



Nunca una palabra había tenido tanto significado ni se había pronunciado tantas veces. Nunca nos habíamos puesto de acuerdo para, todos los días, a la misma hora, salir a nuestras ventanas y balcones para decir lo mismo todos juntos: GRACIAS.

Durante este tiempo, hemos tenido que hacer el esfuerzo de permanecer en nuestras casas para evitar el contagio y la propagación del virus por nuestras calles y pueblos, GRACIAS, lo estamos consiguiendo. No habrá sido fácil hacer entender a niños y mayores la necesidad de tomarse en serio cumplir a rajatabla el confinamiento, pero lo hemos logrado.

El trabajo concienzudo de todas las personas, organismos y colectivos que han trabajado para evitar la propagación del virus y facilitarnos el día a día ha dado sus frutos. Solo ellos sabrán la tensión vivida estos días, el esfuerzo realizado tras días sin descanso, GRACIAS.

Vuestras manos y máquinas de coser han confeccionado mascarillas y batas, vuestra preocupación por el vecino de al lado, el “cuenta conmigo para lo que necesites”, a todos los voluntarios, GRACIAS.

Y ahora llega la segunda parte de esta historia, en la que todos saldremos poco a poco de esta situación, de algo que nunca imaginamos que nos podría suceder. De la que, unidos, podremos salir con mayor facilidad. Sabed todos que podéis contar con vuestro ayuntamiento, trabajaremos más que nunca por ayudar a recuperar la normalidad y la esperanza. Entre todos conseguiremos antes volver a la “normalidad”.

MUCHAS GRACIAS A TOD@S.



Pag. 1 - Portada

Pag. 2 - Editorial

Pag. 2 - Solidaridad en tiempos de Coronavirus

Pag. 4 - Presupuestos 2020 y Cierre 2019

Pag. 5 - Obras del Municipio

Pag. 9 - Noticias del Municipio

Pag. 20 - Promoción y Desarrollo

Pag. 27 - Cultura y Educación

Pag. 30 - Asuntos Sociales y Deportes

Pag. 35 - Tradiciones y Festejos

Pag. 37 - Premios Cruz de Sobrarbe

Pag. 41 - Evolución de la Población 2000/2020

Pag. 42 - Colaboraciones

Pag. 57 - El Rincón del Político

Pag. 61 - Aínsa Capital de las Montañas

Versión Online: www.ainsa-sobrarbe.es

Tras pasar unas semanas muy complicadas, sobre todo por la saturación del sistema sanitario, nos vamos a enfrentar a otra situación también muy difícil. Una desaceleración económica que tardaremos en superar. Desde el Ayuntamiento vamos a poner toda la carne en el asador para ayudar a nuestras empresas, autónomos, vecinos y toda persona que lo necesite para que podamos superar esta etapa. El plan puesto en marcha es seguir invirtiendo en las iniciativas que teníamos planteadas. De ese modo podremos cubrir necesidades básicas de los pueblos del municipio y atraer visitantes que quieran visitarnos y porque no, nuevos pobladores. Para eso, como veréis, las cantidades este año son muy importantes.

Impulsar a los productores locales de alimentos u otros productos para que puedan vender vía internet pero sobre todo promocionando el consumo de productos de kilómetro 0. Que también ayudará al medio ambiente que tanto debemos cuidar.

Otra vía, como venimos haciendo habitualmente, es contar con las empresas y autónomos de nuestra zona. Porque de esa manera el dinero se queda en el territorio, ayuda a la creación de empleo, el asentamiento de población, el aumento de ingresos del Estado para nuestro ayuntamiento y la ampliación de servicios entre otras muchas cuestiones.

Seguiremos apoyando a las personas y familias más necesitadas. Conjuntamente con la comarca y los servicios sociales. En un pueblo pequeño parece que estos problemas no existen, pero son una realidad que vivimos cada día, con situaciones extremas que se incrementan. Por eso estaremos pendientes de todos los escenarios para cubrir las necesidades más básicas.

Para poder llevar a cabo este plan necesitamos seguir manteniendo los ingresos de nuestro presupuesto tanto por vía de impuestos, como por vía de subvenciones o utilización del remanente. Es un esfuerzo que tenemos que realizar todos los habitantes del municipio. De esta manera podremos salir de esta situación más rápido y mejor. Si alguna persona, familia o empresa tiene dificultades para poder pagar sus impuestos, el ayuntamiento hará todo lo posible para facilitar esos pagos. Todos juntos y unidos saldremos más reforzados.

Os dejamos un resumen de lo acontecido este primer año de la presente legislatura, también los números principales del ayuntamiento, este último año se ha crecido en población. A lo largo de estos últimos 20 años, Aínsa-Sobrarbe es uno de los municipios que más ha crecido de la provincia. Esto ha sido gracias al gran dinamismo y voluntariado de muchos de nuestros vecinos, entre todos hemos creado un municipio activo y realmente atractivo para vivir todo el año, pese a la gran crisis que estamos sufriendo, animamos a todas las asociaciones y voluntarios a seguir trabajando por tener pueblos vivos y llenos de actividades.

Solidaridad en tiempos de Coronavirus



Es de agradecer todas las muestras de solidaridad y voluntariedad que hemos recibido en el ayuntamiento. La organización de los pueblos con sus asociaciones ha funcionado en la mayoría de los casos muy bien. Ayudándose unos a otros según las necesidades.

Diversas empresas, personas y colectivos han realizado donaciones para las personas más necesitadas.

Desde Olsón, Juanjo Cavero y Rosa María Pardina han donado huevos, también desde Solipueyo Adelina Campo ha hecho lo mismo. Ana Carilla y Juan Soro han contribuido con patatas. La panadería de La Fueva ha aportado pan, desde Latorrecilla miel de casa Lanau "mis amigas las abejas", Carnísima y Carnicería Fes carne buenísima.

Las mujeres de Sobrarbe han cosido mascarillas para todas las personas que lo han solicitado. Se han repartido más de 1.700 por toda la comarca y han llegado al hospital de Barbastro, además de batas con bolsas de basura grandes y unos gorros de ducha. Han sido muchas las mujeres que han contribuido y a quienes les damos también las gracias. Cruz Roja está haciendo apoyo escolar a los alumnos que no tienen recursos con las tareas diarias.

La empresa Somontano Social y la empresa Integralstand también han aportado pantallas, que realizan en Barbastro y en la comarca. También en Belsierre y Usana hicieron este tipo de pantallas que hemos repartido a los diferentes colectivos que trabajan en el día a día. La farmacia de Aínsa ha cedido mascarillas también a diferentes colectivos. Carpintería Araguás ha donado mamparas para la oficina de turismo y la biblioteca. Infopirineo ha puesto su disposición técnica para poder celebrar reuniones. Desde NutriSobrarbe realizaron un recetario con productos de la tierra. Floristería Muguet donó las flores que tenía en su establecimiento a la residencia de mayores para que diera más color a ese lugar. La empresa Avi Supermercados ha entregado un palet de lejía para que la brigada pudiera desinfectar los lugares más concurridos.

Zona Zero ha realizado una recaudación para donar a los servicios sociales de la comarca que pueda ayudar a las familias que lo están pasando peor. La asociación de empresarios de la Comarca de Sobrarbe ha realizado una campaña, con el lema “Sobrarbe te cuida” dirigida a las personas que han estado al frente de esta pandemia. También la óptica ha realizado una serie de recomendaciones para que nos ayuden. Conciertos solidarios de nuestros artistas comarcales como Francho Sarrablo.

Desde la comarca a través de protección civil conjuntamente con las ambulancias y la guardia civil nos han alegrado las tardes de los aplausos con sus luces y sirenas. Esos aplausos que niños y mayores han dedicado cada día a las ocho de la tarde a todas aquellas personas que están trabajando por todos nosotros. Estos servicios han sido básicos y con la ayuda de los voluntarios de protección civil han podido llegar a todos los lugares de la comarca. Hicieron llegar un diploma a los más pequeños y una carta desde el ayuntamiento reconociendo el esfuerzo que estaban haciendo y lo bien que se estaban portando.

Además los servicios sociales de la comarca, con la concejalía de asuntos sociales del ayuntamiento, han atendido las demandas de familias que necesitaban llevarles medicamentos, o la compra de alimentos para que pudieran estar en casa sin salir, al ser personas más vulnerables.

Desde la residencia se ha seguido realizando la comida para las personas del centro de día, que han repartido los servicios sociales y la Cruz Roja. Entidades que, conjuntamente con el ayuntamiento, han estado muy cercanas a las personas mayores que viven solas. En la residencia además se han recibido donaciones de comida como corderos de ganaderos de la comarca como Feliciano Sesé y se han celebrado diferentes actividades como eucaristías vía telemática.

Desde los diferentes servicios de la administración como la escuela de música, la escuela infantil, las actividades deportivas o de expresión corporal se ha seguido trabajando desde casa para llevar mejor este tiempo de confinamiento. También desde los diferentes espacios se ha ido trabajando para tener al día las instalaciones, la administración y el mantenimiento de todos los servicios.

El gran trabajo que han hecho también las profesoras y maestros que de un día para otro se han organizado para poder seguir impartiendo clases a distancia.

Seguro que hay muchos más ejemplos de solidaridad que no están recogidos en este texto, pero por lo menos queríamos dar una muestra de algunas de ellos. El ayuntamiento está muy agradecido a todas las personas que han contribuido a llevar esta pandemia lo mejor posible y reconoce la predisposición y el trabajo que se ha realizado. Estamos orgullosos de tener una sociedad tan solidaria.

Aprobado por unanimidad el presupuesto para el año 2020, un presupuesto inicial de 3.043.000€, confeccionado con las aportaciones de todos los grupos políticos representados en el ayuntamiento. Hay que comentar que ya se han realizado dos modificaciones, principalmente el traslado de partidas que no se pudieron ejecutar en el año 2019 se han trasladado al año 2020, por lo que el presupuesto hoy en día asciende a 3.695.000€.

También se ha cerrado la ejecución del ejercicio 2019, con un superávit real de unos 150.000€, como en los últimos años, debido a las estrictas reglas de gasto. Finalmente siempre se acaba teniendo superávit en los ayuntamientos. Esperamos que este año con todas las dificultades sobrevenidas por la pandemia sufrida, podamos tener más facilidades para emplear el remanente de años anteriores en las importantes necesidades que podamos tener en nuestro ayuntamiento.

Comentar por capítulos, que este año incrementamos el gasto de personal de 1.154.000€ a 1.427.000€, debido principalmente a las ayudas que recibimos de la DGA para el Taller de Empleo que se está realizando a lo largo del año y a las ayudas a los programas de empleo de larga duración. Hemos amortizado unos 90.000€ este año, dejando la deuda a largo plazo en alrededor de unos 400.000€, de las cuales pagamos anualmente unos 12.000€ de intereses.

Otra capítulo que vamos a aumentar este año es el de convenios y ayudas con otras administraciones, asociaciones de pueblos, culturales, dinamizadoras y sociales. El aumento a las asociaciones que trabajan de manera voluntaria por dinamizar y ayudar nuestro municipio va a pasar de unos 65.000€ a casi 100.000€, aumentando de manera considerable las de ámbito social.

Respecto al capítulo de inversiones, hay que destacar que el año 2019 se cerró con alrededor de 555.000€ de gasto de inversiones reales, además de unos 230.000€ que no dio tiempo material de ejecutar, por lo que se trasladan a los presupuestos del 2020. Por ello, este año tenemos la importante cifra de 975.000€ de inversión, destacando entre las partidas más importantes, la finalización de la ampliación del Matadero Ecológico de Aínsa, la acera hasta el Camino de Santiago (acceso noreste al Casco Antiguo), donde paralelamente la DGA realizará el muro de contención, la finalización de la Planta Baja del Centro Cultural, que esperamos poder emplear a partir del verano y un Bike-Park o Pum-Track con las ayudas de Europa, tanto para bicis como monopatinés, lo que nos acabará situando como uno de los mejores lugares del mundo para practicar bicicleta en muchas de sus modalidades. Comentar que, del capítulo de inversiones, alrededor de 520.000€ irán a obra de interés general, 217.000€ a obras en el pueblo de Aínsa y unas 238.000€ a obras en el resto de núcleos del municipio.

Por último, aunque no están dentro del presupuesto, comentar las importantes inversiones que se van a realizar desde la DGA, muro de contención ladera hacia el Camino de Santiago, la finalización de la ampliación del Colegio Público Asunción Pañart y la depuración en los pueblos de Guaso y Banastón, así como la DPH, arreglando un nuevo tramo de la Carretera local de Arcusa.

	CIERRE	PRESUPUESTO
Descripción	2019	2020
CAPITULO 1 Y 2 IMPUESTOS	1.525.928 €	1.520.000 €
CAPITULO 3 SERVICIOS Y TASAS	850.138 €	778.500 €
CAPITULO 4 Y 7 SUBVENCIONES Y APORTACIONES	1.067.519 €	1.089.853 €
CAPITULO 5 ARRENDAMIENTOS, INTERESES	23.120 €	34.000 €
CAPITULO 8, REMANENTES Y FINANCIACION AFECTADA	130.567 €	273.339 €
TOTAL INGRESOS	3.597.272 €	3.695.692 €

	CIERRE	PRESUPUESTO
Descripción	2019	2020
CAPITULO 1 GASTOS PERSONAL	1.154.563 €	1.427.080 €
CAPITULO 2 GASTOS DE FUNCIONAMIENTO	1.038.875 €	912.000 €
CAPITULO 3 INTERESES Y GASTOS BANCARIOS	12.922 €	11.000 €
CAPITULO 4 CONVENIOS Y AYUDAS	232.088 €	276.120 €
CAPITULO 6 INVERSIONES	554.782 €	976.992 €
CAPITULO 9 PRESTAMOS A LARGO PLAZO	91.509 €	92.500 €
TOTAL GASTOS	3.084.739 €	3.695.692 €

INGRESOS 2019	3.597.272 €
GASTOS 2019	3.084.739 €
DIFERENCIA	512.533 €
DIFERENCIA TRASPASO GASTOS-INGRESOS	232.414 €
REMANENTE Y FINANCIACION 2018	130.567 €
RESULTADO EJERCICIO	149.552 €

En los últimos meses se han realizado diversas obras en varios lugares del municipio. En Guaso seguimos acondicionando las calles que quedaron en su día sin terminar. Continuamos con la siguiente fase en el barrio del Arrabal, con un coste de 20.000 € subvencionados por el plan de concertación de la Diputación Provincial de Huesca al 90%.

Este año hemos acabado con la electrificación en Banastón del Barrio de Usana. Con un coste de 5.337 € hemos conseguido finalizar esta obra que ha supuesto el enterramiento y la puesta al día de la electrificación del pueblo.

En El Coscollar con un coste de 5.942 € se ha reparado el pavimento de la entrada del pueblo que estaba en malas condiciones con la ayuda de los vecinos.

Desde el ayuntamiento hemos asumido el coste de la memoria para construir un puente, que unirá los barrios de Sarsa de Surta para salvar el barranco que circula por el pueblo. Además, hemos solicitado la asistencia técnica a la diputación para que redacten la documentación necesaria y soliciten el permiso a la Confederación para la ejecución del puente. Además, hemos aportado para el presupuesto de la obra de acondicionamiento del cementerio y los alrededores que ha realizado la asociación de vecinos. El total ha sido de 6.754 €.

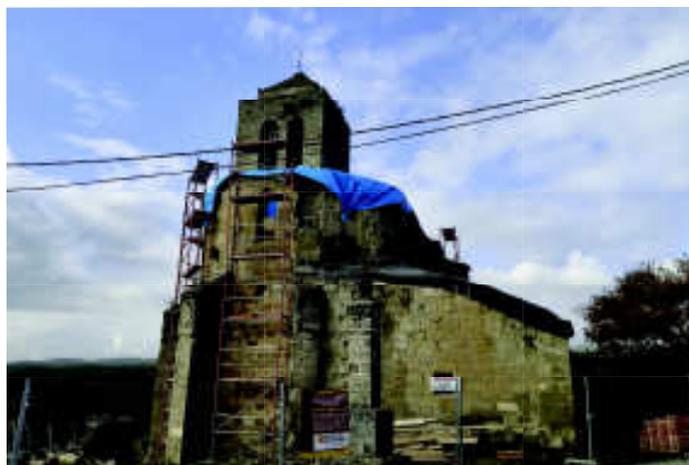


Se ha continuado con la siguiente fase en el local de Arro donde se han instalado unos baños públicos y se ha acondicionado la sala principal con un coste de 32.667 €. Intentamos que en todos los pueblos del municipio tengan un lugar donde se puedan reunir y convivir los habitantes.

Otra obra importante que se está realizando en el municipio es la rehabilitación de la iglesia de Castejón de Sobrarbe. Gracias a una subvención del Gobierno de Aragón se está acometiendo la primera fase con la renovación del tejado del templo. El importe total del proyecto es 115.191,30 €. Subvencionado al 85%.

En Latorrecilla también se está trabajando en el salón social con la construcción de unos baños públicos además de colocar una estufa de pellet. El total de estas inversiones asciende a 24.981 €.

Uno de los servicios básicos más importantes es el abastecimiento de agua. En varios lugares del municipio estamos realizando estudios para mejorar el suministro. Este año en Arcusa realizamos mejoras por un importe de 4.923 €. Para este año 2020 esperamos poder llevar a cabo una obra que pueda dar un segundo suministro a varios pueblos de la zona del Biello Sobrarbe.



Una infraestructura que tenemos en el municipio y que es una de las más espectaculares de su categoría, es el Aeródromo de Coscojuela de Sobrarbe. Cada año intentamos realizar mejoras para que pueda ser utilizada por un mayor número de personas. Este año la inversión ha sido de 6.057 €. Un lujo que tengamos esta instalación en nuestro municipio.



La Diputación Provincial de Huesca ha comenzado a trabajar en la tercera fase de la carretera de Arcusa. El tramo de 3 kilómetros, entre Latorrecilla y la entrada de Guaso. Con un presupuesto de 725.000 €. Es una gran noticia porque desde el año 2015 esta carretera estaba parada por una paralización cautelar de un juez, debido a una denuncia interpuesta por vecinos. La Diputación quiere retomar la alternativa para construir una circunvalación y así la carretera pase por fuera del pueblo de Guaso. Para esta actuación hay que solicitar estudio de impacto ambiental y desarrollar el proyecto.

Desde el obispado también invierten en iglesias del municipio, ha sido el caso de Arcusa y Campo-rotuno. Donde se han invertido 30.000 €.

Además de todas estas obras, como es habitual, la brigada del ayuntamiento dedica un gran esfuerzo en mantener todas las instalaciones de los pueblos del municipio. Queríamos destacar la gran labor que realiza el personal de este servicio y la dedicación que tienen con su trabajo. También a la implicación de las asociaciones de vecinos y vecinas que tanto hacen por sus pueblos y que realizan trabajos vecinales por mejorar los lugares donde residen.

El centro cultural que estamos construyendo al lado de la biblioteca sigue firme su camino. Este año pasado se han destinado 171.534€ y en el 2020 por fin se va a abrir la planta baja, esperamos poder finalizar la obra en su totalidad en el 21, eso sí, a partir de este verano esperamos poder disfrutar del local de la planta calle para poder realizar actividades culturales y lúdicas en el nuevo salón.



Otra obra importante para el municipio es la ampliación del matadero municipal que tanto aporta a la economía comarcal y al sector primario. Por petición de los usuarios y para poder albergar más canales, se está aumentando la capacidad de frío de las instalaciones. Además se compró un equipo de extracción de médula para poder sacrificar a terneras de más de un año. El importe que esperamos invertir rondará los 104.000 €, financiados con 60.000€ por parte del Cedesor.

Otra subvención de la Diputación fue a parar a la mejora de la bancada e instalaciones de la sala de la diputación en la torre del homenaje del castillo. Conjuntamente con la Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos y el ayuntamiento hemos financiado las mejoras que han ascendido a 20.000 €.

En la tarea de mejorar los parques infantiles este año hemos destinado, al parque de la calle Valle Vió en el polígono industrial una cantidad de 29.758 € para mejorar y adecuar todo ese espacio para que puedan disfrutar niños y mayores.

Gracias a la colaboración con el Gobierno de Aragón, consejería de vertebración del territorio que gestiona las carreteras de nuestra comunidad, hemos construido un muro en la ladera de la salida hacia Francia y hemos construido una acera que acerca la zona del centro comercial a la subida hacia la villa medieval por el camino de Santiago. El coste que soporta el ayuntamiento es de unos 50.000 € que van destinados a la acera. El muro de contención corre a cargo del Gobierno de Aragón. Esperamos este año acometer la siguiente fase que nos acerque al acceso citado.

Una de las instalaciones básicas, es el parking del "88", que se asfaltó a finales del 2018. Este año hemos mejorado los accesos con una escalera metálica y una nueva pequeña acera hacia los contenedores, con un coste cercano a los 14.000 €. En el parking de "Pirineos", también se ha actuado construyendo una acera para dar seguridad en el tránsito de personas fuera de la calzada. El coste total del muro de contención, el acerado y la barandilla de seguridad es de 18.000 €.

El polígono industrial tiene nueva señalización para ubicar todas las naves con sus respectivos negocios. Conjuntamente con la comunidad de propietarios estamos realizando mejoras que ayuden a enriquecer una parte muy importante del municipio. Donde la economía, el número de empresas y trabajadores es muy significativa. Este año la aportación municipal ha sido de 5.000 €.

El pabellón de deportes también ha sido mejorado gracias a la instalación de un suelo acorde a la práctica deportiva. Se ha añadido la 1/3 parte que faltaba por acometer y ahora toda la pista tiene un suelo especial. El coste de la inversión ha sido de 38.800 €.

Hemos colocado un ascensor en las oficinas del ayuntamiento para que sea accesible para las personas con movilidad reducida. Era una obra necesaria para cumplir con la normativa estatal. El coste total estará cerca de los 50.000 €.



Este pasado año conseguimos otra subvención de la Diputación al 85% para eficiencia energética. Hemos invertido 18.000 € en la mejora de los 9 bombeos de agua que dan suministro a todo el municipio. Esperamos ahorrar con estas mejoras, lo que unido a la contratación de una asesoría eléctrica, que nos está aconsejando para reducir el coste eléctrico, nos permitirá reducir la factura en unos 25.000 € al año.



Otro servicio básico hoy en día es Internet. Por eso el año pasado se realizó una inversión conjuntamente con la empresa Vodafone, para llevar fibra óptica a la villa medieval. La brigada tuvo que levantar el empedrado de las calles y plazas para soterrar el cable que va hacia las casas. Esta obra supuso un esfuerzo muy importante para los trabajadores de la brigada que en un tiempo récord pudieron terminar la obra para dar servicio a las personas que residen en la parte antigua de Aínsa.

En el barrio de Partara también se ha adecuado la zona peatonal, con las obras para que la acera sea más ancha para el tránsito de peatones y se han rebajado los pasos de

cebra para hacer este barrio más accesible. Además se ha aprovechado para colocar cables para el paso de la fibra óptica que tendremos que continuar hasta la toma. El importe invertido en esta obra ha sido de 29.705€.



Para embellecer los contenedores de basura hemos continuado colocando los cerramientos de madera que ayudan a mantener en mejores condiciones estos espacios donde se ubican. El coste de esta segunda acción ha ascendido a 5.396 €.



Este ha sido un esbozo de las obras que se han ido realizando durante el año 2019 y parte del año 2020. Son muchas las que se han nombrado y alguna más que se ha ido realizando con importes menores. Además de las que realiza la brigada con sus propios medios. Son muchas las necesidades que existen en el municipio y solo con la ayuda de los vecinos podremos llegar a más rincones y a cubrir las carencias que existen. Porque el ayuntamiento somos todos.

Poctefa Dusal, proyecto cooperación europeo

Por primera vez el ayuntamiento de Aínsa accede a un proyecto de cooperación europeo conjuntamente con ayuntamientos del otro lado del túnel y con entidades de la Comarca de Sobrarbe. Además nuestro municipio realiza la labor de jefe de filas y responsable del proyecto. Por lo que tenemos que ayudar y coordinar a todos los agentes que participan.

Gracias a este proyecto de 2 millones de euros, para todas las entidades participantes, se va a intentar crear un destino turístico en la zona central del Pirineo en los valles de Aure, Louron y la comarca de Sobrarbe. Complementar esa oferta turística con diferentes inversiones. Uno de los motores de la iniciativa es la bicicleta tanto en la modalidad de carretera, con los grandes puertos del Tour de Francia al otro lado de la frontera y con el centro de BTT Zona Zero referente mundial de la modalidad de enduro. En nuestro municipio las inversiones que tienen que ver con la propuesta son la creación de un estacionamiento para 40 autocaravanas que ya hemos ubicado en el parking del castillo, con unas zonas marcadas para estos vehículos y con un zona para vaciar y llenar los tanques de agua a un coste de 3 € para los interesados. La obra ha ascendido a 39.000 € subvencionado al 65% con fondos europeos. Otra de las inversiones importantes a realizar este año 2020 es un pumtrack (circuito asfaltado) para uso de todo tipo de vehículos de dos ruedas sin motor. La ubicación elegida después de varias reuniones y conversaciones con la Confederación Hidrográfica del Ebro va a ser el antiguo parque infantil al lado del campo de fútbol. El coste de esta inversión puede alcanzar la cifra de 90.000 € subvencionados al 65% por el proyecto.

Además de estas inversiones, se llevan a cabo formaciones para las oficinas de turismo de todo el área de los tres valles, encuentros de técnicos y de responsables políticos, el desarrollo de destino de invierno con las estaciones de esquí alpino del país vecino y de las pistas de fondo de Pineta y otros propósitos que iremos profundizando para crear un destino único.



Encuentro de Gaiteros de Aragón

El pasado mes de junio tuvo lugar en Aínsa el II encuentro de gaiteros de Aragón. Gracias a la asociación cultural "La Morisma". 30 años después del primer encuentro, se volvieron a reunir todas las personas relacionadas con la gaita aragonesa.

En esta reunión se contó la historia de la gaita de Bestué que hace tiempo compró el ayuntamiento.

Hace 60 años Joaquín Pardinilla, por entonces secretario del ayuntamiento, y Ánchel Conte profesor del instituto compraron una gaita vieja a Juan Cazcarra Sesé, de casa Morillo de Bestué. Se la cedieron a unos vascos de San Sebastián para que hicieran copias en Francia. Mientras tanto un equipo de investigadores intentaba demostrar la existencia de la gaita en el País Vasco. En un libro sobre folklore vasco aparece una fotografía de un hombre al que vistieron con boina, un chaleco de piel de cordero y le pusieron la gaita de Bestué debajo del brazo.

Hay que decir que no se han encontrado restos fuera de Aragón. Por lo que queda claro que la gaita es aragonesa y que la mayor parte de las gaitas halladas se encuentran en los Monegros.

El artesano francés, Marcel Gastellu, recibió la gaita de Bestué de los vascos para realizar seis copias. Marcel regaló cuatro para la defensa del Folklore aragonés a gaiteros aragoneses.

Después de siete años en manos de los vascos la gaita fue devuelta al ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe. Se ha decidido colocar en una vitrina en el museo de artes y oficios tradicionales para que pueda ser com-



templada. Este tipo de gaita de boto está incorporada en todos los grupos de música tradicional aragonesa. Tenemos una joya de la música tradicional en Aínsa gracias a dos personas, las cuales, en su día quisieron preservar este instrumento y con él un pedazo de historia de nuestra cultura tradicional.

Es importante recalcar que en todo Aragón solo se han encontrado gaitas en Bestué y en Los Monegros. Por lo que se puede demostrar y se reclama que la gaita se llame gaita aragonesa. Esta gaita forma parte de nuestro patrimonio; vascos, catalanes y franceses quieren apropiarse de su identidad.

El encuentro fue muy emotivo y se revivieron momentos históricos. Agradecer a la asociación cultural "La Morisma" la lucha por nuestras tradiciones y nuestra historia. Esperamos que seamos capaces de transmitir a las generaciones venideras todo el patrimonio que ha llegado a nuestras manos.

Manifestación a favor de la ganadería extensiva en Aínsa



Los ganaderos del Pirineo se manifestaron el pasado 22 de agosto en defensa de la ganadería extensiva y contra la reintroducción del oso. El ayuntamiento de Aínsa- Sobrarbe colaboró en todo lo que se le pidió para que la organización de la misma fuera un éxito.

Organizaciones agrarias como ASAJA y UAGA y ganaderos de España y Francia exigieron en Aínsa más apoyo para el sector. La manifestación fue secundada por más de setecientas personas y más de cincuenta organizaciones agrarias, cooperativas y colectivos.

La concentración partió de la rotonda de entrada a Aínsa para dirigirse a la plaza Mayor, lugar en el que se leyó un manifiesto. En él se pedía mayor ayuda a la ganadería extensiva y mostraba sus negativas, temores y problemas respecto el peligro que conllevaría la reintroducción del oso en nuestras montañas.

Los participantes coincidieron en la opinión de que nadie iba a hacer nada por ellos si ellos mismos no se unían en una misma voz. La jornada demostró que hay mucha gente empeñada en la defensa de los pueblos y sus formas tradicionales de vida.



Huesos y Montañesa, la pareja de moda

Son una pareja a prueba. Se conocieron en septiembre y, aunque el cortejo no le está resultando fácil, ya es todo un éxito que ella aún no le haya rechazado. Sin embargo, habrá que esperar para ver si la unión se consolida y, lo que es más importante, da sus frutos. Él es 'Huesos', un quebrantahuesos de 5 años al que la malaria aviar y el posterior proceso de curación, cerca de los humanos, le obligó a abandonar para siempre la libertad para pasar a vivir en el Ecomuseo de Aínsa. Ella, 'Montañesa', de la misma edad y con el mismo destino

por culpa de la fractura de un ala debida al impacto contra algún elemento rígido. Si su relación va adelante sería un importante avance en la recuperación de la especie: la primera pareja formada en cautividad en Aragón.

Ahora se dedican a dar la bienvenida a los miles de visitantes que pasan por el Eco-Museo de Aínsa, de mostrarles cuales son los peligros con los que diariamente las diferentes especies de aves que habitan desde miles de años nuestras montañas se deben enfrentar.

Gracias a la Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos y otros colectivos y organismos, de momento el quebrantahuesos ha logrado salvar su extinción, incluso se está expandiendo por otras cordilleras de la península. Sobrarbe y el Pirineo, al igual que hicieron los "Cristianos" hace muchos siglos, fue casi su último reducto. Ahora, gracias al esfuerzo de muchas personas están volviendo a "reconquistar" la península.

Agente de desarrollo local y taller de empleo

Desde hace dos años contamos en el personal del ayuntamiento con la figura de una agente de desarrollo que nos ha ayudado a conseguir varias subvenciones que nos han concedido estos últimos meses. El coste del salario viene subvencionado por el Gobierno de Aragón al 50%. Patricia era la primera persona que estuvo trabajando con nosotros, pero una excedencia ha hecho que entre a trabajar Silvia, que está a disposición de todas las personas que necesiten información y asesoramiento sobre empleo y desarrollo.

A través de su buen hacer conseguimos una subvención 291.860,76 € del Gobierno de Aragón, para llevar a cabo un taller de empleo. Este taller está enfocado en la recuperación del acceso al frente norte del conjunto histórico artístico de la villa de Aínsa. Durante 12 meses, 12 alumnos/as trabajadores desarrollarán en dos fases con un total de 1920 horas, período en el que compaginarán su formación con las prácticas y los trabajos encaminados a la restauración y consolidación de diversos elementos de los accesos al frente norte del recinto amurallado.

El Proyecto tiene como finalidad mejorar las posibilidades de colocación de los alumnos y facilitar su inserción laboral, y para ello, se definen unas áreas de actividad prioritarias, entre ellas se encuentra la recuperación del patrimonio histórico, cultural y natural.

Se van a impartir dos certificados de profesionalidad de nivel I que comprenden diversos módulos formativos relativos a OPERACIONES AUXILIARES DE ACABADOS RÍGIDOS Y DE URBANIZACIÓN, así como de LIMPIEZA EN ESPACIOS ABIERTOS y además, otros siete módulos de formación complementaria.

En la continua intención de mejora de nuestra joya de la corona, con este taller queremos dar visibilidad a la muralla de la villa medieval por su lado norte, y al camino que viene de Casa Santiago. Éste era el camino que seguramente utilizaban los peregrinos que transitaban hacia Santiago de Compostela y que da entrada al hospital (albergue para peregrinos) que estaba al lado de la iglesia.



Se pone en marcha el huerto ecológico escolar

Desde que a finales del curso 2012-2013 se empezó a trabajar en el proyecto del comedor escolar ecológico en el Colegio Público Asunción Pañart de Aínsa, siempre ha estado latente la idea de poner en marcha un huerto escolar. Es coherente que se trabaje en las dos líneas, el huerto escolar complementa parte de los objetivos que tiene el comedor escolar ecológico. Ambos se integran.

La asociación Un Paso Atrás ha estado apoyando la iniciativa del comedor escolar desde sus inicios, a las primeras reuniones participando en las mismas.

Ya hubo un primer proyecto realizado por una madre del colegio, Sara Nevado, y el ayuntamiento ha destinado estos últimos años recursos económicos para que el huerto se ponga en marcha, invirtiendo en la preparación del terreno, en talleres de concienciación con Aviva Rural, etc...

Relacionado con todo esto hay que nombrar otra acción que desde el área de Sanidad y Bienestar Social del ayuntamiento se ha promovido esta legislatura, entrar en la Red Española de Ciudades Saludables.

Si siempre ha sido importante aprender la manera de cultivar una parte de los alimentos que tomamos, que son la energía que nos permite vivir, en este momento de la historia de la humanidad, es imprescindible. El cambio climático o emergencia climática nos está imponiendo un replanteamiento del modelo social y económico en el que estamos inmersos.

Un huerto escolar ecológico es una herramienta perfecta para trabajar muchos objetivos que apoyan esta transición tan necesaria hacia la sostenibilidad. Dando herramientas, conocimientos teóricos y prácticos a los y las escolares para que valoren la importancia de saber cultivar sus propios alimentos.



El trabajo en común en el huerto favorece la generación de relaciones, entre alumnos y personas del entorno que se dediquen al mundo agrícola local. Sin olvidar, además, que ofrece la posibilidad de comer lo que hemos producido con nuestras propias manos. La asociación Arto-Un paso Atrás será la encargada de guiar a los alumnos en la puesta en marcha del huerto escolar, impartiendo talleres, gestionando tiempos, organizando las tareas necesarias en el día a día del huerto.

Sin llegar a enumerar todas las acciones que forman parte del proyecto que ya se ha puesto en marcha, queremos poner en conocimiento de todos algunas de ellas. Se va a construir colectivamente un espacio sombreado para la realización de las actividades formativas, preparación de semilleros, se hará el plantero con las variedades locales que tenemos en nuestra comarca con el propósito de tener en el huerto escolar un banco de semillas propio, enseñar el manejo de las herramientas sencillas a los alumnos (en función de la edad), aprender a sacar semillas de las hortalizas, secarlas y guardarlas en buenas condiciones, organizar talleres de cestería, construcción de cañizos.

Esperamos que esta actividad despierte la curiosidad en las niñas y niños de nuestro colegio, que todos juntos trabajemos por un Aínsa-Sobrarbe sostenible, ecológico y limpio.



Eje Norte, cada vez más cerca

El 23 de Diciembre, alcaldes, presidentes de las cuatro comarcas afectadas, y los más altos cargos de la Consejería de Agricultura, Ganadería y Medio Ambiente, con su consejero Joaquín Olona a la cabeza, recorrieron los 12 km de pista, que junto a 3 nuevos km por construir, unirán Las Bellostas y Bara, un proyecto que une dos mundos que se pueden complementar y crear las oportunidades de puestos de trabajo para que muchos de sus pueblos no se conviertan en residencias de verano.

El Valle de Nocito y La Tierra del Buxo (el sur de la Comarca del Sobrarbe), estarán una hora más cerca, y habrá más posibilidades de que todo el entorno del Parque Natural se pueda transitar de forma relajada y de puro disfrute de las vistas y los rincones que nos ofrece la sierra.

También, al menos, cinco pueblos despoblados por fuerza mayor, podrán volver a ver como algunas de sus casas se arreglan y quién sabe si en un futuro vuelve la vida a ellas...

Una reivindicación histórica del territorio, ya que, prácticamente, se plantea desde que se constituyó el espacio protegido hace 30 años. El consejero presentó el proyecto, un total de 15 kilómetros de pista asfaltada, con un puente antes de llegar a Bara para salvar el río Alcanadre. El importe total rondará los 3 millones de euros.

Ahora toca la fase de conseguir todos los permisos medioambientales y después habrá que buscar una financiación conjunta desde diferentes administraciones. Estos pasos se prevén lentos, pero lo importante es ir avanzando poco a poco con una unidad de acción y consenso por parte de todas las administraciones. El futuro de muchos pueblos de estos valles se encuentra muy comprometido y esta infraestructura podría ser un balón de oxígeno para muchos de ellos. Esta pista asfaltada también favorecerá la reacción ante posibles incendios forestales como en la apertura de una nueva vía de evacuación ante desastres naturales o problemas graves de salud.

Presentados los Proyectos de Depuración de las aguas de Aínsa, Guaso y Banastón

Durante el año 2019 preparamos una alternativa al proyecto de depuración que había planteado el Instituto Aragonés del Agua para Aínsa, después de reunirnos con sus responsables que nos dieron la oportunidad de presentar ese documento. Contactamos con el catedrático de la Universidad Politécnica de Madrid, Jesús Fernández, quien nos dirigió a una empresa que trabajaba conjuntamente con él, Sidema. Jesús es el ideólogo de la depuradora ecológica de Fabara y ya había estado en Aínsa conociendo nuestro municipio y sus necesidades, gracias al “comando alcantarilla” que estuvo trabajando de una manera generosa para conseguir una mejor depuración para nuestro pueblo.

Presentamos al IAA la alternativa que diseñamos y estamos a la espera de que modifiquen el proyecto con nuestra opción para la depuradora en Aínsa. Sería una depuradora mixta con biodiscos y canales de enneas. Se ubicaría en las fincas que están en la carretera de acceso a la ITV. El coste total rondará los 4,5 millones, posiblemente pueda ser un millón de euros menos a lo presupuestado por el IAA y el mantenimiento será como 10 veces menor a la depuradora que se había propuesto.

Además, en el año 2019 nos adjudicaron dos subvenciones para depurar los pueblos de Guaso y Banastón con unos presupuestos de 290.000€ y 220.000€ respectivamente. Esperamos que este año 2020 se puedan empezar los trabajos en estas depuradoras que serán ecológicas. Para este año 2020 hemos solicitado las depuradoras de Latorrecilla y Arro. Estamos a la espera de conocer si nos adjudican dichas subvenciones.



También llevamos años trabajando en la depuración de Coscojuela, este año esperamos poder terminar el saneamiento para que la depuración pueda funcionar a pleno rendimiento. Seguiremos buscando financiación para el resto de las depuradoras de los pueblos del municipio, para que, lo antes posible, podamos depurar todas las aguas residuales de Aínsa-Sobrarbe.

Nuevo Servicio de ayuda a los pueblos

Desde el pasado mes de septiembre, a través del convenio que en el Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe tenemos con Cruz Roja, hemos puesto en marcha un nuevo servicio de transporte social.

Una peculiaridad de nuestro municipio es la dispersión de todos los núcleos que lo forman. Ante esta situación es importante que todos los vecinos del mismo puedan acceder a los servicios necesarios, por este motivo nace este nuevo servicio de transporte que traslada a las personas que tengan necesidad desde los pueblos del municipio hasta Aínsa, para que puedan realizar diferentes gestiones, compras, etc...

El transporte se realiza los martes, aprovechando que es el día de mercado en Aínsa. Debido a la dificultad de hacer todo el recorrido en un día se han establecidos dos rutas que pasan por los siguientes municipios:

RUTA 1: Las Bellostas, Sarsa de Surta, Paúles de Sarsa, El Coscollar, Arcusa, Castellazo, Urriales, Santa María de Buil, La Torrecilla, Guaso, Guaso El Grado y Guaso La Rivera.

RUTA 2: Mondot, Olsón, Javierre de Olsón, Castejón de Sobrarbe, La Torre, La Pardina, Camporrotuno, Coscojuela de Sobrarbe, Arro, Gerbe y Banastón.

Cada martes se realiza una ruta de forma alterna. Para solicitar el transporte los vecinos deben llamar al Ayuntamiento antes de las 12 hrs. del lunes.

Los puntos de parada en Aínsa, son, cruce, mercadillo y cooperativa. El conductor de vehículo pasará por los diferentes lugares para recoger las compras.

1ª Y 3ª SEMANA DE MES BAJO DEMANDA		2ª Y 4ª SEMANA DE MES BAJO DEMANDA	
LAS BELLOSTAS	9,00	MONDOT	9,00
SARSA DE SURTA	9,05	OLSON	9,05
PAULES DE SARSA	9,10	JAVIERRE OLSON	9,10
EL COSCOLLAR	9,15	CASTEJON DE SOBRARBE	9,25
ARCUSA	9,20	LATORRE	9,30
CASTELLAZO	9,25	LA PARDINA	9,35
URRIALES	9,30	CAMPORROTUNO	9,40
SANTA MARIA DE BUIL	9,35	COSCOJUELA DE SOBRARBE	9,45
LATORRECILLA	9,40	AÍNSA	9,50
GUASO	9,45	ARRO	10,00
GUASO EL GRADO	9,50	GERBE	10,05
GUASO LA RIBERA	9,55	BANASTON	10,10
AÍNSA	10,00	AÍNSA	10,15
REGRESO	13,00	REGRESO RUTA ARRO	12,30
		REGRESO RUTA MONDOT	13,00

Ya es oficial la ampliación del Parque Cultural Río Vero

En Consejo de Gobierno Aragonés, se aprobó la esperada ampliación de la delimitación del Parque Cultural del Río Vero. Algunos pueblos de los municipios de Aínsa-Sobrarbe y Boltaña van a formar parte del Parque Cultural, después de que los técnicos de la Comarca de Sobrarbe presentaran diferentes propuestas de ampliación en un Patronato Extraordinario del Parque Cultural, en el que los ayuntamientos votaron a favor de dicha ampliación.

Por fin, el nacimiento del Vero, va a poder entrar, así como todo el extenso patrimonio que forma un conjunto homogéneo y muy variado desde hace miles de años, pinturas rupestres patrimonio de la humanidad, dólmenes, ermitas...

En esta ampliación entran los siguientes pueblos de nuestro municipio, Las Bellostas, Sarsa de Surta, Paúles de Sarsa, El Coscollar, Arcusa y Castellazo, pueblos del Biello Sobrarbe que ahora van a tener un recurso más para poder darse a conocer y crear oportunidades de desarrollo. También se va a poder aspirar a conseguir algo más de financiación para recuperar, señalar y promocionar el inmenso patrimonio que conservan.

Agradecer a todos los patronos su voto favorable, así como a las técnicas de la Comarca del Sobrarbe su excelente trabajo y dedicación para que nuestros pueblos, El Pueyo de Morcat y Morcat (Boltaña) por fin hayan entrado en el Parque, que junto al municipio de Bárcabo, y el resto de municipios del Somontano que riega el río Vero, forman una unidad de vida y costumbres que se han mantenido y sobrevivido como en muy pocos sitios a fecha de hoy, un Parque Cultural que esperamos que los propios vecinos y habitantes del Sobrarbe lo conozcan y reconozcan mucho más, así como todas las personas que nos vienen a visitar durante el año.



Nueva feria, Follarasca

La celebración de la primera feria de otoño 'Follarasca', surgida para poner en valor los productos locales, ha tenido una gran aceptación favorecida por el elevado número de visitantes con motivo del puente de Todos los Santos. Instalado el ferial en la plaza Mayor de la villa hubo de ser trasladado al interior de la carpa del castillo por la fuerte lluvia que empezó a caer. La brigada municipal, los organizadores y los feriantes tuvieron que emplearse a fondo para adaptarse a la nueva ubicación, trasladando, además de los puestos y otros elementos las cocinas con los guisos que ya habían sido empezados a elaborarse. Se elaboraron platos utilizando ingredientes de Sobrarbe: patatas de Las Bellostas, judías de Moliniás, leche de Fuendecampo, zumo de manzanas de Aínsa, Guaso, Banastón y Boltaña, miel de Latorrecilla, Solipueyo y Aínsa, cordero y longaniza de Aínsa, frutos variados de Castejón de Sobrarbe, etc.



Se calcula que más de 3.000 personas disfrutaron de la Feria Follarasca (hojarasca en aragonés), provenientes de Cataluña resto de Aragón, País Vasco, Madrid y Francia.

Tal fue la acogida de esta primera edición de la feria de otoño, para poner en valor productos autóctonos como la manzana, las judías, la patata, la miel o el azafrán, que los organizadores ya cuentan con repetirla el próximo año. La Feria Follarasca es una iniciativa que forma parte del proyecto Pro-Sobrarbe: Producción, Promoción y Biodiversidad, en el que colaboran el Ayuntamiento de Aínsa, la Asociación Arto-Un paso; la Asociación Altoaragonesa de la Abeja negra, la Asociación Turismo Verde y la Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos.

Campeonato de España de Raids de Aventura

El 21-22 de septiembre tuvo lugar el II RAID Sobrarbe, que además fue Campeonato de España de Raids de Aventura, organizado por Club de Montaña Wakhán Raiders y Peña Guara, junto con Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe y Comarca de Sobrarbe.

Con salida y llegada en Aínsa, los participantes recorrieron casi 170 kms y más de 6000 metros de desnivel positivo por preciosos parajes de la Comarca de Sobrarbe, pudiendo disfrutar a partes iguales de la dureza y la riqueza de este territorio, con paso por la mítica Peña Montañesa subiendo por su Canal Mayor, que no dejó indiferente a nadie, incluyendo a grandes y expertos Raiders que han competido por todo el mundo.

La carrera consistió en realizar un recorrido de orientación y aventura, buscando balizas por secciones, solamente guiados por un mapa y una brújula, haciendo tramos a pie, en BTT y Kayak (aunque este año no se pudo hacer por la sequía que dejó el pantano de mediano en mínimos) y superando pruebas especiales como escalada, rápel, tiro láser, etc...

En categoría Élite el recorrido fue en NON STOP, es decir, se hacía el recorrido completo sin descanso, incluso por la noche, saliendo el sábado y llegando el primer equipo el domingo por la mañana tras casi 24h de carrera. Si ya es esto épico de por sí, este RAID se recordará por la dureza de los Raiders participantes, ya que la noche no lo puso nada fácil, lloviendo copiosamente y embarrando los senderos, haciendo una prueba dura que se recordará durante mucho tiempo en el mundo de los Raids de Orientación.

Los corredores participantes (venidos de toda España, Francia e incluso un equipo de Brasil) quedaron maravillados de la Comarca de Sobrarbe, ¡y se fueron pidiendo la tercera edición del mismo!



Nueva iniciativa de actividades culturales

Noviembre y Diciembre fueron los meses escogido para estrenar un nuevo programa organizado por la Concejalía de Cultura: "Una gambada por Aínsa-Sobrarbe". Como se desprende del título, el objetivo principal es descentralizar la actividad cultural del núcleo de Aínsa y animar a los vecinos a recorrer nuestro termino municipal, dando una vuelta -una gambada- por los diferentes pueblos que lo conforman y disfrutando de actuaciones musicales y teatrales. Se trata de una iniciativa que nace con ánimo de continuidad y que, en esta primera edición, llegó hasta Latorrecilla, Coscojuela de Sobrarbe y Arro. Se da la circunstancia que la mayoría de los núcleos de nuestro Ayuntamiento disponen de salones sociales para albergar este tipo de actividades culturales y la concejalía de cultura pensó que era una buena idea hacer un programa que también incluyera a estos pueblos, tal como se hace en el pórtico del Festival castillo de Aínsa. En ocasiones, el otoño no es el momento donde hay más gente en los pueblos, pero también es una época donde las tardes se hacen largas y de esta manera, se proponen actividades en interior que permitan dinamizar un poco el fin de semana.

El grupo sobrarbense La Mouche Swing fue el encargado de estrenar esta gambada en el salón de Latorrecilla el sábado 30 de noviembre. Este grupo autóctono formado por Pedro Xistau (contrabajo) Natalia Martín (clarinete), Abel Berdejo (guitarra) y Laura Soubrie (voz), se creó a principios de 2019 e interpretó un repertorio de piezas de jazz manouche, swing y canción francesa.

La segunda actuación estuvo dirigida al público familiar; la compañía zaragozana Títeres sin cabeza llevó hasta el nuevo salón de Arro el 15 de diciembre su último espectáculo "Cuentos de las estrellas". A través de los títeres conocimos historias y leyendas de diferentes culturas sobre el universo y la astronomía, aderezado con canciones y música en directo del que disfrutaron grandes y pequeños.

Y para terminar, el grupo musical Vegetal Jam integrado por Miguel Guallar (chelo y violín) y David Aznar (acordeón) actuó en Coscojuela de Sobrarbe el 21 de diciembre. Con tres discos a sus espaldas y temas propios basados en la música tradicional europea, polkas, scottish, mazurcas, valsos... interpretan una música que sirve tanto para escuchar como para bailar.

La valoración de esta primera edición de "Una gambada por Aínsa-Sobrarbe" ha sido muy positiva, los tres salones se llenaron y a los asistentes les gustaron mucho las tres actuaciones. El propósito es repetirse periódicamente para llegar a todos los núcleos del municipio y de integrarse en la programación anual cultural.



Ampliación del Colegio Público Asunción Pañart

Desde hace tiempo se venía solicitando al Gobierno de Aragón la ampliación de las instalaciones del colegio público. El aumento de alumnos y profesorado ha hecho imprescindible la ampliación del centro. El espacio se iba quedando cada vez más pequeño. Ya lo escribimos en el fogaril nº 38 de julio 2016, la visita de la consejera Mayte Pérez y su compromiso con la realización de la ampliación.

El Gobierno de Aragón tuvo que instalar dos aulas prefabricadas en el año 2016 ante el límite de la situación. Estas aulas se colocaron en un terreno público, ya que el ayuntamiento consiguió permutar una parcela pública por este espacio tan necesario al lado de las infraestructuras educativas.

Ante esta situación se comenzó a redactar el proyecto de ampliación del colegio, con la participación del equipo directivo en la medida de las posibilidades de financiación del nuevo equipamiento. Se destinó una partida en el presupuesto de Aragón de 670.000 € para las obras. Mientras tanto el ayuntamiento alquiló otra parcela contigua para instalar 3 nuevas aulas prefabricadas porque el centro tenía más necesidades y se iba a derribar el aula de infantil contiguo al colegio.

El Gobierno de Aragón amplió el comedor escolar y realizó otra sala nueva en el edificio antiguo. Y comenzaron las obras, primero con el derribo de la antigua escuela infantil y después con la construcción del nuevo edificio el cual constará de 8 nuevas aulas, aseos y sala de profesores. Este edificio tenía que haber estado listo a final del año 2019. La empresa adjudicataria del contrato por diversas cuestiones solicitó una prórroga para finalizar las obras en el mes de mayo del año 2020.

En cuanto terminen las obras haremos el traspaso del material y mobiliario de las aulas prefabricadas para comenzar a utilizar las nuevas instalaciones. Además, se ha solicitado a la consejería de educación la construcción de un pabellón cerrado para la práctica deportiva y de otras necesidades. Agradecer a la asociación de madres y padres, a los concejales y al profesorado el empuje y la ayuda para conseguir ver esta necesidad hecha realidad.



Sobrarbe Comercio Abierto

El Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe ha puesto en marcha una iniciativa para revitalizar la economía local, buscando llegar a los clientes de forma alternativa a la convencional. Una página web: "Sobrarbe Comercio Abierto" donde puedan estar todos los comercios de la comarca.

En la primera fase de un proyecto, que se plantea a largo plazo, figurarán en un mismo sitio online horarios de apertura al público, contacto y enlaces a las respectivas páginas web para facilitar pedidos. Se trata de una

estrategia novedosa en una zona donde las compras cumplían el ritual de las tradiciones más arraigadas realizadas a pie de calle. El objetivo que se persigue, no obstante, consiste en dotar a todos los sectores de herramientas de acceso a mercados globales.

Cada una de las empresas dispondrá en esta web conjunta de un espacio para exponer sus productos, de un apartado de ofertas y de otro destinado a la solidaridad, éste último para donar productos no perecederos y fuera de temporada a vecinos con recursos limitados.

La paralización de la actividad turística y comercial a consecuencia de la crisis sanitaria supone una gran preocupación para este ayuntamiento, cuya base económica depende de dichos sectores. Ante esta situación, el ayuntamiento convocó una reunión virtual en la que participaron, un nutrido grupo de empresarios de la localidad, el Presidente de la Comarca, José Manuel Bielsa, y la Presidenta de la Asociación Empresarial Turística de Sobrarbe, Paz Agraz.

Las nuevas circunstancias obligan a incentivar caminos inexplorados con el fin de que los habitantes efectúen sus compras en el comercio de proximidad. Es imprescindible que ahora, más que nunca, la gente compre en el territorio.

En el proyecto del Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe colabora la Comarca y la Asociación Empresarial Turística de Sobrarbe. El coste del diseño y de la puesta en marcha, así como de su mantenimiento en el primer año de recorrido, correrá a cargo de los organismos locales antes mencionados en una clara muestra de su compromiso con la sostenibilidad de las pequeñas empresas. Los empresarios recibieron la noticia con optimismo, viendo que esta herramienta les permitirá continuar con su actividad.



El Paisano pasó por Aínsa



El programa de televisión “El Paisano”, realizó el pasado 22 de abril, el estreno de la nueva temporada, visitando Aínsa, programa emitido en máxima audiencia en la I de Televisión Española.

Este programa se centra en entrevistas a vecinos del pueblo, con un contenido simpático y de entretenimiento; se interesa por sus vidas, cómo se vive en el pueblo, temas más personales y divertidos, aunque lógicamente las imágenes que se emiten del pueblo y sus gentes fueron realmente espectaculares.

La segunda parte del programa consta de un monólogo que realiza el presentador, que en este caso fue Jorge Cadaval, del dúo humorístico Los Morancos. El lugar elegido fue la preciosa sala de exposiciones de Morillo de Tou (aprovechamos estas líneas para agradecerles que nos facilitaran este espacio). Allí, los protagonistas y todos los vecinos que pudimos asistir, disfrutamos tanto de las divertidas entrevistas, como de las imágenes del municipio.

El programa se ha emitido varias veces, destacando el miércoles por la noche en horario de máxima audiencia, y el domingo siguiente por la mañana, calculamos que cientos de miles de personas de toda España pudieron recordar o conocer nuestro territorio, estamos seguros que “el mosquito del Sobrarbe” les debió picar a muchos, ojala pronto nos vengam a visitar o incluso mejor, que alguno se plantee vivir en un futuro en Sobrarbe.



Visita de Javier Lambán a Morillo de Tou

El presidente del Gobierno de Aragón, visitó el proyecto de rehabilitación del pueblo de Morillo de Tou, localidad que se vio afectada por la construcción y posterior recrecimiento del embalse de Mediano.

Javier Lambán elogió el proyecto de recuperación de Morillo de Tou, su apuesta por la sostenibilidad y la supresión de barreras arquitectónicas, dando trabajo hasta a 54 personas en verano, gracias a las 40.000 pernoctaciones anuales que tiene el Pueblo Recuperado. El presidente de Aragón

indicó que iniciativas como la de Morillo de Tou contribuyen a asentar población. También que para frenar la despoblación es necesario y urgente reformar la PAC y el sistema de financiación nacional para evitar una España a dos velocidades, la del litoral y la del interior.

Defendió también la mejora de los servicios públicos y destacó cómo desde el Gobierno de Aragón estos últimos años han invertido en la ampliación del colegio de Aínsa, así como puesto en marcha la Escuela Oficial de Idiomas, que cuenta con 60 alumnos en nuestro municipio. También, destacó la puesta en marcha de la Unidad Móvil de Emergencias de Sobrarbe y Ribagorza y la Unidad de Atención Temprana de Boltaña.

Los alcaldes de Sobrarbe tuvieron ocasión de hablar con el presidente del Gobierno de Aragón y transmitirle sus preocupaciones, reivindicaciones y necesidades para los habitantes de sus municipios.

Zona Zero en el Telediario Nacional Francés

Siete millones de franceses conocieron el proyecto de Zona Zero de Aínsa gracias a un reportaje de casi 4 minutos emitido por el programa de TFI 'Le journal de 20 h', el telediario más visto en ese país. Bajo el título de 'Descubrir el Pirineo aragonés en bicicleta de montaña', contó cómo en 2004 algunos aficionados a la bicicleta de montaña pusieron las bases del proyecto que ha conseguido rehabilitar en 15 años más de 1.000 km de caminos.



“Los ciclistas de montaña acuden de toda Europa para tener la oportunidad de pedalear en un entorno de este tipo. Antiguas capillas, ermitas, densos bosques y pueblos, una vez olvidados, han ido cobrando vida poco a poco desde entonces”, explicaron en el programa, donde se mostró, además de las rutas, el trabajo voluntario del desbroce de caminos.

Nos felicitamos por que el telediario más visto en Francia se hiciera eco de la filosofía de recuperación de los caminos tradicionales, un ejemplo también de cooperación transfronteriza para la promoción de una propuesta turística conjunta entre ambos lados del Pirineo, con la participación de la comarca del Sobrarbe y los valles de Aure y Louron.

Zona Zero ha generado entre 65.000 y 70.000 pernoctas este año, según cifras de los 103 establecimientos asociados. Los aficionados a la bicicleta franceses son uno de los principales clientes, pero el espacio también atrae a gente de otros países, ya que el 50% son extranjeros, destacando sobre todo la desestacionalización de estas visitas, principalmente en primavera y otoño.

Creación del foro de observación y colaboración empresarial

Con la intención de poner en marcha un foro de observación y colaboración empresarial en nuestro municipio, el equipo de gobierno convocó en reunión a la totalidad de empresarios. La respuesta fue muy buena, el Salón de Plenos completó su aforo, esperamos, pese a esta tremenda crisis que estamos viviendo, que en pocas semanas este foro sea una realidad.

Los motivos por los que consideramos necesaria la creación de este órgano fueron: la definición, creación, implantación y mejora de planes, proyectos, programas, acciones para la promoción y el desarrollo del municipio de Aínsa-Sobrarbe. Ello hace necesario contar con el tejido empresarial de este municipio, como activo importante de la sociedad civil con el que poder programar e impulsar nuevas acciones con visiones contrastadas y consensuadas, puesto que en definitiva son estos, junto al resto de vecinos, los receptores en muchos casos

de los resultados de estas políticas y en muchos casos, también, sujetos necesarios para el éxito y viabilidad de las mismas.

Recientemente se solicitó colaboración a los empresarios para el Plan Piloto de la Pista de Hielo las pasadas navidades, y vimos que la respuesta fue muy buena, aunque somos conscientes que no a todos les llegó la propuesta y otros se hayan visto "obligados" a colaborar. Es por ello que creemos necesaria la creación de este órgano, para regular la comunicación y las colaboraciones del tejido empresarial con las propuestas de actividades que se puedan desarrollar en nuestro municipio.

Se está trabajando en las bases que regularían el foro, posiblemente se pedirá una colaboración única anual voluntaria a los empresarios y a cambio se les ofrecerá la posibilidad de colaborar, proponer y programar actividades del municipio. Para poder llevarlo a la práctica, se estima conveniente y necesario la creación de un ORGANISMO COLEGIADO, de carácter consultivo y participativo, que sirva como interlocutor con el Ayuntamiento y sirva de punto de encuentro de voluntades.

Antes de la pandemia, y ahora mucho más, estamos en un momento donde debemos de plantearnos lo que tradicionalmente venimos haciendo, puesto que es necesario ampliar, universalizar y racionalizar las bases de colaboración y es necesario arbitrar mecanismos de participación ciudadana en las iniciativas locales, estrechándose los lazos de "pertenencia", "ser de", "formar parte de", consiguiéndose, de esta manera, objetivos más contrastados y resultados más satisfactorios.



Pista de Hielo

Gracias a la colaboración y al empuje empresarial de nuestro municipio, este año pudimos disfrutar de una nueva actividad en el periodo navideño. Una pista de patinaje de hielo sintético de 120 m² que hizo las delicias de niños y jóvenes. Además, los visitantes que pasaron aquí las navidades también pudieron disfrutar de esta iniciativa. El día de la instalación realizamos un pequeño acto inaugural con las empresarias y empresarios colaboradores donde explicamos cómo era la pista y brindamos por las navidades.

Desde el día 31 de diciembre hasta el día 4 de enero pasaron por la pista 600 personas. El coste del alquiler de la pista ascendió a 13.000 € y las empresas colaboradoras fueron 44, entre sus aportaciones y las entradas se consiguió recaudar alrededor de 7.000 €.

Es fundamental para cualquier municipio activo el ir probando nuevas iniciativas que dinamicen y ofrezcan ofertas que hasta hace poco era impensable poder disfrutar de ellas. Ahora, es el momento de hacer balance y ver cómo se puede ir mejorando para conseguir que sea una actividad aún más atractiva para la gente que vivimos aquí y los que nos visitan, y por supuesto intentando que el coste para el ayuntamiento sea asumible. Agradecer a todas las empresas su apuesta por esta iniciativa y otras para conseguir tener un municipio lleno de actividades de todo tipo y durante todo el año, en especial, en invierno, que es cuando más necesitamos dinamizar el municipio.



Festivales Castillo de Aínsa

El festival de música más longevo de la provincia de Huesca se celebra en Aínsa. Desde sus inicios el festival ha recibido diversos artistas reconocidos de diferentes artes escénicas. Gracias a la Diputación Provincial que aporta 40.000 €, este evento es una realidad. El ayuntamiento aporta 10.000 €, los empresarios locales 5.000 € y el Ministerio de Cultura unos 5000 €, el presupuesto total ronda los 60.000 €.



Hace ya seis años que la gestión de las actuaciones diurnas la capitanean los Titiriteros de Binéfar. Con una programación que va desde la música, hasta el teatro o circo, pasando por actuaciones infantiles o conferencias y con un acto muy especial que han creado: “Mujeres que cuentan”. En él, las mujeres de Sobrarbe nos cuentan historias vividas a lo largo de sus vidas, algunas alegres, otras duras y tristes. Un acto muy emotivo que cada edición cuenta con un mayor número de espectadores.

Siempre se cuenta con la actuación de artistas locales como La Orquestina del Fabirol que este año recibió el reconocimiento del Festival o los propios Titiriteros. Además de otros de toda España como Rodrigo Cuevas, Llorente o A Panadiria entre otros. Esta gestión ha merecido el reconocimiento del Ministerio de Cultura, subvencionando los 3 últimos años una pequeña parte del Festival.

La fecha ha quedado fijada el primer fin de semana de julio, para dejar de coincidir con otros festivales de la provincia. El último fin de semana de junio se celebra el pórtico, que se programa en un pueblo del municipio, este año se celebró en Camporrotuno con el artista aragonés Pecker y el grupo local Keribadi.

La programación nocturna ha corrido a cargo de diferentes productoras. Estas se juegan su dinero porque sólo una parte de los gastos son asumidos por el propio festival. Elliot Murphy uno de los más extraordinarios de la historia del rock fue el cabeza de cartel. Con Esther & los Twangs, CrazyDolls&The Bollocks y el grupo local Zapatiesto amenizaron una gran noche en el castillo.

Este año celebraríamos la XXX edición del festival, ojala podamos realizarlo pese a las restricciones, tanto si es este año como el que viene, queremos que sea un año especial, con muchas sorpresas y una gran programación.



VI Pirineos Jazz Festival

Del 11 al 14 de julio, en Morillo de Tou tuvo lugar la sexta edición del Pirineos Jazz Festival. Este encuentro musical, heredero de la tradición del jazz en Sobrarbe, nació en esta década y se ha consolidado como uno de los eventos ineludibles en la agenda cultural. Un año más, la carpa de Morillo de Tou se llenó las cuatro noches en las que pudimos disfrutar de música de calidad.

Como ya viene siendo tradicional, el festival comenzó el jueves 11 por la tarde con “Dixieland Blues” recorriendo las calles de Aínsa, en esa fantástica fusión de ronda del Pirineo con la música de Nueva Orleans que es la música dixie. Esa noche cerró las actividades del día en Morillo de Tou, tras la presentación de la edición 2019 de la Muestra de Cine de Ascaso y la proyección de la película “Whiplash”. Pocas veces tenemos la ocasión de ver una película ganadora de 3 Oscar, 3 premios BAFTA..., hasta 11 certámenes internacionales de cine. En nuestro festival de cine tuvimos esa ocasión y nos dejamos “arrollar” por esta película.

La noche del viernes 12 de julio pudimos disfrutar de la voz femenina con la cantante (y profesora de música en la facultad Alfonso X El Sabio) costarricense Pahola Crowley, que nos deleitó con sus magníficos registros musicales. También tuvo la cortesía de añadir su voz al día siguiente a la de Annais Bernat con su formación "Hot Swing Machine". Esta banda nos brindó un concierto entretenido y vibrante basado en el Swing, estilo musical que se ha puesto de moda los últimos años, gracias al estilo de baile Liindy Hop. De hecho, algunos bailarines se atrevieron a practicarlo y animaron la velada.

El domingo 14 de julio la "Monkayo Jazz Band" nos ofreció de nuevo un concierto didáctico. Se trata de la mejor fusión del jazz con el Centro de Vacaciones de Morillo de Tou, ya que las familias pueden aprender música, disfrutando, bailando, subiendo al escenario... Año tras año esta banda reinterpreta el concierto didáctico y nos hace aprender aspectos distintos sobre la historia de la música y del jazz.

Colaboración con la AETS



Aprovechamos este espacio para agradecer la colaboración, el apoyo y trabajo conjunto que tenemos con la Asociación Empresarial Turística de Sobrarbe. Llevamos muchos años colaborando en varias acciones cuya principal finalidad es desestacionalizar la temporada turística y promover actividades tanto para la población del municipio y la comarca del Sobrarbe como para los que nos visitan. Las más destacadas, porque se han convertido ya en una tradición son:

La Comida-Subasta de la ExpoFeria, organizada por los empresarios donde colaboramos estrechamente y que se ha convertido en una jornada tradicional y entrañable en la que se pone en valor los productos de nuestra tierra junto a 200 animados comensales. También, este año hemos celebrado la 21ª edición del Encuentro de Estrellas del Pirineo, organizada por la Asociación de Astronomía de Huesca y en la que colaboramos con la AETS y el Ayto. de Boltaña, pudiendo disfrutar del cielo nocturno de Sobrarbe y su no contaminación lumínica. Otro tradicional evento, es el esperado Outlet Feria de Oportunidades, oportunidad única para que nuestros comercios ofrezcan verdaderas gangas a todos los habitantes de la comarca, agradecer también a la Asociación de Mujeres "El Eco" que gestiona el bar del Outlet.

A esta gran colaboración hay que añadir que la sede de la AETS está en un local que desde el Ayuntamiento cedemos por tiempo determinado y renovable cada 5 años, un local muy activo y dinámico para todos los empresarios de la comarca, donde la AETS realiza multitud de cursos y seminarios, gracias a que lo adaptaron e invirtieron una gran cantidad económica para conseguir varias aulas para cursos de formación homologados por diferentes organismos. Agradecer que aparte de los empresarios, desde la asociación nos ceden sus instalaciones al ayuntamiento y otros colectivos para la realización de cursos, jornadas y actos diversos.

Jesús Calleja visitó Zona Zero

Es una suerte que una persona tan mediática como Jesús Calleja, presentador de programas de TV, aventurero y deportista consumado en la práctica de deportes de aventura, elija nuestro destino para disfrutar con sus amigos de Zona Zero. Pero si además lo comparte con bonitos vídeos de sus salidas en bici, la suerte es doble, dos vídeos, de los que ha realizado, consiguieron, en dos días y dos redes sociales, más de 360.000 visualizaciones de nuestro territorio y sus senderos.



Si hace 10 años nos hubieran dicho que recuperando una parte de nuestro patrimonio, como son los senderos, se iban a conseguir tantas cosas buenas, aumento de la práctica deportiva de los que vivimos aquí, mayor apego al territorio, más de 60.000 pernотaciones anuales, puestos de trabajo, en definitiva, asentamiento de población y calidad de vida, alguien, ¿se lo habría creído?

Gracias a Jesús y a todos los que nos visitáis para practicar este deporte en Sobrarbe, pero sobre todo muchas gracias a las decenas de voluntarios y empresas privadas que habéis trabajado y fomentado la recuperación de cientos de kilómetros de senderos.

Presentación Equipación del Huesca en Arcusa



La Sociedad Deportiva Huesca presentó, el pasado 05 de agosto, las equipaciones que los jugadores iban a lucir a lo largo de la temporada 2019/2020. El escenario elegido fue el pueblo de Arcusa con el objetivo de dar visibilidad al problema de la despoblación, tal y como ha hecho desde que la campaña de abonos “En el campo sin reblar” saliera a la luz.

Los protagonistas de la tarde fueron Jorge Pulido, Julia Sanz y Álex Gallar, presentando las equipaciones azulgrana, de San Jorge y, como novedad, la negra de San Jorge y el dragón ante una plaza llena de vecinos de Arcusa y otras poblaciones de Sobrarbe, agentes sociales e institucionales.

En la presentación también estuvieron presentes el presidente de la DPH, Miguel Gracia, así como el director general del Huesca, Josete Ortas.

Posteriormente, el 24 de septiembre, la Escuela Deportiva Sobrarbe y la S. D. Huesca firmaron un convenio de colaboración. Al acto, celebrado en el Salón Pedro Santorromán de la Comarca de Sobrarbe, acudieron los jugadores de la escuela de fútbol y numerosos vecinos de la comarca. Pudimos escuchar al capitán del primer equipo, Jorge Pulido, a Juanjo Camacho y al alpinista Carlos Pauner, después, el público, sobre todo los más jóvenes, les hicieron preguntas a las que los protagonistas respondieron amablemente.

ExpoFeria del sobrarbe

La ExpoFeria de Sobrarbe ha llegado a su trigésimo cuarta edición, una feria que aúna tradición e innovación. El certamen ha logrado combinar la realidad agro-ganadera y el interés y respeto por el medio ambiente gracias al esfuerzo y pasión de sus organizadores.

De viernes a domingo, en el patio del Castillo de Aínsa se pudieron visitar a los más de 135 expositores del sector de la alimentación, la artesanía, la maquinaria agrícola y la ganadería. El eje principal de esta feria gira en torno a los sectores ganaderos, claramente dirigido a las razas autóctonas, y agrario, con especial atención a las variedades locales.

Tras la inauguración de la ExpoFeria el viernes, 6 de septiembre a las 19 horas, por D. Arturo Aliaga, Vicepresidente del Gobierno de Aragón y Consejero del Departamento de Industria, Competitividad y Desarrollo Empresarial junto a las autoridades provinciales y locales, se realizó una visita por el recinto ferial, recorriendo los puestos de los expositores.

El certamen fue organizado por el Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe, la Cooperativa de Sobrarbe y la Asociación Empresarial Turística de Sobrarbe, en colaboración con la Fundación para la Conservación de Quebrantahuesos, el sindicato UAGA y la Asociación Arto Un Paso Atrás. El presupuesto ascendió a 50.000€, financiado por el Gobierno de Aragón, la Diputación Provincia de Huesca y el Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe

La ExpoFeria ofrece la oportunidad a los ganaderos y al sector agrario de acercarse al resto de la sociedad para poder explicar su evolución y los avances del sector agro-ganadero, mostrando un especial interés por la ganadería ecológica con la realización de charlas sobre el manejo del ganado vacuno ecológico así como sobre la filosofía del consumo de carne, a la luz de las nuevas investigaciones de la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Zaragoza, realizando también la Segunda Edición del Premio a la Biodiversidad Agrícola y Ganadera que reconoce la aportación de las buenas prácticas agrícolas en la conservación de la biodiversidad.

La ExpoFeria de Aínsa intenta ser un apoyo a los productores locales como factor de asentamiento de población, y la presentación de un programa atractivo para el público de todas las edades: juegos para niños, charlas y conferencias, la exposición de productos hortícolas y animales es otro de los factores potenciadores de esta edición, además de ser la ExpoFeria un lugar de encuentro de todos los vecinos de la Comarca de Sobrarbe.



Feria de la BioConstrucción



El calendario ferial de Aínsa se ha ido incrementando estos últimos años. Una de las ferias que se ha unido ha sido la de la bioconstrucción. De la mano de Petra Jebens y Alfred, responsables de Instituto Español de Baubiologie y gracias a la Diputación Provincial de Huesca, que asume parte del coste de la feria.

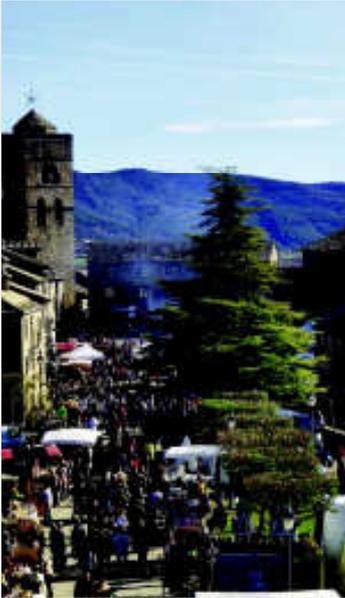
Este año hemos contado con la presencia de especialistas de la materia como Luis Prieto, Pedro Bel (premio nacional de sostenibilidad de 2018) y como invitado de honor Martín Rauch, profesor de la cátedra de arquitectura de tierra de la Unesco y experto en construcción con tapia.

En nuestro municipio se ubican varios ejemplos de construcciones biológicas, que han sido visitadas durante las ferias que se han celebrado. Poco a poco este tipo de construcción se está implantando. La arquitectura entendida como nuestra tercera piel, y en este tiempo lo hemos vivido intensamente.

Catorce empresas se dieron cita en la feria de la bioconstrucción. Algunas de ellas venían de lejos y era la primera vez que visitaban nuestra villa. En las jornadas técnicas hubo 68 inscritos, personas de toda la geografía española que quisieron escuchar y aprender de los técnicos en la materia.

Esperamos que más adelante podamos disfrutar de la feria en nuestro municipio. Una feria que cada año ha ido cogiendo más interés. El trabajo realizado por el área de desarrollo ha sido inmenso y necesitamos coger aire y ver de qué modo se puede ir creciendo en un evento de estas características.

La Ferieta 2020



Más de 10.000 asistentes y un centenar de puestos, acompañados por temperaturas primaverales, lograron acabar con las existencias de buena parte de los feriantes.

Aínsa estrenó el mes de febrero como hacía tiempo que no ocurría. Si bien es cierto que las adversidades climatológicas de ediciones pasadas no han impedido que la Ferieta siempre haya lucido espléndida, en esta ocasión ha sido de agradecer la tregua que ha permitido a los asistentes tomarse el paseo con calma y curiosar más de lo habitual.

El sábado, la actividad concurría principalmente en la Carpa del Castillo con motivo de las jornadas truferas, lugar en el que decenas de feriantes adornaban sus puestos orientados al sector agroalimentario desde primeras horas de la mañana. Trufas, risotos, embutidos, quesos, mermeladas, nueces o dulces son ejemplo de lo que se pudo adquirir ininterrumpidamente desde las 10:30h hasta las 21:00h.

En lo referente al domingo a la carpa del Castillo se sumaban los puestos de la Plaza organizados en torno a la hoguera, con sus embutidos, mieles o pan artesano.

También textil, decoración y hasta productos de Comercio Justo para colaborar con Cáritas. La degustación de caldo de gallina de Sobrarbe, del que se repartieron 4.000 raciones, o la de guisado de ternera de raza pirenaica, disfrutada por medio millar de personas, son las tradiciones con más solera de este encuentro anual.

La Ferieta ha contado en esta ocasión con una treintena menos de puestos, pero tal contratiempo no ha impedido que se lograra la que posiblemente haya sido la mejor asistencia de su historia reciente, reforzada por la presencia del público francés. El buen estado del túnel de Bielsa ha sido un aliado en esta tarea. Los responsables de los puestos también se felicitaban por su éxito en las ventas, algunos de ellos llegando a agotar sus existencias. Los organizadores cierran, sin duda, una edición muy satisfactoria en la que ha habido reclamos para todos los gustos, y destacan la elogiada ayuda de la brigada y de los voluntarios que han hecho posible este excelente balance.

Encuentro Anual de los Comercios Online de Aragón



Organizado por la Asociación de Tiendas Virtuales de Aragón (ATVA) se celebró la VIII Edición del Ecommerce Day de Aragón en Aínsa.

Un evento en el que propietarios de comercios electrónicos, de todo el territorio aragonés, y emprendedores de la zona se reúnen para resaltar la importancia del Ecommerce en el mundo rural.

Las nuevas tecnologías y las ventas online suponen problemas y oportunidades para todo el mundo, pero con buenas conexiones de internet, por primera vez el mundo rural puede “competir” en similares condiciones con las grandes ciudades y es por ello que se abre una gran oportunidad de desarrollo en los pueblos, si conseguimos que las conexiones sean parecidas en todo

el país.

En el evento se habló mucho de estas oportunidades, se vieron algunos ejemplos, resaltando nuestra empresa local más conocida y que más puestos de trabajo crea en este segmento del mercado, Central De Reservas, una empresa de más de 100 trabajadores, de los cuales, unos 30 trabajan en Aínsa, 30 familias asentadas en nuestro territorio gracias a las ventas online, y que como bien dijo su creador, Ricardo Buil, si tuviéramos mejores conexiones, seguramente, en lugar de 30, podrían ser el doble, y esto solo en una empresa, las oportunidades, con dinamismo y buenas comunicaciones, se podrían multiplicar.

III Marchus Ville Ainse y I Congreso de Historia Militar

La Asociación cultural “La Morisma” sigue con la divulgación de la historia de nuestra villa y comarca. Organizó el tercer año del Marchus Ville Ainse (arqueomercado de recreación histórica del siglo XIII) este año juntamente con el I Congreso de Historia Militar.

El rey de Aragón, Jaime II, otorgó feria de 15 días para San Lucas a los ainsetanos, en el mes de febrero para San Lucas Diácono. Así lo explica Ánchel Conte en su estudio sobre la historia del desarrollo mercantil de L'Aínsa durante la Edad Media (siglos XIII-XV). Momento de máximo esplendor de la villa.

Recordar que en 1124 se concedió la carta puebla para recuperar el centro neurálgico de las tierras altoaragonesas. Y que en el siglo XV parece que se celebraban ferias dos veces al año. Febrero y agosto aunque años después se cambiara a septiembre.

Cuánto le debemos a Ánchel por dedicar tantas horas y tanto esfuerzo a dar a conocer la historia y tradiciones de nuestra villa.

El arqueomercado muestra con autenticidad y rigor, en clave didáctica, oficios, vestuario, escenas cotidianas e imágenes del siglo XIII, con talleres, demostraciones y explicaciones en directo. Nada está dejado al azar: el vestuario, los útiles, las armas, las armaduras, el calzado, los oficios.

El director del congreso, el profesor de la Universidad de Zaragoza, Darío Español, destacó que solo existen 4 congresos especializados en Historia militar en España y en Aragón fue el primero y también en el mundo rural.

Es la forma de crear sinergias entre el mundo académico y el público en general. La Muestra didáctica sobre “La defensa de las plazas fuertes en el siglo XIII: Armas, armaduras y tácticas de batalla”, a cargo de Héroe Legendarios Re-enactment en el castillo fue seguida por numeroso público.

El 2021 esperamos continuar con este evento que siga buceando en la historia y en la forma de vivir de nuestros antepasados. Gracias a la asociación cultural La Morisma, que este año además propone que celebremos el 50 aniversario de la recuperación de la representación de La Morisma.



Rock To Beer Castillo de Aínsa



Por segundo año consecutivo se celebraba en el castillo la fiesta de la cerveza que se ha denominado Rocktobeer. Diferentes grupos de rock, la mayoría de la comarca, amenizaron la noche. Se pudieron degustar diferentes cervezas artesanales y cenar en el mismo lugar.

La fiesta la organizan los bares de noche de Aínsa, conjuntamente con la Asociación Arrock que engloba las formaciones comarcales de música. El ayuntamiento colabora con el evento y además lo hace con la marca del Festival de música.

Una nueva e interesante propuesta, que arrancó la pasada legislatura, desde la concejalía de cultura, como elemento dinamizador, pero sobre todo como forma de poner en valor la cantidad y variedad de grupos de música que hay en nuestro territorio, combinado con cervezas artesanas y con alimentos de cercanía. Esperamos que este año podamos disfrutar de una nueva edición.

Punchacubas 2019

El vino elaborado en la Comarca de Sobrarbe sigue teniendo un gran protagonismo en ese territorio. La Fiesta del vino artesano “Punchacubas” se celebró el sábado día 14 de diciembre en Aínsa, con 35 participantes que se presentaban a concurso.

Santiago Pueyo de Araguás, era el ganador del concurso, Jaime Solano, de Soto, y Javier Manresa, de Casa Buerba de Aínsa, terminaban en segundo y tercer lugar. La mención especial era para José Antonio Cambra, de Abizanda. En el evento participaban más de 600 personas.

Punchar la cuba, degustar el primer vino y compartirlo con los vecinos, esta era la tradición y este es el origen de esta fiesta que lleva diez años celebrándose en la Comarca de Sobrarbe, en el escenario de la plaza Mayor de Aínsa.

Treinta y cinco pequeños productores sacaban este año a la plaza sus caldos para maridarlos con aquellos potajes que antaño eran el plato fuerte de la comida tradicional. Col con panceta y bacalao con patata y arroz. Comida de cuchara con vino recién estrenado y compartido con alegría.

Mantener las variedades genéticas de uva de la zona, conservar la cultura de su elaboración y sus matices y sabores especiales, es el objetivo fundamental de esta fiesta.

El vino ha tenido una gran importancia en la vida económica y social de Sobrarbe, considerado casi como un alimento necesario para complementar las escasas dietas de los trabajadores del campo. Su elaboración formó parte de la cultura agrícola desde la Edad Media, difundido por los eclesiásticos por su uso imprescindible en la eucaristía, las prácticas vinícolas perduran hasta hoy en un número ya escaso de casas de Sobrarbe.

Antiguamente casi todas las casas de la parte sur de la Comarca de Sobrarbe tenían sus viñas y hacían su propio vino. Una vez recolectadas las uvas, pisadas a pie desnudo, prensadas y encubadas se dejaba reposar el caldo durante un tiempo. De su fermentación cuidada y atendida, según las viejas artes que cada uno sabía, nacía un ser vivo que se llama vino.

La Fiesta del Vino Artesano “Punchacubas” está organizada por el Ayuntamiento de Aínsa en colaboración con las asociaciones Arto Un Paso Atrás, Vinateros de Sobrarbe, Mujeres El Eco y voluntarios.



Santillana del Mar coge el testigo de Aínsa



Durante el año 2018 ostentamos el título de la Capital del Turismo Rural de España, y como todos los “reinaños anuales” estos llegan a su fin, ahora nos tocaba pasarle el testigo a Santillana del Mar (Cantabria).

Gracias a esta capitalidad, nuestra aparición en todo tipo de medios ha sido constante y muy importante, tanto turísticos como mas generalistas. Las secciones de viajes y turismo de medios a nivel nacional, como El País, ABC, El Mundo, El Diario.es, La Vanguardia... realizaron importantes reportajes de nuestro destino, Aínsa y Sobrarbe. Ahora, gra-

cias a este reconocimiento, son más conocidos, pero no solo por sus bonitos paisajes y pueblos, sino por la gran labor que realizan muchos vecinos en conservar costumbres y tradiciones.

En Santillana del Mar, junto al resto de pueblos que llegaron a la final, seguimos trabajando conjuntamente en cómo podemos seguir dándole forma y visualización a nuestras realidades e individualidades en un mundo tan globalizado.

Encuentro Consejos Infancia y Juventud en Biescas

Celebramos en Biescas el encuentro de los Consejos de Infancia y Juventud del Pirineo Aragonés, en concreto de las poblaciones de Sabiñánigo, Jaca, Villanúa y Aínsa-Sobrarbe.

La jornada tenía como objetivo la puesta en común de las acciones que los jóvenes del Pirineo están desarrollando en sus municipios.

Por la mañana, se realizaron diferentes dinámicas de trabajo con asistentes y por la tarde acabamos la jornada en el espectacular parque de tirolinas del pueblo.

Desde estas líneas queremos agradecer al Consejo de Biescas y su Ayuntamiento el grandísimo trato recibido.

Tras reunirnos en Sabiñánigo y Biescas, el objetivo del Consejo es montar el próximo encuentro en Aínsa. Veremos cómo se resuelve esta crisis que estamos viviendo, y en cuanto se pueda, intentaremos poner de nuevo en común todo lo vivido y cómo desde la juventud se puede actuar para ser mejores.



Cursos de Verano Universidad de Zaragoza

El año pasado por primera vez se realizó en Aínsa un curso de verano de la Universidad de Zaragoza. El curso tenía el nombre Building information modeling. Y giraba en torno al tema de cómo modelar edificios con drones y otros materiales novedosos.

El curso fue realizado por 10 alumnos y lo impartieron 3 profesores. El director del curso fue Juan Villarroja profesor de la Escuela Politécnica de La Almunia. Se realizó en una semana en las instalaciones del Instituto que gentilmente cedió sus aulas. El resultado fue satisfactorio para todas las partes, por eso este año 2020 se va a celebrar otro curso que va a tratar un tema de actualidad: El Brexit. Muy interesante tanto para universitarios como para personas interesadas en conocer un poco más sobre la separación de Reino Unido de Europa.

Es una buena señal que la Universidad salga de sus sedes y se acerque al mundo rural. Desde Aínsa seguiremos apostando por estos cursos en nuestro municipio.



Centro de Arte Contemporáneo

Como sabéis, el año pasado el Fondo Documental de Arte Contemporáneo se mudó al edificio de las Antiguas Escuelas en el casco antiguo del pueblo. Para ello el Ayuntamiento realizó una importante inversión de recursos económicos y de personal para su adecuación y saneamiento: cambio total de la cubierta del edificio y del suelo del espacio, cambios en la estructuración interna de las salas y desbroce de las áreas externas, etc. También se acometió todo lo necesario para optimizar la imagen gráfica del Fondo con la creación de una nueva página web <https://www.fondodocumentalainsa.com/> adaptada a las plataformas tecnológicas actuales. Una vez mudados y creada la página se terminó con la catalogación de todos los documentos, donados por el galerista y gestor cultural Miguel Marcos, que hasta ese momento se encontraban en el Fondo.

En un número anterior de O'Fogaril, también comentamos que estaban por llegar unas 200 cajas con documentos y libros lo que triplicaría lo que hasta ahora teníamos en el Fondo. La mudanza al nuevo espacio permitió el envío de alrededor de unas 35 cajas cuyo contenido deberá ser procesado para recibir el resto de material. En esas 35 cajas, además de libros y catálogos, se incluyen colecciones completas de publicaciones periódicas que poseen información valiosísima para la investigación del arte contemporáneo y serán catalogadas con la misma rigurosidad que hasta ahora nos ha caracterizado.

Una vez consolidado el Fondo Documental de Arte Contemporáneo, nos toca acometer una nueva etapa en nuestro proyecto y es la creación y puesta en marcha del Centro de Arte Contemporáneo de Aínsa-Sobrarbe. Un Centro de arte adecuado a la relevancia que ha revestido a Aínsa en los últimos tiempos: reconocida como uno de los “pueblos más bonitos de España”, Capital del Turismo Rural en 2018 y Capital de la Montaña de España en 2020.

El Centro de Arte Contemporáneo de Aínsa-Sobrarbe será un centro cultural no sólo dedicado al arte contemporáneo sino especializado en la investigación y divulgación del mismo desde un entorno rural y no desde un centro urbano. En él funcionarán tanto el Fondo Documental de Arte Contemporáneo como la Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Aínsa.

Desde hace unos años estamos escuchando, con mayor intensidad, hablar sobre la “España vaciada” y el olvido al que se somete al medio rural español. Aragón es la cuarta comunidad autónoma con más proporción de población rural. Facilitar que en los núcleos rurales se consoliden espacios que brindan todos los mismos recursos que sus homólogos en los centros urbanos, es mejorar la calidad y nivel de vida de sus habitantes y es un punto de apoyo para la consolidación y mantenimiento de las poblaciones en esos núcleos. Un espacio como el Centro de Arte Contemporáneo Aínsa-Sobrarbe será un ejemplo de ello.

En el edificio del Centro disponemos de áreas dedicadas a exposiciones y actividades tanto en su interior como al aire libre, que permitirán hacer visible el soporte conceptual que nos aporta el Fondo en la realización de exposiciones, talleres, conferencias, etc., con una amplia intención didáctica, pero sin olvidar lo relativo a la creación individual en torno al arte contemporáneo internacional en general y a las manifestaciones artísticas del Alto Aragón en lo particular. Como siempre decimos: el trabajo que nos espera es arduo pero estimulante y contamos con vuestra participación.



XII Certamen de Cuentos y Relatos Breves junto al Fogaril

La asociación Cultural Junto al Fogaril, con la colaboración del Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe, volvieron a lanzar el concurso Junto al Fogaril. Fue en esta ocasión la decimosegunda edición.

Este concurso literario ha venido recopilando año tras año historias provenientes de diferentes partes de la geografía nacional e internacional. En esta edición se presentaron más de seiscientos relatos e implicó a más de cien lectores que realizaron un expurgo y de un jurado final que decidió los ganadores. Los amantes de la escritura tuvieron la oportunidad de participar en un evento ya consolidado cuya temática es libre.

La asociación cultural Junto al Fogaril hace un gran esfuerzo cada año organizando este evento que recibe prácticamente todas las obras por correo electrónico.

El concurso se lanzó el día del libro, como homenaje al mismo y se falló en noviembre, en Morillo. En este evento puede participar cualquier escritor que lo desee y que tenga cumplidos los quince años el año del concurso, presentando su relato en lengua española o en aragonés, con esta segunda opción se opta al accésit José Antonio Labordeta.

En esta ocasión el fallo del certamen tuvo lugar el sábado 16 de noviembre en Morillo de Tou. Se entregaron los premios de la decimosegunda edición del Certamen de Cuentos y Relatos Breves “Junto al Fogaril”. Unas ciento cincuenta personas disfrutaron de la actuación de Alfonso Palomares que estrenó la obra “Historia de las Historias”, un hilarante recorrido de la narración oral a través de distintos momentos históricos, a la manera de este conocido actor y cómico oscense.

Tras la actuación tuvo lugar la entrega de premios. El ganador del primer premio fue Sergio Allepuz Giral, barcelonés afincado en Zaragoza, con la obra “Padre y el Demonio”.

El segundo premio recayó en la escritora valenciana Montserrat Espinar Ruiz con la obra titulada “La carta”.

La casualidad quiso que las dos obras ganadoras trataran de temas de triste actualidad como son el abuso infantil y el maltrato de la mujer. También ambas están situadas en otras épocas, lo que nos muestra que todavía nos queda mucho camino por recorrer como sociedad. Ambos relatos se pueden leer en la web de la Asociación

Cultural Junto al Fogaril en <https://acjuntotalfogaril.wordpress.com/>

Sergio Allepuz ha participado en certámenes literarios de microrrelato, relato y novela, habiendo resultado premiado y distinguido en más de 30 concursos (nacionales e internacionales) en las tres modalidades narrativas. Entre otros ha ganado el XL Premio Ciudad de Cáceres con su obra "El prado verde de Jay McKay" (publicado por PRAMES), el "VIII Concurso de Relatos Ciudad de Huesca", así como la XXII Edición del Certamen Literario "Santoña, la mar ...".

Montserrat Espinar también ha ganado diversos certámenes literarios como la undécima edición el Certamen Literario de Cartas de Amor Ciudad de Torrelavega con la obra "Desde tan lejos" o la XXI Edición Concurso de Relato Corto "Juan Martín Sauras" con su relato "Secretos".

Para la organización es un auténtico orgullo que escritores tan reputados puedan estar entre los premiados cada edición.

El accésit en aragonés quedó desierto en esta ocasión por decisión del jurado.

A la entrega de premios acudieron representantes de la organización, así como colaboradores: del Ayuntamiento de Aínsa, de la Asociación Cultural "Junto al Fogaril", del Pueblo Recuperado de Morillo de Tou y de CCOO Aragón.



Nuevo Consejo de Infancia y Juventud



Se realizó el nuevo Pleno de Constitución del Consejo de Infancia y Juventud, y con este van ya cuatro años en los que la infancia y la juventud de nuestro municipio trabajan y opinan sobre temas importantes para nuestro día a día: la propuesta y creación del Parque Nabateros, el "Puertas Abiertas" del Pabellón, la visita a los 25 pueblos del municipios para conocer e informar de las principales carencias que tienen, encuentros y vivencias en las que jóvenes y mayores aprendimos mucho.

Como todos los años "despedimos" y agradecemos a l@s consejer@s salientes el interés e implicación que han demostrado estos dos últimos años y dimos la bienvenida a los nuev@s compañer@s que con mucha ilusión seguirán su estela y propondrán

nuevas ideas y acciones a desarrollar en nuestro municipio.

Una de las primeras acciones que han emprendido ha sido la de realizar una encuesta entre l@s alumn@s de los colegios de Aínsa, Paúles de Sarsa y el Instituto de Sobrarbe, para conocer sus inquietudes, propuestas... La idea es intentar realizar un Fogaril especial del consejo al final del curso escolar (para el mes de Junio), donde contar los resultados de esta encuesta así como acciones, entrevistas, colaboraciones, actividades y muchas más cosas que realizan nuestros jóvenes durante todo el año y de las que normalmente los adultos ni nos enteramos.

Esperamos poder sacar adelante este "proyecto" tan intenso e interesante a la vez. Seguro que de alguna forma nos va a influir la pandemia que estamos sufriendo, aunque creemos que más que nunca, ahora ahí, hay que intentar seguir con los planes que se tenían como muestra de poder vencer esta crisis. Agradecer la gran ayuda que nos presta la Comarca desde su departamento de juventud, así como Cruz Roja de Sobrarbe.

Otoño Musical

Durante los fines de semana desde el 9 de noviembre hasta el 7 de Diciembre tuvo lugar en Aínsa, por segundo año consecutivo, el Ciclo de Conciertos "Otoño musical". Un ciclo organizado por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe junto con la colaboración de la Escuela de Música y Danza José María Campo.

Este año contamos con la presencia de cuatro agrupaciones de diferentes estilos. El primero de ellos tuvo

lugar el 9 de Noviembre en la Iglesia de Aínsa con "Check in Quartet" (cuarteto de Clarinetes), el cual nos ofreció un repertorio de lo más variado haciendo un viaje a través de diferentes épocas y estilos.

El segundo concierto tuvo lugar el 23 de noviembre en la Iglesia de Aínsa, con un dúo muy conocido en Aragón, y sobre todo en Sobrarbe, llamado "Hot Hands" formado por Ernesto Cossío y Joaquín Pardinilla (dúo de guitarras). Durante todo el día tuvo lugar un seminario de Blues en colaboración con la Escuela de Música y Danza José María Campo, abierto a todo el que quería participar donde Ernesto y Joaquín compartieron conocimientos e ideas y tuvo gran acogida. Por la noche nos deleitaron con una selección de temas de Blues.



El tercer concierto tuvo lugar el 1 de diciembre en la Iglesia de Aínsa, de la mano de "Ensemble XXI" (ensemble instrumental formado por instrumentos de viento, cuerda y percusión), es una agrupación de Monzón el cual tiene mucha relación con Aínsa (pues todos los años realizan un curso en las instalaciones de morillo de Tou). Nos ofrecieron un programa llamado danzas y leyendas que nos transportó a un mundo mágico a través de su música.

El cuarto y último concierto tuvo lugar el 7 de diciembre en la Iglesia de Aínsa. Fue a cargo de "Proyecto Villalacre" (trío de Violín, Violoncello y Piano), el grupo formado por tres jóvenes que han hecho de la música su forma de vida en una pequeña población llamada Villalacre, nos hizo disfrutar con un programa de música española.

El ciclo de conciertos "Otoño Musical" es una forma de poner en valor y de acercar la música de cámara a todos los públicos. Los dos años que se ha realizado ha tenido una gran acogida, lo que nos anima e impulsa para seguir realizándolo y añadiendo nuevas actividades al mismo. Queremos agradecer al párroco de Aínsa su disposición para poder realizar los conciertos en la Iglesia de Santa María, un lugar maravilloso tanto por su estética como por su sonoridad.

Faloria



Los días 15, 16 y 17 de noviembre tuvo lugar en Aínsa por segundo año consecutivo Faloria, el festival de oralidad. Ya sabemos que eso de la "oralidad" es algo más que "contar cuentos"; es, en el fondo, recuperar la palabra para ponerla en valor de manera artística y, como hacían nuestras abuelas y abuelos, transmitirnos mucho más que un cuento, o una "faloria", que decían en la lengua de la tierra.

El programa de este año trajo una variada propuesta en la que se combinaba la palabra con otras artes como la música (con Bladimir Ros y sus Historias Cantadas) o el teatro (con Aviva Rural y sus Historias de nuestro Pirineo). Hubo tiempo para instruirnos con el trabajo etnográfico de Félix Rivas y para que los más pequeños trabajaran las Falorias de Sobrarbe en un taller con I@s del Fabirol. Vinieron propuestas para ver en familia por la tarde (los Cuentos volados de Borboleta) o, con la complicidad de la noche, para jóvenes y adultos a través de Narrados, torcidos y quebrados de Víctor Biau, y de la Tradición canalla de Ali Lorente y Bea Silvestre; propuestas estas

últimas, además, que podríamos llamar "de km0". Un programa, en definitiva, diverso que pretendía alcanzar todas las edades y recrear el gusto por contar historias.

Acabó el programa, un año más, por acudir el domingo a la Residencia La Solana y que nuestros mayores pudieran participar, junto con el público que nos acompañaba, de esas historias de las que quizá en otro tiempo fueran ellos y ellas protagonistas. Al final, un agradecido balance pues fueron más de 300 personas las que respondieron a la llamada de Faloria.

Es de reseñar que este año, además, se sumó al programa el acto de entrega de los premios literarios "Junto al fogaril", que trajo a Morillo de Tou la actuación de Alfonso Palomares con su Historia de las historias.

En resumen, un fin de semana intenso con una actividad que se asienta ya en la programación del otoño ainsetano y que espera la edición de un nuevo Faloria en 2020.

Movilización mundial por el clima, también en Sobrarbe



SOBRARBEXELCLIMA, es un movimiento ciudadano creado por personas preocupadas por la situación climática actual y por la sostenibilidad del planeta en un futuro inmediato, que motivados por la Semana de Emergencia Climática organizaron una serie de acciones para sensibilizar acerca del cambio climático.

Del 21 al 27 de septiembre de 2019 se celebró en Aínsa un programa de actuaciones en el marco de la Semana de Emergencia Climática.

Durante el fin de semana, se organizó la recogida de basura, jornada de duro trabajo por parte de adultos y niños que recogieron más de 150 Kg de basura. Y una excursión a Partara comentando los efectos del cambio climático, ya visibles en nuestra comarca, desde el Tozal de Matías.

Durante esos días se celebraron varias jornadas de cineforum y charlas, todas ellas en el Ecomuseo de la Fauna Pirenaica. Entre las actividades que se realizaron esos días están la proyección del documental “out of plastics” y diferentes experiencias y proyectos sostenibles y las charlas “Camino a la Extinción” y “El cambio climático y el despoblamiento rural está cambiando nuestras montañas”.

Las jornadas finalizaron el día 27 con una manifestación que partió desde el Castillo y recorrió las calles de la Villa Medieval, hasta la plaza Mayor de Aínsa, donde estudiantes del IES Sobrarbe leyeron un manifiesto.

Los fines de semana puertas abiertas en el pabellón



Con la llegada del frío, desde el Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe, la Comarca de Sobrarbe y Cruz Roja, volvimos a abrir las puertas del Pabellón Polideportivo EL CINCA los fines de semana, para que las niñas y niños de nuestro municipio tengan un espacio de juego en las largas tardes de invierno.

Este año nos han acompañado Esther y Virginia, como monitoras, y todos los fines de semana han organizado diferentes actividades, algunas de ellas han sido: campeonatos de diferentes deportes, juegos con tizas, juegos colectivos, el árbol de los deseos, creación de flores mágicas, juegos interactivos, actividades de música y baile, fiesta de Navidad, y muchas más. Cada fin de semana han organizado actividades diferentes, ¡¡¡muchas gracias chicas!!!

El “Puertas Abiertas” dio comienzo el 9 de noviembre y se debía mantener abierto durante 5 meses, un total de 25 fines de semana, hasta finales de marzo de 2020, aunque tristemente no pudimos terminar todas las jornadas debido al confinamiento a causa del coronavirus. Pero no os preocupéis niñas y niños. Solo lo posponemos, ¡¡¡volveremos el próximo invierno con muchas actividades!!!

Se crea la mesa intersectorial de Salud

El Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe constituye la Mesa Intersectorial de Salud. La creación de esta mesa nace de la adhesión a la “Red Española de ciudades Saludables”, dentro de la estrategia de “Promoción y Prevención de la Salud”, en el “Sistema Nacional de Salud”, cuyo objetivo es fomentar la salud y el bienestar de la población promoviendo entornos y estilos de vida saludables.



La misión de la estrategia es promover una sociedad en la que las personas, familias y comunidades puedan alcanzar un máximo potencial de desarrollo, salud, bienestar y autonomía, y en la que trabajar por la salud se convierte en una tarea de todos.

La mesa intersectorial de Salud, se establece como un instrumento o estructura para ganar salud, mediante la colaboración intersectorial y concretar las acciones de la estrategia.

Por este motivo la mesa está formada por representantes de los diferentes sectores de edad de la población y por representantes de los diferentes ámbitos como sanidad, educación, bienestar social, asociaciones que trabajan para la salud o el medio ambiente, con un total de 17 integrantes.

Stand Igualdad, información y atención a la mujer

Entre todas las actividades y participantes de la ExpoFeria de Sobrarbe, este año desde el Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe y el Servicio Social de Base de Aínsa, organizamos un Stand sobre "Igualdad, Atención e Información a la Mujer".

En el stand se ofrecía información sobre las diferentes etapas de la vida a las mujeres, adolescencia, igualdad en la vida en familia y madurez. Se podían consultar diferentes libros sobre mujeres de Aragón, libros que nos educan en igualdad, e información sobre violencia de género.

Desde el Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe se editaron tarjetas con información sobre los diferentes teléfonos de interés para mujeres, folletos y varias láminas cuya temática es la igualdad entre mujeres y hombre.

Queremos agradecer su ayuda a todas las mujeres que durante el fin de semana y de forma voluntaria nos han ayudado a tener el stand atendido. COMO SIEMPRE GRACIAS AL VOLUNTARIADO EN NUESTRO MUNICIPIO SALEN ADELANTE MUCHAS INICIATIVAS.



Visita Transpirenaica Social Solidaria



La tarde del miércoles 26 de junio de 2019, la Villa Medieval de Aínsa fue el marco para el encuentro entre la Transpirenaica Social Solidaria y un grupo de 42 Jóvenes Dinamizadores Rurales de Aragón, de edades entre 14 y 17 años, que se encontraban realizando un Campo de trabajo en Tierrantona.

La Transpirenaica Social Solidaria, es una organización que trabaja para favorecer la inclusión social y la autonomía de los jóvenes en situación de vulnerabilidad usando la montaña como contexto. Durante su travesía de 600 Km y 30 días de duración, hicieron una parada en nuestro municipio para pasar una tarde intercambiando opiniones con

este grupo de jóvenes.

Uno de los actos más emotivos de la tarde fue la lectura del "Manifiesto" que los jóvenes de la Transpirenaica habían redactado, en el que destacaba su preocupación por el cuidado de nuestro planeta y la igualdad de derechos, oportunidades y deberes de todas las personas.

Tras el intercambio de opiniones, los jóvenes de ambos grupos, tuvieron oportunidad de conocerse un poco mejor y al mismo tiempo conocer un poco más nuestra Villa Medieval con una visita guiada a la localidad.

III Encuentro de Jóvenes Líderes de Cruz Roja en Griébal



Durante una semana, desde el 5 al 11 de agosto de 2019, el “Centro Scout de Griébal” acogió por tercer año consecutivo el “Encuentro Internacional de Líderes y Lideresas de Cruz Roja Juventud”, una cita que reunió a 230 voluntarios jóvenes, procedentes de diferentes lugares de nuestro país y de Sudamérica.

Se trata de un encuentro a nivel estatal de todas aquellas personas que están en los órganos de gobierno de la sección juvenil, o que tienen interés en formar parte de ellos, con el objetivo de reforzar el carácter asociativo de los jóvenes e intercambiar experiencias que refuercen las habilidades directivas y el trabajo en equipo.

El sábado 10 de agosto, en la Plaza Mayor de Aínsa, a las 20 hrs., se celebró la clausura del encuentro. Durante el acto, desde el Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe, tuvimos la oportunidad de saludar y agradecer su visita, por tercer año consecutivo, a los jóvenes participantes del encuentro. Asimismo los jóvenes de Cruz Roja organizaron diferentes actividades participativas y una master class de bailes interculturales a cargo del grupo Spirax de Madrid.

Al evento acudieron responsables de Cruz Roja España y Scouts de Aragón.

U Marcha Contra el Cáncer

¡PISA FUERTE CONTRA EL CÁNCER!, fue el lema elegido por la Junta Local de Aínsa de la AECC para celebrar la “V Marcha Aínsa-Sobrarbe contra el Cáncer”. Jornada que reunió a numerosos participantes alrededor de una buena causa.

La marcha se celebró el domingo 3 de octubre. La jornada comenzó con una masterclass de zumba impartida por Laura Cavero en el Castillo de Aínsa a la que se sumaron adultos y niños. Después dio comienzo la marcha saliendo desde el Castillo y recorriendo la muralla por su parte exterior, la Plaza Mayor y las calles de la Villa, terminando de nuevo en el Castillo, en total unos 4 kilómetros, un recorrido asequible para todos los públicos. Tras la marcha la organización invitó a un picoteo a todos los asistentes.

Las calles de Aínsa se vistieron de blanco y rosa, los colores de la camiseta elegida este año por la organización que destina los fondos recaudados a su labor de apoyo a la investigación oncológica.



Concentración por el Día de la Mujer



El domingo 8 de marzo, Sobrarbe se sumó a la celebración de Día Internacional de la Mujer. La marcha fue organizada por el Grupo de Mujeres de Sobrarbe quienes se encargaron de confeccionar las pancartas que nos acompañaron durante la marcha, a ellas se unieron representantes de otras agrupaciones como “Sobrarbe por el Clima”, representantes del Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe y por supuesto numerosas vecinas y vecinos de todo Sobrarbe.

La marcha comenzó a las 11 hrs. en el aparcamiento del Castillo de Aínsa, acompañada por el grupo de Batucada local Sambatuca, llegando hasta la Plaza Mayor donde a las 12 hrs., a las puertas del Ayuntamiento de Aínsa se leyó el Manifiesto que las Mujeres de Sobrarbe redactaron, por parte de varias representantes, una vez leído el manifiesto se abrió el micrófono a todas las personas que quisieron compartir sus impresiones con los asistentes.

Tras las lecturas 4 mujeres del “Teatro Comunitario de Mujeres”, Ana, Fran, Charlot y Eva, interpretaron una preciosa canción en la que nos hablaron sobre “Las mujeres que se sentían de niñas y las que quieren ser para el futuro”.

Desde el Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe, hoy y todos los días apoyamos la igualdad entre mujeres y hombres. Gracias a todas las mujeres de Sobrarbe!!!!!!

Piscinas Municipales



Un verano más es por todos esperada la apertura de la Piscinas Municipales de Aínsa. El verano del 19 la inauguración fue el sábado 15 de junio, con el acceso gratuito durante esta primera jornada.

Durante el mes de junio el horario de las instalaciones es de 14 a 20 horas, ampliándose este horario en los meses de julio y agosto desde las 11.30 hasta las 20.30, de lunes a domingo.

Casi 900 personas tuvieron acceso a los bonos que se ofrecen en las piscinas municipales, en sus diferentes modalidades: individuales, mensuales, de temporada, familiares, de 10 baños... Para el acceso a la piscina también se han utilizado más de 3000 entradas puntuales de día a lo largo

del verano. Además, un total de 8 hoteles y casas rurales del municipio se acogieron a los bonos que se ofrecen para alojamientos turísticos.

Los cursos de natación y aquafitness que se ofrecieron en la piscina tuvieron una gran acogida entre los usuarios, con un total de 116 inscritos este verano.

En resumen, finalizó el verano con un buen balance para las Piscinas municipales, con una gran afluencia de usuarios, tanto de la zona como provenientes del turismo, donde todo el mundo ha podido disfrutar de un baño refrescante, de forma recreativa, terapéutica, o como parte de su entrenamiento.

Este año, la piscina estará preparada, con nueva sala de curas y espacio para las bicis, a la espera lógicamente de las indicaciones de uso que nos den desde el Gobierno. Esperamos que vaya todo bien y podamos seguir disfrutando de las piscinas municipales el máximo tiempo posible.

Transpyr 2019



Un año más acogimos un final de etapa de la prueba internacional de BTT, TRANSPYR, un reto-competición que consiste en recorrer todo el Pirineo desde el mar Mediterráneo (Roses) hasta el mar Cantábrico (Hondarribia) en siete etapas.

Una prueba en la que participan alrededor de 500 ciclistas de todo el mundo, el 60% son extranjeros de más de 20 países diferentes. La etapa de Pont de Suert a Aínsa, siempre es una de las más esperadas, debido al espectacular final por los senderos de Zona Zero. Una prueba que tiene mucha repercusión en los medios y que permite conocer, en muchos casos por primera vez, nuestro territorio a los participantes, los cuales se quedan muy gratamente sorprendidos de los increíbles senderos que tenemos en Sobrarbe, nos consta que todos dicen que algún día volverán con sus amigos o familias.

Agradecer a la organización su excelente trato durante todos estos años. Nos consta que nos ponen siempre como ejemplo de un territorio volcado con el deporte, la recuperación de sus senderos tradicionales y sobre todo, la

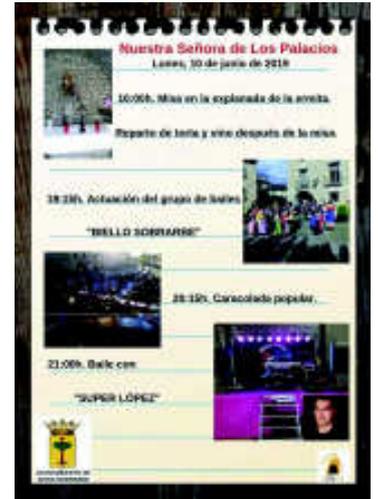
amabilidad y ayuda desinteresada de muchos voluntarios del municipio que ese día les ayudan a que salga todo genial.

Durante estos últimos 12 meses, como todos los años, en nuestro municipio se han realizado infinidad de actos festivos.

Empezamos la legislatura con la Romería de la VIRGEN DE LOS PALACIOS, que fue el 6 de junio, este año debido a la tragedia ocurrida tuvimos que suspender todos los actos excepto la misa que se celebró en la Ermita por la mañana.



Seguimos con la, ya mítica, Noche de San Juan, que desde hace unos años organiza INTERPEÑAS AÍNSA, igual que también organizan diferentes actos relacionados con las fiestas, como el Carnaval, Halloween, y este año, debido a la gran afluencia de participación en los actos, hicieron también dos fiestas de DJ. Queremos agradecer a Interpeñas su gran compromiso por dinamizar y alegrar con diferentes eventos a toda la juventud del municipio y comarca (foto 2- Noche de San Juan)



A lo largo de todo el verano, se van sucediendo las FIESTAS MAYORES de los pueblos de nuestro municipio. Queremos destacar el esfuerzo económico y personal que realizan todas las asociaciones de vecinos para mantener estas fiestas, desde el ayuntamiento lo único que se hace es servir el material que nos solicitan y con el excelente trabajo de la brigada municipal, montar escenarios o lo que nos soliciten. Desde hace varios años, la dotación económica que el ayuntamiento asigna a los pueblos para ayudar a costear estas fiestas ha aumentado considerablemente.



Del 12 al 16 de septiembre, celebramos las fiestas de Aínsa, Fiestas a la Exaltación de la Santa Cruz. Este año fueron cinco días intensos con gran participación de gente. Como siempre, hubo diversión para todos los públicos. Destacar, también, todos los actos que se celebran el día 14, la misa en La Cruz Cubierta, La ronda a la Antigua Usanza con Paco Lasierra, La carrera de la Cuchara y Cuchareta y acabando con el baile del Biello Sobrarbe. También hay

que destacar el día de Festival de Jotas y este año la nueva iniciativa institucional, que nos gustaría se fuera consolidando, que es la ofrenda florar al monumento de la cruz y el árbol de Sobrarbe.



Llegaron las fechas Navideñas y, como ya es tradicional, preparamos un calendario con diferentes actividades para los más pequeños, visita de Papá Noel, talleres de manualidades y la visita de los tan esperados Reyes Magos.

Este año ha sido un inconveniente no tener un espacio donde poder celebrar otros actos que se venían haciendo anteriormente como el Festival de Navidad, aunque haciendo un gran esfuerzo, pudimos mantener la carpa del Castillo e instalar un sistema de calefacción y así se pudieron efectuar varios

eventos como el que organizó el AMPA LOS PALACIOS del colegio Asunción Pañart, para todos los niños. También la fiesta de NOCHEVIEJA, que fue un gran éxito al igual que el año anterior. En definitiva, dentro de las posibilidades que teníamos, podemos estar más que contentos con los resultados y la aceptación de todos.

Y empezamos el año 2020 con la CABALGATA DE REYES, un día muy especial para los más pequeños de las casas y no tan pequeños. Acompañados por los pajes, los Reyes Magos recorren la localidad en las carrozas que con tanta ilusión preparan voluntarios del municipio, hasta llegar a la Iglesia Parroquial donde hacen reparto de algunos de los muchos regalos que van a traer a los peques. Agradecer a la parroquia y a la Asociación Cultural La Morisma, su indispensable ayuda para que salga todo genial.



Siguiendo con el mes de enero, llegaron las hogueras a nuestros pueblos y barrios, finalizando el día de San Sebastián, fiesta de invierno en Aínsa, y, como siempre, fue un día festivo espectacular, con muy buen ambiente, risas, bingo, baile y diversión para los pequeños. La comida, como ya es tradición, la hicimos y servimos con voluntarios y concejales del ayuntamiento. Agradecer de nuevo al gran colectivo de voluntarios su ayuda para el buen desarrollo de muchas actividades de nuestro municipio, así como a la implicación de nuestra Brigada Municipal. Gracias a todos vosotros, Aínsa-

Sobarbe es un lugar con una vitalidad fuera de lo normal, será fundamental seguir empujando en estos tiempos más complicados que nos va a tocar vivir durante estos próximos meses, por el bien del municipio, ¡¡que no se acabe la fiesta!! MUCHAS GRACIAS.

VI Edición



Con la presencia del presidente del Gobierno de Aragón, Javier Lambán, el presidente de la Diputación de Huesca, Miguel Gracia, la Consejera de Ciudadanía y Derechos sociales y vecina de Guaso, María Victoria Broto, además de otras autoridades de la comarca el 1 de febrero se celebró la VI edición de los premios “Cruz de Sobrarbe”

Este galardón fue creado en el año 2015 bajo el mandato de José Miguel Chéliz y con la inestimable cooperación del secretario Pedro Larramona, ambos creyeron

oportuno reconocer los méritos de personas, entidades o empresas que han realizado o realizan una labor en favor de mejorar la vida de los habitantes de nuestro municipio y comarca.

Los galardonados en esta edición han sido Trini Grasa, un baluarte de nuestra villa, que desde su humildad y voluntariado ha dado lo mejor de sí misma por todos nosotros. Ha estado al frente del Instituto, de la Residencia, de Cáritas, componente de la Coral de Sobrarbe y de todo lo que estuviera en sus manos para ayudar a los demás. Un ejemplo para todos nosotros.

El otro homenajeado, a título póstumo, ha sido Juan Luis Muriel. Sus hijos, Juan Luis e Inés, recogieron el galardón en honor a su padre. Fue un político que se jugó su puesto por luchar por sus convicciones. Cambió el rumbo de Jánovas y gracias a su buen hacer se paralizó la construcción del pantano que se pretendía construir para inundar las tierras más fértiles de los pueblos, entre Jánovas y Fiscal. De ese modo dejó virgen el único río salvaje del Pirineo. Y consiguió que más tarde se pudiera volver a ver la vida en el pueblo de Jánovas.

El jurado de este premio está formado por representantes de los diferentes organismos del municipio: centros educativos y asociaciones, que con las propuestas de ayuntamientos y de otras asociaciones de la comarca deciden quién merece recibir la distinción cada año. Les agradecemos enormemente su implicación y su toma de decisiones. Es difícil elegir entre tantas candidaturas y con tan buenas propuestas. Esperamos las vuestras para la siguiente edición.

Os dejamos con los meritos de los galardonados este año:

Méritos del Sr. Juan Luis Muriel

JUAN LUIS MURIEL fue un funcionario público ejemplar, que se jugó su carrera política y su puesto de trabajo por su honestidad, por su defensa del valle del Ara, sabedor de tener la razón en sus convicciones.

Afortunadamente, JUAN LUIS, ha sido testigo de que la suya, además de acertada por cuestiones técnicas, había sido una decisión que suponía cambiar el destino de todo un valle, y sirvió para que ese valle tuviera una segunda oportunidad para devolver la vida a aquellos a los que se les había arrebatado tan injustamente.

JUAN LUIS MURIEL nos dejó escritas, a modo de aclaración del porqué de su decisión, a la cual, tantas y tantas veces le preguntaban al llegar por nuestro valle, estas palabras. Hay que preservarlas en el tiempo para que la historia jamás se olvide, de esta manera conseguiremos que no se repita y que su esfuerzo, se vea recompensado en este y en otros casos que pudieran suceder de índole parecida.

Una. A mi padre no le gustó nada que entrara en política. No porque fuera un hombre sin convicciones, sino porque le preocupaba, como buen funcionario público, que la pugna partidista me hiciera perder la perspectiva del interés general. Por ello, resignado, me pidió dos cosas, una, que antes



de hablar escuchara a los demás, y que todo aquello inteligente que se dijera lo incorporara a mi punto de vista, lo hiciera mío y lo defendiera como algo propio; la otra cosa fue que su apellido saliera de la política como entró, sin adjetivos.

Dos. A mediados de los noventa en el Partido Popular se constituyó la Comisión Nacional de Medio Ambiente, a la que su presidenta, Loyola de Palacios, le incorporó el apellido “y Aguas”, en ella participaron profesionales independientes como Ramón Llamas, Javier Martínez Gil o Pedro Arrojo. Decidió aquella Co-

misión, entre otras cosas, crear el inexistente Ministerio de Medio Ambiente con todas las competencias propias de aquel momento, más aquellas otras relativas a aguas y costas, gestionadas hasta entonces desde el Ministerio de Obras Públicas y, por ello, consideradas como obras de construcción de infraestructuras en vez de como recursos naturales escasos y renovables. Aquel impulso ambiental impregnó las prioridades del nuevo Ministerio creado en 1996, y duró, al menos, mientras lo hizo la fuerza de las convicciones de los políticos que por allí pasaron.

Tres. Tenía yo cierta fama de dialogante por aquel entonces y es por ello que cuando descendimos del helicóptero que nos había llevado al Parque Nacional de Ordesa para inaugurar el nuevo sistema de acceso público, y nos encontramos con una protesta, la ministra me pidió que intentara arreglar aquella situación como fuera. Me quedé perplejo: muchos niños, algunas madres y un hombre rana con pancartas, gritando consignas. ¿Qué pintaban allí en medio del Parque Nacional, y qué podían tener que ver sus reclamaciones con el medio natural? Me lo explicó su maestro, José Mari Santos, con el tono amable y la sonrisa en el semblante que ha exhibido siempre, rehusando encontrar diferencias y tratando de buscar acuerdos: no querían que el río Ara, que nace en el valle de Ordesa, anegara aguas abajo, en el salto de Jánovas, el fértil valle donde estaban sus orígenes. No sé el tiempo ni los recursos que habrá dedicado José Mari a la causa, ni los desengaños, entrevistas, frustraciones y disgustos que habrá acumulado en estos años, pero sí sé de la fuerza de su convicción, de su perseverancia, de su integridad, de su tono siempre conciliador, sin otro afán que dar forma a su vocación de maestro rural comprometido con sus alumnos y el entorno donde crecen, en la mejor tradición de tantos otros insignes docentes que han hecho con su labor mejor nuestro país. Aunque ya los informes técnicos eran concluyentes, el trabajo de José María Santos permitió, además, poner caras y almas en todo este asunto.

En nuestro país aquellos proyectos o infraestructuras que inciden sobre el medio ambiente deben ser sometidos a un procedimiento de evaluación de impacto ambiental. El del salto de Jánovas comenzó a tramitarse en 1993 en el Ministerio de Obras Públicas. La Dirección General de Obras Hidráulicas pretendió una tramitación precipitada, tanto que incluso inició las obras sin la preceptiva declaración ambiental, y, por ello, fue denunciada por el SEPRONA en junio de 1994. Los funcionarios de evaluación ambiental, sin embargo, siempre defendieron una tramitación acorde con la legislación vigente y la documentación aneja exigible, pretensión en la que se les apoyó desde la dirección del nuevo Ministerio de Medio Ambiente. Hasta octubre de 1998 no se presentó la documentación completa para la evaluación, momento en el que se reiniciaron las presiones directas sobre los funcionarios para su “rápida aprobación”. Aclaré a todos los interesados en el asunto que, dado que la firma final en el BOE era la mía, los trámites, procedimientos y documentación necesarios serían los estrictamente establecidos en la normativa vigente.

Lo que no contemplé es que, a partir de este momento, las presiones llegarían desde arriba: a la ministra, de esta a mí, y de mí a los funcionarios del departamento. Como he explicado en otras ocasiones, las instrucciones de ella fueron precisas: seguir puntualmente la ley, aunque, desde lo de Ordesa y la lectura de la documentación entregada por José María Santos, tenía su propia opinión. En otoño de 1999, siguiendo esos criterios, el subdirector de Evaluación Ambiental, José Luis Obeso, el subdirector de Evaluación Ambiental, José Luis Obeso, me presentó el borrador de declaración negativa y, conociendo las presiones existentes, también su dimisión. Entendía que yo había puesto en él mi confianza y ahora me creaba un conflicto. La escena fue en un largo y oscuro pasillo del ministerio, iluminado tan solo por las luces de emergencia a esas horas, pasadas las diez de la noche. Rompí su carta y nos dimos un abrazo. Diez minutos después en el despacho de la ministra se repitió la escena, aunque esta vez era yo quien presentaba la dimisión. El resultado fue el mismo.

El 15 de marzo del año 2000 firmé la Declaración de Impacto Ambiental negativa del salto de Jánovas por cuatro razones: evitar el deterioro y destrucción de hábitats protegidos por directivas de la Unión Europea; impedir la destrucción de los sistemas naturales del valle del Ara, corredor natural entre el Parque Nacional de Ordesa y los parques naturales de Guara y Posets-Maladeta; devolver las expectativas de desarrollo socioeconómico de los habitantes del valle; y frenar la construcción de un nuevo trazado en altura de la carretera nacional N-260, con la consiguiente multiplicación de los impactos ambientales a los que quedaría sometido el valle. El BOE del 10 de febrero de 2001 por fin la publicó.

Ahora, casi 19 años después, oyendo, una vez más, a la Ronda de Boltaña su Habanera triste, con sus barquitos hundidos, entre evocaciones al dolmen de Tella, el Sobrarbe, o la Peña Montañesa... , y viendo cómo, al igual que me sucedió a mí, en el otro extremo de España, en un contexto sociocultural tan distinto, una joven sevillana, Fátima Ribas, elige redactar su trabajo de fin de máster en la Universidad de Sevilla sobre el derecho de reversión de los propietarios de Jánovas (por cierto, calificado como sobresaliente); o una escritora sevillana, Charo Jiménez, publica una novela sobre lo sucedido en el valle del Ara, no dejo de pensar en el valor universal, trascendente, de todo lo allí acontecido: la importancia de pelear, contra viento y marea, por preservar la dignidad y la justicia para cualquier persona, aunque no la conozcas y viva a más de 1.000 kilómetros de tu casa y de tus cosas.

JUAN LUIS MURIEL

Trinidad Grasa Orús

Bien jovencita marchó a estudiar Magisterio a Huesca y a su vuelta, finales de la década de los 50, se estrenó de maestra en el Pueyo de Araguás, donde ejerció durante dos cursos. El siguiente destino fue Arro, allí estuvo durante un curso y medio. Posteriormente hizo un parón en su profesión al casarse con Antonio Puyuelo Valero en Aínsa y nacer sus tres hijos. Sin embargo, un duro revés marcó su vida al fallecer su esposo, quedándose viuda con dos niñas de 1 y 2 años y un niño en camino a la edad de 25 años. Retomó su actividad profesional y en 1966 entró a trabajar en el entonces Colegio Libre Adaptado (lo que hoy conocemos como el instituto), donde daba clases a alumnos de 6º, 7º y 8º de primaria. Sus materias eran “Preparatorio del ingreso a Bachiller”, “Pretecnología y labores” y “Formación del Espíritu Nacional (FEN)”. También ayudaba en la Secretaría y en los pedidos para la cocina del Colegio. Estos momentos, son los inicios de un joven instituto que acogía a niños y niñas de la comarca que salían por primera vez de sus casas, y Doña Trini significó mucho para ellos.



A partir de 1980, con los ajustes y cambios de normativa que se suceden en la educación, pasó a desarrollar el cargo de directora del internado del instituto, que acogía en sus instalaciones a varios jóvenes de los pueblos vecinos de la comarca donde no llegaba el transporte. Durante esta etapa (1980-1991), por su vinculación y cercanía con los jóvenes de la época, el Instituto, con Trini como responsable, pasó a tener una gran vida social en sus periodos vacacionales y fines de semana. En sus salas se desarrollaba para los jóvenes teatro, función de biblioteca, cine, bailes del Biello, gimnasio, guitarra... Actividades extraescolares desinteresadas que intentaban cubrir las necesidades de los jóvenes de la época.

A partir de 1991, se produce el cierre del internado del instituto y coincide con la apertura de la Residencia de Ancianos La Solana. Trini pasó a ejercer la dirección del Centro, un gran cambio generacional entre sus responsabilidades que no le frenaron en su ímpetu y capacidad organizativa realizando salidas y actividades con los residentes y con personas mayores de la localidad, que encontraban en la residencia un lugar social donde realizar actividades comunes. Además, organizó iniciativas involucrando al colegio Asunción Pañart para hacer partícipes a los niños de actividades conjuntas con los mayores. Ejemplos: la publicación del libro "Abuela cuéntame" con relatos de los residentes, talleres de lana e hilado con los niños, pequeñas representaciones teatrales de los niños a los mayores, Talleres de dulces, repostería y turrone, etc.

En el año 2002 llega su jubilación laboral y durante estos 18 años, pese a que la vida no se lo ha puesto nada fácil y le ha golpeado fuerte, ha seguido manteniendo un compromiso personal y con su comunidad, ejerciendo su labor voluntaria y altruista hacia los demás:

- Es miembro y presidenta del grupo Caritas Sobrarbe, realizando una gran labor en la venta desinteresada de productos de comercio justo, recogida de ropa usada y ayuda a las familias más cercanas que lo necesitan.
 - Miembro de la Asamblea comarcal de la "Cruz Roja".
 - Voluntaria del Banco de alimentos en las campañas de recogidas de alimentos.
 - Miembro fundador de la Asociación de mayores La Solana, iniciando una agenda muy intensa de actividades para sus socios, como talleres de lectura, cine, recorridos por la comarca visitando a los vecinos, salidas fuera de la provincia e incluso fuera de España.
 - Miembro de la Coral de Sobrarbe desde sus inicios en 2005 y, dada su gran habilidad para la escritura, letrista adaptadora de algunas de las melodías que se cantan.
 - Voluntaria desde los años 70 en la fiesta de La Morisma, siempre trabajando en la sección de costura, montaje y decorados por lo que fue condecorada con la Real Orden de La Morisma.
 - Como amante de la lectura y buena escritora, colabora con el jurado de preselección del premio literario del certamen de cuentos y relatos breves "Junto al fogaril", y es colaboradora asidua de la publicación de "El fogaril" y del programa de fiestas de la Villa de Aínsa.
 - Embajadora de la causa "Mantén limpio tu pueblo" y andadora nata, siempre la veréis por el pueblo arrancando carteles ya pasados, regando las flores de la parada del bus, cuidando el entorno con su bolsa siempre a mano o proponiendo ideas al colegio y Ayuntamiento sobre esta cuestión. Este reconocimiento a Trini Grasa Orús también quiere ser un homenaje al "voluntario anónimo", a todas esas personas que han contribuido, con su dedicación a los demás, a crear una sociedad con fuertes valores, que, con su aportación constante en muchos de los actos y eventos que se celebran en los pueblos, hacen posible sacar adelante los proyectos que de otra forma serian inviables. También a esas personas que, en silencio, colaboran de una manera desinteresada, acompañando o escuchando a otras que necesitan ayuda o compañía. En definitiva, a esas personas que nunca se llevan los méritos pero que son la base principal para el desarrollo de los pueblos y de una sociedad menos individualista y más humana.

Mientras que en otros municipios la población se estanca o decrece, en Aínsa-Sobrarbe, un año más vemos como ha aumentado nuestra población en 58 personas, superando así el 40% de crecimiento en estos últimos 20 años. Un total de 667 personas de las cuales 470 son de países de todo el mundo, siendo Rumanía, con 256 personas, el país de mayor procedencia.

Un crecimiento lento pero constante, que nos permite ser moderadamente optimistas para los próximos años. En nuestro municipio convivimos personas de 36 nacionalidades y la población es ligeramente más joven que la media nacional.

Este aumento de población se ha notado considerablemente en las aulas de nuestros centros educativos: en los últimos 20 años, en el colegio de Aínsa ha habido un incremento del 84% y en el instituto del 37%.

El problema es que desgraciadamente el crecimiento es básicamente en Aínsa, quedándose “estancados” el resto de los pueblos del municipio, en los que la población solo ha aumentado en 26 personas. Esperamos que poco a poco se acabe con esta tendencia y todos los pueblos empiecen a ganar algo de población. Esto solo será posible si mejoramos la posibilidad de vivienda y mejores comunicaciones de todo tipo que favorezcan las oportunidades de trabajo.

POBLACION	AÑO 2000		AÑO 2020
AINSA-SOBRARBE	1592	%	2259
HOMBRES	828	52,01%	1137
MUJERES	764	47,99%	1122
POR PUEBLOS	25	%	25
AINSA	1090	68,47%	1731
RESTO 24 PUEBLOS	502	31,53%	528
POR PAISES	12	%	36
DE ESPAÑA	1567	98,42%	1764
DE RUMANIA	1	0,08%	257
RESTO DE EUROPA	20	1,25%	108
RESTO DEL MUNDO	4	0,25%	130
POR EDADES		%	
HASTA 19 AÑOS	282	17,72%	467
DE 20 A 39 AÑOS	443	27,82%	494
DE 40 A 59 AÑOS	373	23,43%	759
DE 60 A 79 AÑOS	395	24,81%	383
DE 80 EN ADELANTE	99	6,22%	156
ALUMNOS COLEGIO	149		274
ALUMNOS INSTITUTO	241		330
TOTAL ALUMNOS	390		604

Balance Oficina Municipal de Turismo

Un buen año pese al leve descenso en el cómputo de visitas respecto al año pasado, que fue excepcional, en los datos estadísticos anuales que se han obtenido en la oficina municipal de turismo de Aínsa. Con estos datos el año 2019 ha sido uno de los mejores turísticamente hablando en nuestro municipio.

- **Visitas totales 52.414** (5,57% menos que en el 2018)
- **Visitas nacionales 39.913** (76,15% un descenso del 3,39% respecto al año pasado)
- **Visitas internacionales 12.501** (23,85% un 11,90% menos que el año anterior). Ha sido el descenso más acusado.
- **Pernoctaciones:** El 35,25% se ha alojado de 4 a 7 días, el 32,38 % entre 2 y 3 días, el 24,92% 1 día, el 5,56% más de 7 días y el 1,89% han sido residentes.
- Por **comunidades autónomas** la que más nos han visitado ha sido Cataluña (22,78%) seguida de la Comunidad Valenciana (10,61 %), Aragón (9,96 %), Madrid (9,13%), País Vasco (6,34%), Andalucía (4,27%), Castilla León (2,23%), Navarra (2,03%) y otros.
- Y **por países** Francia (15,55%) sigue en cabeza y con gran diferencia respecto a otros países: Holanda (1,35%), Bélgica (1,15%), Alemania (1,11%), Reino Unido (0,96%), Israel (0,64%) y otros.
- La **información** más solicitada ha sido el Casco Histórico de Aínsa (54,41%) y luego Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido (24,87%), senderismo (24,71%), pueblos con encanto (11,24%), Btt (6,54 %), naturaleza y zonas de baño (5,09%), restaurantes (4,78 %), compras (3,71%), turismo activo (3,38%) y otros.

Los datos son muy similares a los últimos años en lo que se refiere al porcentaje de visitas nacionales e internacionales; en cuanto a la procedencia, a nivel nacional es idéntica y a nivel internacional varía un poquito el orden; y el número de días que se alojan es también prácticamente el mismo que el año pasado.

Sigue la desestacionalización del turismo en nuestro municipio y nos visitan durante todo el año, aunque la mayor parte se concentra de Semana Santa hasta diciembre.

Esto se sigue reflejando en los datos recogidos en la oficina en este 2020 (hasta el 13 de marzo) con un aumento del 22,34% en las visitas totales recibidas: un 19,23% más en nacionales y un 37,41% en internacionales.

La función principal de esta oficina es informar y asesorar al visitante que acude a nuestra zona tanto de forma presencial como vía telefónica, email y WhatsApp.

Además de otras como la actualización de datos de establecimientos turísticos del municipio, colaboración en actividades y gestión del préstamo de salas y material del ayuntamiento, gestión de web y redes sociales, preparación de los nuevos folletos...

A partir del 13 de marzo hemos seguido trabajando a puerta cerrada, realizando trabajo interno, como mantener informada, de la evolución de la actual situación, a nuestra población a través del **WhatsApp**. Y preparándonos para seguir atendiendo a nuestros visitantes cuando puedan acercarse.



Escuela Comarcal de Música y Danza José María Campo

La última vez que escribimos en esta revista sobre la Escuela de Música y Danza estábamos de enhorabuena por la gran acogida que estaban teniendo las actividades que ofertábamos en la misma ya que 203 usuari@s habían comenzado el curso con nosotr@s. Colaboramos, organizamos y participamos en muchas actividades durante todo el curso (conciertos, encuentros de orquesta, encuentros de guitarristas, audiciones, visitas a colegios...) cerramos el curso con 218 alumn@s y un gran sabor de boca.

Podemos decir que seguimos de Enhorabuena ya que empezamos el curso 2019/2020 con un total de 223 usuari@s matriculados los cuales en este momento han aumentado a 233. Somos 12 profesores y profesoras l@s que impartimos las 21 especialidades que se imparten en la escuela. Como novedad este año estamos realizando clases intensivas de danza un sábado al mes para alumn@s a partir de 3º de primaria que quieran mejo-



rar la técnica del Ballet clásico.

Este curso hemos colaborado de nuevo en la organización del ciclo de conciertos "Otoño Musical", que como novedad este curso ha incluido un seminario de Blues que se realizó en la escuela de la mano de Joaquín Pardinilla y Ernesto Cosío que tuvo muy buena acogida. Hemos participado en lo que se ha convertido ya en una tradición, tocando y cantando villancicos, en el encendido de luces de Navidad, una tarde muy especial. Seguimos con el proyecto de la "Joven Orquesta Synergia" que une alumnos de escuelas de música de Sobrarbe, Ribagorza y Somontano con la cual hemos realizado ya un encuentro en Benasque en el mes de enero, y nos quedan dos por realizar a lo largo del curso. Otro encuentro que no puede faltar es el de Guitarristas del que este curso seremos sede. Tenemos pendientes otras actividades como son el concierto de profesores en diferentes colegios y la colaboración en el visionado de un documental de temática musical en el Festival Etnográfico "Espello".

Debido a la alerta sanitaria que estamos sufriendo en estos momentos, por el COVID-19, algunas de las actividades que se debían realizar han quedado postpuestas hasta que podamos volver a reunirnos. Por el momento hemos abierto tanto profesores como alumn@s las puertas de nuestras casas para poder seguir con la enseñanza a pesar de la distancia.

Muchas gracias a todas las familias y usuarios que formáis parte de la escuela y que seguís confiando en nosotros, así como a las entidades colaboradoras por seguir ayudando a que la música y la danza suenen en Sobrarbe.

Si queréis estar informados de las actividades de la escuela no dudéis en poneros en contacto con nosotros, nos podéis encontrar en:

escuelademusicajosemariacampo@gmail.com
 www.facebook.com/EscuelaDeMusicaJoseMariaCampo
 escuelademusicajosemariacampo.blogspot.com

Balance Biblioteca Municipal

En el año 2019 se han alcanzado 18.916 usos de los que 12.849 corresponden a personas adultas y 6.067 a personas menores de edad. Unos datos que incrementa un 7% los datos del 2018, 1.268 usos más. Ese aumento corresponde a las dos categorías que se controlan de acceso a este espacio municipal, que desde que se encuentra en su nueva ubicación, cada año han ido creciendo las asistencias.

El nuevo edificio se construyó al lado de la zona deportiva en una zona más céntrica y con mejor acceso, gracias al inestimable apoyo de la Diputación Provincial de Huesca. Se inauguró en el año 2014 con la presencia del entonces alcalde José Miguel Chéliz y el presidente de la institución provincial Antonio Cosculluela. Aunque debido a este gran aumento habrá que pensar en ampliar las instalaciones para dar cabida al interés cultural que existe en el mundo rural.

La novedad más importante de este año ha sido el traslado del centro de educación de adultos a la planta primera del edificio, que desde septiembre se imparten los cursos en este nuevo espacio que se modificó para acoger las aulas.

En la biblioteca además de la labor de la prestación de libros, también se utiliza para lectura de la prensa diaria, para estudio de escolares hasta segundo de bachiller se imparte en Aínsa, para estudios de oposiciones o como centro de consulta en internet en los 10 ordenadores instalados en la sala principal. Además cuenta con un espacio para las niñas y niños más pequeños que pueden divertirse sin generar ruido al resto de asistentes.

También se realizan presentaciones de libros por parte de los escritores, cuenta cuentos para los más pequeños, exposiciones en el hall del edificio o en la sala principal, encuentros del programa de animación de la lec-



tura con las escritoras, proyecciones de Espiello o del Cineclub de Sobrarbe, charlas-coloquio, hasta pequeños conciertos de música. En verano también se proporciona la posibilidad de leer libros en la bibliopiscina.

Por este espacio han pasado grandes escritoras como Luz Gabás, hasta otros menos reconocidos o más locales como Antonio Vila, José María Santos, M^a Ángeles Bernad, Marko Zaragoza, Carlos Tarazona, Kike Fernández o José María Satué.

Actividades Deportivas Pabellón Municipal

Como cada mes de septiembre, se abrieron las inscripciones en el Pabellón Polideportivo Municipal. Se oferta un gran número de actividades deportivas con monitor. Estas actividades están dirigidas tanto a niños como a adultos, y entre ellas podemos encontrar Pilates, Multideporte, bodyART, Step, HIIT-Tabata, Running-Crossfit.

Las clases dieron comienzo el 1 de octubre con más de 230 inscritos a las diferentes actividades dirigidas y 60 inscritos a la sala de fitness. Un buen comienzo para un curso que se desarrolla por trimestres, con calendario paralelo al curso escolar y que lamentablemente estos últimos meses se ha visto afectado por el COVID-19.

Destacar también el alto grado de uso de las tres partes de la pista principal del pabellón, estando prácticamente empleadas a lo largo de toda la semana, y los fines de semana con competiciones, y el “puertas abiertas”. Comentar que este año por fin se ha conseguido que los 1.500 metros cuadrados de la sala principal, cuenten con un suelo técnico para la práctica de deporte, también se ha instalado un marcador electrónico para las diferentes disciplinas deportivas que se realizan en el pabellón.

Respecto a Activa, el pasado verano, el cine fue elegido como hilo conductor para desarrollar la edición 2019. Desde sus inicios con el zootropo, praxinoscopio, teatro de sombras, flipbook... hasta el cine actual, los niños han ido descubriendo este maravilloso mundo que les ha llevado a vivir mil y una aventuras.

Esta edición de activa comenzó el lunes 1 de julio y finalizó el viernes 30 de agosto. Con un horario base de 10 a 14 horas, existe también la posibilidad de contar con el servicio de madrugadores (a partir de las 9) y de comedor (permanencia hasta las 16.30), con el objetivo de conciliar la vida familiar y laboral. En sus distintos turnos, a lo largo del verano, activa ha tenido los siguientes inscritos:

- Primer turno de julio: 78 inscritos
- Segundo turno de julio: 93 inscritos
- Primer turno de agosto: 76 inscritos
- Segundo turno de agosto: 45 inscritos
- Semana extra agosto: 34 inscritos

En los diferentes turnos se han conocido diferentes estilos cinematográficos, desde el cine musical, pasando por el cine de aventuras o la ciencia-ficción. Maquetas, deportes, manualidades, disfraces, experimentos... todo un desfile de actividades para un verano... ¡de cine! Para el próximo verano, seguimos a la espera de que se concreten las posibles restricciones para ver qué podemos plantear.

Talleres de Expresión

Como cada año, desde hace 18, en los Talleres de Expresión empezamos cada curso con nervios, con nuevos encuentros, sonrisas, miradas de felicidad, abrazos tiernos, esos que te llegan hasta el tuétano de los huesos, deseos de felicidad que despiertan al abrir los ojos. Cada día que pasa la frase más escuchada en las familias es: ¡Mamá hoy me toca Nati! ¿Una actividad que se llama Nati... ¡¡Sí!!!, es una simbiosis "Nati", libertad, psicomotricidad, expresión, juego, un espacio para las niñas y niños, que se sienten libres de ser, de actuar en libertad, de encontrarse con su esencia más pura. Y para los adultos también es su espacio, su encuentro consigo mismos que salen a través de sus movimientos, ell@s llegan también igual que l@s niñ@s, con sus miradas de apertura, con sus risas, con sus abrazos, con el recuento del grupo. De querer bailar y expresar, de crear movimientos



que les da la libertad de ser libres. Y yo Nati, facilitadora de ambos mundos de la infancia y de los adultos me siento muy afortunada de compartir mis conocimientos, sabiduría, amor, con tod@s ell@s. Mi agradecimiento por todo lo que cada día me enseñáis.

En el primer trimestre realizamos un proyecto Artístico creativo, corporal. ¿Quién somos en realidad? ¿Y en lo imaginario? Atravesemos el espejo, el cristal se hizo blando y pudimos atravesarlo.

Este año conmemoramos el 30 aniversario de la Convención sobre los Derechos de la Infancia, lo celebramos de una manera muy divertida y creativa. Invitamos a las familias en dos grupos: con los más pequeños realicé una pequeña instalación de juego, donde, junto a las familias, tenían que experimentar con los materiales. Con los grupos de mayores y sus familias realizamos una clase de expresión corporal creativa.

Con el grupo de adultos, realizamos nuestro primer montaje titulado: "Inclusión" fue todo un éxito de público, de emociones y sentimientos. El nombre que elegimos fue "Grupo de Expresión Corporal Con Luz Propia".

En el segundo trimestre empezamos un nuevo proyecto artístico teatral: "El Castillo Misterioso", solo pudimos mostraros el cuento que hicieron los pequeños, las demás historias y personajes se quedarán guardados y escondidos en el recuerdo de los niños y niñas. El Castillo Misterioso ha cerrado sus puertas, sus personajes han entrado en un sueño muy profundo. Nuevamente se irán a dormir con la esperanza de volver a despertar. Mientras, buscamos algún hechizo, fórmula secreta, pócima mágica para despertar de este mal sueño, que nos han dejado el castillo vacío de risas, juegos, personajes, teatros, y lo más importante, de sus habitantes las niñas, niños, familias y a mí misma. Hoy cierro las puertas de este Castillo Mágico, maravilloso, con tanta emoción, sentimiento, con tanta imaginación. Me guardo la llave esperando con impaciencia para poder abrirlo y volver a crear mil historias, personajes, magia que vuelva a brillar por la sala de expresión. Durante este tiempo que yo lo llamo "posibilidad de aprendizaje", he estado realizando diferentes trabajos y actividades desde casa. He propuesto a través de la página de Facebook y del Blogger diferentes actividades para que los niños y niñas tuvieran la oportunidad de seguir disfrutando desde casa, en cierta medida, de las actividades creativas de los talleres. También habéis podido escucharme a través de radio Sobrarbe con los "cuentos por teléfono".

Gracias 84 a l@s niños, niñas, adultos que habéis formado parte de esta aventura. Nati García Granados Directora y facilitadora de los Talleres de Expresión de Aínsa. Facebook Talleres de Expresión Artística-Aínsa, Blogger talleresainsa.blogspot.com. Mil besos y achuchones virtuales.



Escuela Oficial de Idiomas



Tras dos años funcionando con los primeros cursos de inglés (1º de nivel Básico y 1º de Nivel Intermedio el primer año y A1, A2, B1 y 2º de Nivel Intermedio transitorio el segundo año), la Escuela Oficial de Idiomas de Aínsa, extensión de la EOI Río Vero de Barbastro, arrancaba este curso con una jugosa novedad: incluir el francés entre sus idiomas de referencia. De este modo se daba respuesta a una necesidad que venía siendo solicitada durante los últimos tiempos- no hay que olvidar que la situación geográfica de Aínsa hace que el francés sea el primer idioma extranjero en hablarse entre personal de turismo, dueños de establecimientos comerciales, bares, restaurantes... En una zona turística como el Sobrarbe, los idiomas se convierten en un plus para muchas personas.

Parte de esta necesidad se ha dejado entrever con la importante acogida que la escuela ha tenido este curso en sus dos idiomas. Inglés añadía el B2. I entre los cursos ofertados, y Francés ofrecía el nivel B1.

En ambos casos el interés y la motivación del alumnado por aprender idiomas se ha visto reflejado a lo largo de todo el curso, con una buena respuesta a esta oferta educativa.

Pero el curso daba un giro a partir del 14 de marzo, cuando el Gobierno decretaba el estado de alarma

en todo el país. La emergencia sanitaria provocada por el Covid-19 obligaba a cerrar las aulas, y profesores, alumnos y la comunidad educativa en su conjunto se veía obligada a reinventarse y ofrecer nuevas fórmulas para continuar con la actividad docente. De este modo, desde la escuela de idiomas de Barbastro, incluyendo la extensión de Aínsa, se plantea la opción de proseguir con las clases online, reforzando las mismas con plataformas virtuales (Edmodo, whatsapp) para proveer a los alumnos de todo tipo de materiales complementarios del que puedan hacer uso ante todo quienes no puedan asistir a las clases.

El método resulta efectivo y tiene buena acogida, y los alumnos tanto de francés como de inglés siguen mostrando interés por mantenerse al día con las clases, siguen los ejercicios y propuestas planteados en Edmodo, y asisten a las clases virtuales con regularidad.

No obstante, no querría que pasara desapercibido un hecho preocupante: algunos alumnos no pueden asistir a las clases por dos motivos fundamentales: falta de conectividad y problemas con la red, y temas de conciliación familiar. Existen alumnos que trabajan, o teletrabajan, padres y madres que además deben cuidar de sus hijos, ayudarles con las tareas del colegio, hacer las tareas del hogar... en fin, un panorama que hace inviable poder seguir el ritmo propuesto.

Aún no contamos con directrices claras sobre cómo terminará este “extraordinario” curso lectivo, aunque albergamos la esperanza de que las consecuencias para nuestros alumnos sean las mínimas.

Como profesoras de esta extensión, mi compañera Vega Vaquero y yo misma, nos mostramos muy satisfechas con el recorrido de este curso lectivo, agradeciendo la muy buena acogida por parte de los alumnos; si bien es cierto que apelamos a la necesidad de cuidar este servicio y nos dirigimos a las autoridades competentes para que continúen dotándolo de todos los recursos necesarios para su mantenimiento.

Nueva ubicación de las aulas de Educación de Adultos



Desde el mes de septiembre del curso escolar 2019/2020 el Centro de Adultos de Sobrarbe (CPEPA Sobrarbe) cambió su sede en la localidad de Aínsa. Actualmente se sitúa en la segunda planta del edificio de la Biblioteca Municipal de dicha localidad, dónde, próximamente, se ubicará también la Escuela de Música Comarcal.

El CPEPA Sobrarbe ha apostado por el cambio de ubicación para facilitar a los alumnos el acceso a clase. El nuevo emplazamiento es mucho más accesible, sin tantas barreras arquitectónicas (todavía falta añadir un ascensor, que las eliminará completamente) y con aparcamiento disponible. Además,

la situación, junto al polideportivo, permite a muchos padres/madres/abuelos/abuelas aprovechar la coyuntura para ampliar sus estudios mientras sus hij@s/niet@s practican deporte, ballet, judo...

Todo el claustro de profesores valoró muy positivamente el cambio que esperaban supusiera un incremento de alumnado y una ampliación de la oferta formativa del Centro. Igualmente la realización de actividades conjuntas con la Biblioteca aprovechando la coyuntura y que se ha concretado en la formación de un grupo de animación a la lectura que sigue el programa “Leer Juntos” de la DGA.

Las instalaciones actuales del Centro son: un despacho para el equipo directivo que se comparte con la asesoría del CIFE (cursos de formación del profesorado) y dos aulas, una muy amplia multidisciplinar y otra con 10 equipos informáticos para las clases de formación reglada, español para extranjeros e informática.

El resultado del traslado que puede empezar a valorarse en el final de este segundo trimestre ha sido muy positivo. En el curso escolar 2018/19 el Centro de Adultos contaba con 123 alumn@s en la localidad de Aínsa, frente a los 168 alumn@s del curso 2019/20. En opinión de la directora, el próximo curso esperan continuar aumentando el número, puesto que, el curso actual las obras terminaron muy justas de plazo lo que supuso problemas técnicos de comunicación, línea de teléfono y conexión a Internet que dificultaron el contacto con el alumnado durante el periodo de matrícula.

Por último, desde el CPEPA Sobrarbe animamos a la población adulta de la zona a que realice su preinscripción en las enseñanzas que ofertamos en el centro, tanto para mejorar su aprendizaje a lo largo de la vida como para aumentar sus posibilidades de acceso al mercado laboral. Para conocer la oferta concreta invitamos a entrar en la web: <http://cpepasobrarbe.catedu.es/>, contactar a través del correo electrónico cpeasobrarbe@gmail.com o los teléfonos 638 72 24 95, 974 500569 (Aínsa) y 974502322 (Boltaña).

Además de las enseñanzas ofertadas, se organizan actividades extraescolares y salidas pedagógicas por España, Francia y países de habla inglesa que los estudiantes disfrutan y valoran profundamente.

“Cualquiera que deja de aprender envejece, tanto si tiene 20 como 80 años. Cualquiera que sigue aprendiendo permanece joven. Esta es la grandeza de la vida.”

Henry Ford

“...Y cuando estás sin aliento, sigues luchando”

Esta corta y emotiva frase nos la ha enviado María, una enfermera de Cartagena (Murcia), en su inscripción para la campaña “Sobrarbe Te Cuida”. En 7 palabras plasma un mensaje lleno de lucha y de energía que es lo que debemos hacer todos en este difícil momento que estamos viviendo.

El día 13 de marzo nuestras vidas y nuestras empresas dieron un vuelco de 180 grados. El país, el mundo, se paralizó y con ellos toda la actividad empresarial, incluida la de nuestro territorio, Sobrarbe. Desde casa hemos seguido trabajando intensamente en la Asociación Empresarial Turística de Sobrarbe (AETS), más unidos que nunca, creando equipos que están trabajando para buscar salidas y soluciones ante el futuro que se presenta. La primera semana todo eran incertidumbres, preguntas, dudas, miedos..., pero dimos paso a la calma y al sentido común, al análisis y a la búsqueda de medidas. Comenzamos a ser un sólido equipo creativo y constructivo formado por los empresarios asociados y abriendo nuestro colectivo al resto de empresas de la Comarca, porque cuanto más unidos trabajemos, más lejos llegaremos.

La comunicación con otras asociaciones de comarcas vecinas, con los políticos comarcales, provinciales y regionales, ha sido continua para que a través de ellos, y todos unidos, se transmitan nuestras preocupaciones al Gobierno Central en búsqueda de medidas que eviten la pérdida de empresas, pymes, autónomos y empleados de todos los sectores empresariales a los que representa la AETS.

Dentro de las diferentes líneas en las que estamos trabajando, expondré aquí algunas de ellas: Está siendo un éxito la campaña solidaria de “Sobrarbe Te Cuida”, como reconocimiento al sector sanitario y como canal de promoción de nuestro territorio, el grupo de “Estrategias empresariales Post Covid-19”, el de “Medidas de Higiene” en nuestros establecimientos, el de “Comercio”, en el que conjuntamente con la Comarca y bajo el paraguas de la iniciativa del Ayuntamiento de Aínsa, se ha creado una página web para facilitar las compras a toda la población con la consiguiente reactivación del comercio comarcal, etc.



Estamos trabajando desde un principio en muy buena dirección. Nos estamos preparando para las nuevas normativas y usos de las diferentes líneas empresariales en Sobrarbe. Está claro que con esta magnitud de esfuerzo por parte de todos, saldremos adelante.

El sector turístico representa gran parte de la economía de esta Comarca y todavía existe gran incertidumbre de cómo se va a desarrollar en el futuro más próximo, pero no tenemos dudas de que nuestro destino será uno de los más demandados por el turismo. La belleza, la naturaleza, la tranquilidad y todos esos maravillosos recursos que tan bien conocemos, atraerán al turista a nuestra tierra y para ello, debemos estar bien preparados y coordinados. Sigamos luchando... sin reblar.

Nuestros caminos, oportunidad de futuro



Somos frágiles. Somos prescindibles. Es algo que nuestra sociedad hipervitaminada e hiperacelerada había olvidado. Una pandemia nos está devolviendo a la realidad, nos recuerda que la humildad y la empatía son los dos mayores dones a los que un ser humano puede aspirar.

Es cierto que éste cambio de paradigma está resultado durísimo, y todavía lo será más conforme tomemos conciencia de los que ya no están y de cómo quedan muchos de los que siguen aquí. Que nuestra forma de pensar evolucione o no, tendrá mucho que ver como se tome esto la sociedad en la

que vivimos, especialmente medios de comunicación y líderes de opinión.

De lo que podemos estar seguros, al menos a corto plazo, es que la naturaleza va a ser mucho más demandada como destino turístico, comparativamente hablando. No está masificada (salvo puntos concretos, a los que luego me referiré) y el confinamiento ha hecho que la echemos en falta. Imaginad, si los que la tenemos al lado ya la añoramos, cómo deben sentirse en las grandes ciudades.

Es por ello que, en mi humilde opinión, dentro de la crisis que llega, Sobrarbe puede salir mejor parado que muchos otros lugares turísticos. Tenemos la belleza natural por castigo, y no está para nada circunscrita a esos lugares tan emblemáticos y masificados como son Ordesa, Añisclo, Pineta... No, los 2.250 km² de Sobrarbe son un inmenso paraíso natural que cada vez es menos desconocido. Tenemos miles de hectáreas de monte en el que perdernos en soledad o cuasi soledad.

Y tenemos la infraestructura perfecta para conocerlo: una red de caminos tradicionales y senderos que suma, literalmente, miles de kilómetros. Una red redescubierta y puesta en valor por multitud de personas con su trabajo altruista durante las pasadas dos décadas. Caminos limpios, balizados y amables. Unos soportes topográficos tan completos y buenos como pueden serlo. Y una APP móvil, ZTrails, que va a permitir a vecinos y visitantes descubrir lugares maravillosos a la vuelta de la esquina de nuestros pueblos.

Pensad que todo este trabajo no existiese, que los caminos siguiesen emboscados y olvidados. Que ZTrails no hubiese nacido fruto de la colaboración Rondadora/Zona Zero/CEDESOR. ¿Cuánto costaría hacerlo de nuevo y con prisas ahora? Limpiar cientos de kms. de senderos y desarrollar una APP desde cero. Cientos de miles de euros. Y Sobrarbe los tiene ya, prácticamente “gratis”

¿Tendría Sobrarbe el mismo potencial de recuperación si todo el turismo se circunscribiese al Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido, a Bujaruelo, a la Plaza Mayor de Aínsa, a la Basa de la Mora/Ibón de Plan y poco más? Estos lugares comunes han sido y son el santo y seña del Sobrarbe turístico. Ahora, por suerte, Sobrarbe es mucho más que eso (que no era poco), y ese extra que le dan la red de caminos tradicionales y ZTrails puede ser clave en un futuro próximo donde el distanciamiento social, la prevención y el huir de aglomeraciones formarán parte de nuestro vocabulario diario.

ASOCIACIÓN EMPRESARIOS ZONA ZERO

Juntos, reinventando el futuro

A la crisis planetaria se ha sumado esta nueva crisis sanitaria que lamentablemente nos ha tocado vivir, unida indefectiblemente a nuestro modo de vida actual y a un Planeta que da evidentes síntomas de “agotamiento” y que dice “basta” ante la presión de los actuales 7.600 millones de personas que vivimos en él, máxime con el horizonte de crecimiento poblacional futuro estimado en 11.200 millones para el año 2.100.

Este enorme reto que se nos plantea nos debe hacer “REACCIONAR”, “piensa globalmente y actúa localmente” tendría que ser hoy más que nunca un lema grabado a fuego que nos hiciera ser conscientes de nuestra forma de vivir en cada uno de nuestros actos y de relacionarnos entre nosotros en esta casa común llamada Tierra.

Con esta filosofía el Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe y la Fundación para la Conservación del Quebranta-

huesos suscribieron en el año 2015 un Acuerdo de Custodia como estrategia complementaria, y no sustitutiva, de otros mecanismos de protección existentes y que tiene como objetivo último la conservación a largo plazo de los valores naturales, culturales y paisajísticos de nuestro municipio y su entorno. Se trata pues de aspectos ambientales relevantes que a través de una “entidad de custodia”, en este caso la FCQ se desarrollan de común acuerdo con los intereses y las potencialidades de cada municipio o entidad.



Gracias a la ubicación del Eco Museo de la Fauna Pirenaica del castillo, que actúa como centro gestor de iniciativas y proyectos en nuestra comarca, se han podido canalizar campañas de educación ambiental con escolares y adultos, colaboraciones con la Diputación Provincial de Huesca para el equipamiento de espacios de uso común, cooperación en ferias y eventos, puesta en marcha de proyectos europeos de cooperación vinculados al consumo de proximidad y a la puesta en valor de los mismos con el sector primario, así como potenciar el “ecoturismo” gracias a la riqueza ambiental del área pirenaica. No olvidemos que la Península Ibérica y especialmente los Pirineos son uno de los “puntos calientes” en cuanto a biodiversidad planetaria (riqueza de especies y densidad de especies endémicas entre otras).

Porque hoy más que nunca tenemos que potenciar la denominada “economía circular” que nos beneficia al conjunto de la sociedad, potenciar la ligazón entre las producciones del sector primario y la demanda de los productos de calidad y máxima naturalidad, fomentar la salud y la calidad de vida de nuestros habitantes en detrimento del enriquecimiento rápido y a cualquier precio, crear nuevos oficios vinculados a las nuevas tecnologías que puedan ser desarrollados desde áreas rurales y en definitiva valorizar aquello que es singular y que nos define como territorio. Hay que aprovechar las “crisis” para buscar las oportunidades, y en este sentido la baja densidad de población y alta calidad medioambiental de nuestro territorio son ahora más que nunca un valor en alza que con la adecuada planificación y respeto puede ser la nueva “industria de la sostenibilidad”. Es también el mejor momento para fomentar alianzas y eliminar antiguos prejuicios, las entidades del tercer sector ambiental (asociaciones y fundaciones) siempre hemos compartido intereses comunes con agricultores y ganaderos, aunque en muchas ocasiones se hayan creado debates innecesarios para buscar “un culpable” que a menudo no existe de manera única, pero que elude responsabilidades fomentando el enfrentamiento. Seguiremos por este camino para tender la mano a quién la necesite, luchando por transformar esta filosofía en proyectos tangibles, aportando ideas y equivocándonos sin miedo a ello. Nuestro municipio tiene un amplio margen de mejora en materia de sostenibilidad, pero ha sido pionero en algunos aspectos y ha dado importantes pasos, muestras de creatividad empresarial y buen hacer. Acabamos con esta cita que nos debe hacer reflexionar y mirar hacia adelante con optimismo:

“No desarrollas valentía cuando todo va bien, sino cuando sobrevives a momentos difíciles y desafías la adversidad.”

• EPICTETO •

FUNDACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL QUEBRANTAHUESOS

¡Vaya con el bichito!

Hace cuatro días no podíamos ni imaginar lo que ha sucedido.

En muy poco tiempo hemos pasado de planificar una excelente temporada turística a tener nuestros establecimientos cerrados, los contratos de trabajo sin firmar y sin perspectivas de recibir ayudas.

En muy poco tiempo hemos aprendido a dudar de las informaciones recibidas, muchas veces generadas simplemente para confundir y erosionar. Saber a ciencia cierta que para ganar dinero algunas empresas han elegido jugar con nuestra vida pretendiendo poner en circulación material sanitario sin garantías.

También hemos descubierto que algunas entidades financieras y compañías de seguros en las que habitualmente se confiaba, han dejado de ser el soporte esperado. El bichito a servido para poner muchas cosas en su sitio. Hay que saberlo.



Gracias al bichito hemos descubierto que siendo Aínsa uno de las poblaciones más bonitas de España, también hay personas con necesidades especiales que necesitan apoyo, y muchas veces, por pudor, no lo piden. Así hemos visto crecer discretamente una red de apoyo a personas con necesidades especiales. Solidaridad sin ruido. Esencial en una sociedad que presume de avanzada.

El bichito no es algo surgido de la nada.

No vamos a pensar ahora si es una acción malvada, pero sabemos que puede ser la consecuencia del progresivo deterioro del medio ambiente, impulsado por un afán sin escrúpulos de incrementar beneficios a toda costa. Descuidar el medio ambiente supone debilidades, protegerlo, es protegernos.

Gracias al bichito miramos con otros ojos a todo nuestro personal sanitario. Se han lanzado en bloque a contener este aluvión de casos y circunstancias capaces de desbordar a cualquiera. Ahora es más visible gente anónima dedicada a labores imprescindibles que no reciben, a veces, ni los buenos días, ni una sonrisa. Pero están ahí dando lo mejor para que la vida nos resulte más llevadera. Recursos y reconocimiento, así se llama lo que les hace falta.

Ahora sabemos que muchas residencias de mayores, no es el caso de nuestra comarca, están gestionadas por multinacionales extranjeras cuyo deseo es obtener el máximo rendimiento a su capital riesgo. Se financian con nuestros presupuestos públicos y escatiman hasta la vergüenza, en dedicación y servicios a nuestros mayores. Lo sabemos nosotros ahora, los ciudadanos de a pie, un poco tarde.

Gracias al bichito se ha impulsado en pocos días un proyecto de comercio on-line que tiene como objetivo ofrecer de manera fácil productos que hasta ahora se compraban fuera de nuestra tierra o simplemente tenías que desplazarte unos kilómetros. Vamos a valorar más y mejor los productos, las empresas y los servicios locales. Cerca, mejor.

El teletrabajo, tan poco utilizado hasta ahora, ya es una nueva manera de vivir. En el municipio de Aínsa tenemos, además todos los medios. Poblaciones muy pequeñas disponen ahora de algo impensable hace un tiempo, servicio de fibra estable.

La imperiosa necesidad de colaboración va imponiéndose entre administraciones, empresas, asociaciones y particulares. Esta es la fuerza.

Nuestros pequeños pueblos, los caminos, los descampados, los huertos, etc, tienen...otra dimensión. Vamos, que gustan mucho más y son objeto de deseo entre quienes hasta ahora sólo sabían que estaban ahí.

Es curioso el aumento de solicitudes de viviendas de turismo rural para alquilar como residencia habitual y vivir todo el año.

Gracias al bichito volvemos a plantearnos la necesidad de diversificar las fuentes de ingresos de nuestro territorio. Sobre la base de nuestra imponente naturaleza, la economía del sector primario, y una buena dosis de imaginación y tecnologías, podemos encontrar oportunidades para vivir alejándonos de los monocultivos.

Si hacemos de tripas corazón y sabemos aprovechar esta crisis para abrir nuevos caminos, hemos ganado.

ASOCIACIÓN DE TURISMO VERDE HUESCA

Interpeñas

La asociación Interpeñas Aínsa está formada por un grupo de jóvenes del pueblo. Nace hace más de 10 años con el objetivo de desarrollar actividades culturales tanto para niños, como para los jóvenes. Queríamos hacer un repaso del 2019, dónde hubo un cambio generacional en los miembros de la comisión.

El año comenzó con la celebración del Carnaval, un evento muy importante en nuestra comarca y nosotros no fallamos a la cita. Esta celebración tiene mucha aceptación entre los más pequeños, de quienes no nos olvidamos.

Después vino la fiesta de San Juan, que es el evento que abre el verano en nuestro pueblo y muy apoyado por todas las edades. Es una noche mágica y especial para todos.

Habitualmente en verano no realizábamos ninguna fiesta hasta llegar las esperadas Fiestas de Aínsa en septiembre, pero este año se nos dio la oportunidad de traer a un DJ de nivel nacional el 31 de Agosto celebramos

el I CASTLE MIX en Aínsa. Teníamos muchas expectativas que luego se cumplieron en cuanto a valoración y participación de la gente.

Seguimos con nuestro evento principal, las Fiestas de Aínsa, a la que todos los ainsetanos llegamos con muchas ganas. Por lo tanto en nuestro día, el día de la juventud, comenzamos con la comida de la juventud, con una participación de alrededor de 100 personas, seguimos con el camión de Sonido 54 amenizando el tradicional Tour del Porvenir, gracias siempre a la colaboración de los bares. Pero esto no acaba aquí y la fiesta nocturna sigue con la orquesta y discomóvil en la Carpa del Castillo.

Otra de nuestras fiestas habituales es Halloween, dónde este año incluimos un GRAN PRIX, con la participación de alrededor de 50 personas. La valoración de la gente fue de 10, hubo una gran aceptación por parte de la juventud del pueblo y disfrutamos, todos, muchísimo.

Para terminar el año incluimos otra fiesta, el I MASTER DJS INTERPEÑAS AÍNSA. Volvimos a realizar este evento que se realizaba hace unos años. Contamos con DJS de toda la comarca, atrayendo así a gente de todo el Sobrarbe y recordando lo bien que lo pasábamos en aquellas noches.

En general, el 2019 fue un año de cambios para esta asociación, en el que la nueva junta entrábamos con mucha ilusión por organizar eventos destinados a todos los públicos e introducir novedades que fuesen del agrado de todos. Y comenzamos el 2020 organizando el Carnaval, como todos los años, con la tradicional charanga que realiza un recorrido desde la Residencia La Solana para alegrar a nuestros mayores y que llega hasta el Castillo.

Por último, nombrar al verdadero pulmón de Interpeñas, los miembros de la asociación que trabajamos para que todos lo podamos pasar bien. Queríamos agradecer al ayuntamiento de Aínsa por apoyar siempre nuestras ideas y a la Gestoría Castillo por tratarnos tan bien.

Y sobre todo agradecer a esa gente que asiste a todas nuestras actividades, que las disfrutan con la misma ilusión que nosotros, hacemos esto por todos vosotros. ¡Nos vemos detrás de la barra!

JUNTA INTERPEÑAS AÍNSA

Gerbe

Estamos en el Sobrarbe, donde existen muchos pequeños pueblos, que se esfuerzan para poder seguir apareciendo en los mapas en negrita, incluso en algunos de ellos, por distintos motivos, ya solo queda el recuerdo de sus calles y casas abandonadas.

Hoy quiero hablar de Gerbe, con poco más de 20 habitantes, su historia se parece a la de muchos otros pueblos de Aragón, en estas historias las palabras que más se repiten son: expropiados, abandonados, reversión, ilusión, rehabilitar...

Cuando vinimos a vivir, hace ya más de 5 años, nos quedamos asombrados de la relación entre el pueblo y sus habitantes, acostumbrados a la vida en la ciudad, lo primero que nos llamó la atención fueron los "vecinales" o trabajos en comunidad.

Tenemos el salón social, (antigua escuela) sede de la asociación de vecinos "escañapeixes" donde hacemos las asambleas, celebramos las fiestas patronales, hacemos exposiciones, conciertos, nos juntamos para almorzar, desarrollamos actividades para compartir y aprender, o simplemente para cenar y ver una película. Eventos estos, que aprovechamos para charrar con las personas que más tiempo llevan aquí, de la historia de Gerbe y sus habitantes, también de las historias que traemos los que hemos terminado viviendo aquí, y de cómo nos gustaría que estuviera nuestro pueblo.

No siempre coincidimos ni en las formas ni en lo que tenemos que pedir para mejorar, pero lo que sí que tenemos claro es que es una excusa perfecta para juntarnos.





Pueblo que cuenta con tres, vamos a llamarlos barrios, L'Abadiao, Medio lugar y Cabo lugar.

Tenemos la iglesia de San Miguel, el Aventadero y la cruz de Cabo Lugar, como elementos más singulares.

También tengo que nombrar la ruta Ornitológica, Geológica y Botánica de Gerbe, que intenta destacar con carteles informativos, los pequeños detalles, que a veces, por falta de tiempo, pasan desapercibidos, es una ruta que aprovecha miradores y antiguos caminos, desde donde poder ver, escuchar y sentir la

naturaleza.

Quiero destacar en esta ruta, la Punta de San Pedro, pequeño bosque natural de Queixigos, Carrascas y Chinebros, donde dependiendo de la estación del año y el nivel de agua del embalse, podremos ver y escuchar distintos tipos de aves. Incluso en ocasiones podrás escuchar tus pensamientos, no por nada raro, sino por la tranquilidad y el silencio.

MIGUEL ÁNGEL, VECINO DE GERBE

Jornadas Alfarería Morillo de Tou

El Museo de Alfarería Tradicional Aragonesa de Morillo de Tou se constituyó en la primavera del año 2000. En el 2006 se trasladó a la actual ubicación, la iglesia parroquial desacralizada de Santa Ana, magnífico marco para el Museo. La colección que alberga está constituida por producciones que corresponden al periodo final de la cerámica utilitaria del amplio y heterogéneo territorio de Aragón y que proceden de más de medio centenar de alfares activos a finales del siglo XIX y hasta mediados del pasado siglo XX. Representa, por tanto, una muestra del patrimonio etnológico en una doble vertiente: el oficio de alfarero y los objetos utilizados en los más diversos aspectos del ciclo de la vida humana.



Los objetivos genéricos del Museo de Morillo, como los de cualquier otro centro de esta naturaleza, son adquirir, conservar, investigar, comunicar y exhibir, colecciones permanentes de naturaleza cultural. Quizá una de las actividades que con la finalidad mencionada viene desarrollando el Museo, ha sido la celebración de Jornadas que, organizadas conjuntamente con la Asociación ALFACER a comienzos del otoño desde hace 16 años, reúne a estudiosos y coleccionistas, principalmente, de Aragón, Cataluña, Navarra, La Rioja, País Vasco, Madrid y Castilla La Mancha.

Entre todas las actividades que se desarrollan durante las Jornadas: mesas redondas, exposiciones temporales, sesiones de identificación, visitas a museos próximos, etc., las conferencias y comunicaciones breves sean quizá las aportaciones más notables para los objetivos culturales del Museo.

La temática de las conferencias impartidas ha sido variada; referida a la cerámica de distintas épocas, a centros de diversa localización geográfica, a las diferentes funciones de los objetos y vasijas, o a aspectos teóricos de la Ceramología. Si bien es posible que predominen temáticas referidas a alfares aragoneses de localidades o comarcas diversas, también algunas conferencias han versado sobre la cerámica de otras comunidades (La Rioja, Navarra, Cataluña, La Mancha, País Vasco) o de provincias o localidades concretas (Guadalajara, Puertollano, Álava, Navarrete, etc.). Otras conferencias se han centrado en aspectos históricos o arqueológicos (cerámica celtibérica, andalusí, etc.). En ocasiones, los conferenciantes, desde una perspectiva etnológica han hablado de la función de las producciones a las que se referían: tinajería, ollería, cerámica para los animales, instrumentos musicales, etc.

Las conferencias de las Jornadas han permitido también establecer relaciones entre el Museo de Morillo y diversas Asociaciones (Associació Catalana de Ceràmica Decorada y Terrissa, Asociación Española de Ceramología) y museos especializados (Museo Nacional de Cerámica, Museo de Cerámica de L'Ametlla, Museo de Alfarería Vasca. Ollerías-Elosu, Museo de Zaragoza. Sección de Cerámica y Etnología), siempre con excelentes y rigurosas aportaciones.

Las últimas Jornadas se celebraron los días 4, 5 y 6 de octubre de 2019. Además de las actividades habituales y de la exposición temporal “La belleza de la alfarería riojana”, impartieron conferencias D. Jordi Abella y D. Josep Tugues (Director y Conservador del Ecomuseu de les Valls d’Aneu): “La investigación, conservación y restitución de la cerámica de l’Alt Pirineu desde l’Ecomuseu de les Valls d’Aneu”; D. Carlos Toledano (Investigador y miembro de ALFACER): “Entre Castilla y Aragón el trabajo del Barro en Tierra de Molina”, y D. Juan Rivera Marsall (Historiador, escritor y antropólogo del Centro de Estudios Literarios CELLIT): “Un intento de clasificar la tinajería de la Litera”.

Confiamos en que la situación del país no obstaculice la XVII edición el próximo otoño.

Trayectoria emprendedora y adaptativa de la familia Capdevila

Mi abuelo descendía de Coscojuela de Sobrarbe, aprendió el oficio de herrero con la familia Celaya de Barbastro. Desde su pueblo subía en bicicleta a Lafortunada, a trabajar en la Ibérica, actual Iberduero, durante un tiempo. Luego decidió comprar un terreno en Aínsa donde se hizo la casa e instaló el taller de “herrería y forja”, que fue complementando con “la soldadura eléctrica”, dado que era necesaria para la reparación de aperos de labranza y maquinaria agrícola y lo hacía compatible con la fabricación de jabón “la sobrarbense”, que vendía por la comarca.” Tanto para hacer el jabón como en la herrería contaba con sus dos hijos y con la colaboración del tío Federico, descendiente de Santa María de Buil. Después al jubilarse el Sr. Antonio Puyuelo, que arreglaba pinchazos y ruedas en el cruce de Aínsa, en la casa de madera, nos hicimos con el servicio de reparación y venta de neumáticos, este bajo la marca “Firestone”, junto con sus dos hijos, Pepe, mi padre y Enrique mi tío y el trabajo de Juan Aragón, especialmente dedicado a las ruedas. Al jubilarse mis padres decidieron arreglar los locales y arrendarlos para una “pizzería” que sigue funcionando en la actualidad.

Aquí está la trayectoria emprendedora de esta familia Capdevila a través de tantos años y adaptándose a las circunstancias y a los tiempos, como tantas otras personas de nuestro pueblo, os dejo un poema de un vecino de Aínsa, a este duro oficio prácticamente desaparecido.



LA HERRERÍA DE CAPDEVILA

1.- En la quietud del descanso
después del fragor del día,
acuden a mi mente,
pasajes de nuestras vidas.
Recuerdos de aquellos tiempos,
que del campo se vivía,
cuya rueda en su momento,
casi todo lo movía.
Hoy ya se paró aquel carro,
Se vive más del turismo,
que es el carro que ahora rueda,
y nos transporta ahora mismo.
Había grandes oficiales,
en las ramas de servicios,
que trabajaban muy bien,
sirviendo con sus oficios.
En carpinteros y herreros,
Esto era una delicia.
Mauricio de carpintero,
Y de herrero Capdevila.
Cuántas rejjas fui a luciar,
Siendo poco más que un niño,
que el Sr. José, el abuelo,
me arreglaba con cariño.
A veces José o Enrique,
Cualquiera de sus dos hijos,
Que todos se defendían,
Con soldadura en el oficio.

2.- Era un trabajo de fragua,
era trabajo pesado,
era un trabajo de yunque,
para ganarse el asado,
que la vida estaba dura,
y había que sudar la tira.
Si se lo cuentas a alguien,
igual cree que es mentira.
había veces que venía,
el primo Federico,
que lo era del abuelo,
y conversaba muy fino.
Contaban chistes con gracia
cualquiera de los abuelos,
que solo hay que mallar,
para llenar el puchero.
Recuerdo que contó uno,
que les ocurrió en casa,
que a un aprendiz que tenían,
le cayó en el pie una brasa.
golpeando en lo candente,
porque si no el calor pasa,
sacudiendo el pie deprisa,
para soltarse la brasa.
Trabajando en aquel hierro,
el abuelo le decía,
que acudiera primero,
a lo que prisa corría.

3.- El aprendiz se creía,
que primero, era la calda,
porque si se enfriaba el hierro,
luego ya no se estiraba.
muchos de hoy en día,
debieran de pasar,
por una fragua candente,
para hacerse reciclar,
que solo abren el bolsillo,
cuando tienen que cobrar,
y en cuanto han cobrado,
ya lo vuelven a cerrar.
Es una historia muy dura,
la de “Casa Capdevila”,
que hubo de golpear fuerte,
para ganarse la vida.
Manuel Oncins, de casa Buerba de Aínsa.

JOSÉ JOAQUÍN CAPDEVILA

Últimos 100 años de Aínsa



Hace 100 años, para acceder a Aínsa, había puentes en los ríos Cinca y Ara que eran de madera y que las grandes avenidas de agua se los llevaban, fue entonces cuando se hicieron de hormigón armado, solucionando el problema de paso.

En los años 50, debido a la construcción del Parador Nacional de Pineta, proyectado e inaugurado por D. Manuel Fraga Iribarne, que de paso, visitó la Villa de Aínsa, a invitación del ayuntamiento, se enamoró de ella y puso todo su interés y empeño en su restauración. Consiguió, su deseo, convirtiendo el Casco Antiguo en Monumento Histórico Artístico.

En esas fechas y con motivo de la construcción de la casa del médico, el vecino D. Manuel Oncins, cedió al Ayuntamiento

el campo de la Solana, que después sirvió para construir, ahí, el edificio de la Cruz Roja y la Residencia de Mayores La Solana.

Igualmente D. Luis Lascorz Fes, puso su campo de Partara en manos del ayuntamiento para la construcción del Instituto de Enseñanza Media, que fue aprobado por el Ministerio de Educación, adjudicando la obra de construcción el Ayuntamiento a D. Manuel Campo, constructor de obras de Aínsa, que tardó más de tres años en cobrar ninguna certificación, debido que pese a la urgencia de la obra, esta tardó tres años en estar aprobada oficialmente.

En la carretera o barrio de abajo había solamente unas pocas casas, poco a poco, muchos vecinos del casco antiguo, iban construyendo sus nuevas casas en el cruce de caminos que se había convertido Aínsa gracias a sus puentes, que junto a Partara y Banastón formaron el conjunto de los 4 barrios de Aínsa.

También la Confederación Hidrográfica del Ebro, se vio obligada a realizar los muros de protección de los Ríos Cinca y Ara, por la cota máxima del pantano de Mediano, dándole la forma actual y casi definitiva al cruce de Aínsa.

Más tarde, se construyó la Residencia Municipal, que ha acabado siendo comarcal, siendo un acierto muy necesario, dado el gran número de personas necesitadas de este servicio. El Cuerpo de la Guardia Civil, tenía sus oficinas en el Ayuntamiento, después en pisos de alquiler y por fin se pudo construir el Cuartel para Tráfico y Guardia Civil Rural.

Se construyó también el Colegio Primario (ahora se está ampliando), se amplió por dos veces el Instituto de Enseñanza Media que funciona de maravilla.

100 años de avances lentos pero constantes, agradecer a cuantos hemos colaborado y colaboramos en el crecimiento y mejora de nuestro patrimonio municipal.

MAXIMILIANO CAMPO SENZ

X Gran Trail Sobrarbe

A finales de Junio, bajo una ola de calor terrorífica se realizó la "X Gran Trail Sobrarbe", prueba de trail-running, organizada por el Club Atlético Sobrarbe y con una participación de más de 1.000 corredores.

Con salida de Aínsa y llegada en un principio a Bielsa, pasando antes por los pueblos de, El Pueyo de Araguas, Araguas, Laspuña, Lafortunada, Badain, Saravillo, Plan, Gistain y Serveto, aunque debido a la alerta naranja por calor, la organización con gran acierto, decidió finalizar en Plan, recortando la prueba de los 70 km totales a 45 km.

Nuestro club, con sus más de 1.400 socios, tiene como objetivo favorecer todo tipo de deportes en el municipio y comarca, dinamizando deportivamente nuestro municipio y colaborando en muchos eventos a lo largo del año. Son tantas nuestras actividades que por no hacer muy extensa el artículo, os ponemos nuestra página web para que cualquiera que esté interesado pueda ver su increíble calendario de todo tipo de actividades www.clubcas.com

Respecto al aniversario de la Gran Trail Sobrarbe, comentar que sin duda alguna esta es nuestra actividad más multitudinaria y de mayor repercusión a nivel nacional, con un programa especial en los últimos años sobre la prueba en Teledeporte e incluso este año, cerrando el Telediario de la 1, TVE, en horario de máxima audiencia.

La repercusión económica de esta prueba es también muy importante, aparte de limpiar, marcar y dar a conocer 70 km de espectaculares senderos y paisajes del Sobrarbe a más de 1000 personas (muchos vuelven tiempo después con familiares y amigos), durante ese fin de semana se calcula que directamente se consiguieron alrededor de 4.000 pernoc-taciones, que dejaron en el territorio unos 400.000 € de gasto en muchos servicios y productos que consumieron.

Espectacular también, la cantidad de voluntarios que nos ayudan en la organización, mas de 100 vecinos de la comarca se pegan todo el día currando por y para el corredor, siendo esta una de las valoraciones más positivas que destacan todos l@scorredor@s de la prueba. Destacar también como siempre la implicación e importante ayuda económica del patrocinador oficial, nuestra empresa local más importante y conocida internacionalmente, www.centraldereservas.com.



CLUB ATLÉTICO SOBRARBE

I Jornada Cultural de Buil

"RECUPERANDO NUESTRO PASADO"

La Asociación de Vecinos, Propietarios y Amigos de Sta. M^a de Buil y Sarratillo celebró el pasado 16 de agosto sus fiestas patronales como todos los años, pero en esta ocasión protagonizadas por un evento que confiamos poder darle continuidad.

La jornada comenzó con la **presentación del número I de nuestra revista "Viello Sobrarbe"** que toma su nombre de la tierra en la que nació, y en la que se sitúan la mayoría de las historias que allí se cuentan.

El acto se celebró en la iglesia de Santa María, a cargo de Dña. María Victoria Broto, consejera de Ciudadanía y Asuntos Sociales, y natural de Guaso. Mariví desgranó un discurso muy emotivo en el que rememoró las vivencias de su infancia en Guaso, y reivindicó el modo de vida pasado, presente y futuro de los pueblos del Sobrarbe, así como la necesidad de contarlo y de plasmarlo en publicaciones como ésta.

También tomaron la palabra Jordi Giménez, presidente de nuestra Asociación, Beatriz Salcedo como representante del Ayuntamiento de Aínsa Sobrarbe, y Emilia Juste, vecina de Buil e impulsora principal del evento.

Nuestra revista es el fruto de las colaboraciones de muchas personas vinculadas de un modo u otro con Buil; 47 artículos en 96 páginas donde quedan plasmados sus recuerdos y vivencias en esta tierra, pero también sus experiencias fuera de ella, sus ilusiones y expectativas de futuro. Un futuro que hoy se atisba incierto, pero en el que debemos poner toda la esperanza y la energía para seguir adelante con éste y otros proyectos.

EXPOSICIÓN DE TEJIDOS, ARTE, ARTESANÍA, CUENTOS, MÚSICA Y MÁS...

También en el marco de esta monumental iglesia del siglo XVI se pudo contemplar durante todo el fin de semana una **formidable exposición de mantas y tejidos antiguos** que salieron de los arcones de las casas, y que por un día recobraron el protagonismo que tuvieron décadas atrás.

Se expusieron mandiles, mantas de tiro, cobertores, tapabocas, edredones, alforjas, colchas, vestidos o camisones... piezas y prendas de cáñamo, de lino y de lana; materiales que fueron producidos en Buil hace más de un siglo, y tejidos en los telares de Guaso y de Ligüerre de Ara.

En un rincón de la iglesia también se mostraron las labores realizadas en la escuela de Buil en los años 50 y 60, antes de que la despoblación acabara cerrándola definitivamente.

Además de lo anterior, en las plazas de ambas iglesias -Santa María y San Martín- y en los patios de algunas casas, pudimos ver una **muestra de arte y artesanía**, así como diversos talleres en los que diversos artistas y artesanos del entorno ofrecieron al público sus obras y productos, y mostraron sus técnicas de trabajo en madera, lanas, telas, hierro o cerámica.



En los distintos puestos se pudieron contemplar o comprar cuadros, esculturas, complementos, publicaciones diversas, alimentos ecológicos o miel. Además, algunos artesanos afincados o naturales de Buil también se atrevieron a mostrar sus habilidades: la pintura en seda de Emilia, los cuadros de lana de Katleen, los bordados de Mercè o la madera de Joost y Artur. En casa Torres se puso en marcha la fragua, y en el patio de casa Escapa una muestra de dibujos de José Luis Ara, pinturas de Luis Moreno y patchwork de Adoración Román.

A mediodía pudimos reponer fuerzas con una rica paella popular dentro de la iglesia de San Martín que reunió a un centenar de personas, muchos de ellos antiguos vecinos de Buil y sus aldeas, en lo que fue un momento de reencuentro y convivencia en este marco

románico de lujo.

Por la tarde cuentacuentos para los más pequeños, y música en vivo a lo largo de toda la jornada en los distintos espacios y rincones de la localidad, todo ello a cargo de los jóvenes talentos de Buil: Héctor, Flo, Jitske, Alba, Miguel y Emilia.

Y por la noche, como colofón, la magnífica actuación de la Coral del Sobrarbe, de nuevo en la iglesia románica, que escuchamos conteniendo la emoción al disfrutar por primera vez de un evento musical de esta envergadura dentro de estas milenarias paredes.

En el pequeño núcleo de Sta. M^a de Buil se da la curiosa circunstancia de que conviven en armonía con el cerro del antiguo castillo dos monumentales iglesias: la románica de San Martín, en buen estado de conservación, y la de Santa María, del siglo XVI, cuyo tejado se desplomó hace unos años y ya fue convenientemente restaurado. Para nosotros, en cambio, la obra quedó inacabada ya que el deterioro del suelo y de las paredes interiores la hacen casi inutilizable, fue precisamente por esa razón por la que el día de la Jornada Cultural se abrió al público la puerta de este templo: para darle visibilidad a su interior y reivindicar la necesidad de su completa restauración, lo que esperamos que suceda más pronto que tarde.

ASOCIACIÓN DE PROPIETARIOS, VECINOS Y AMIGOS DE SANTA M^a DE BUIL- SARRATILLO "SAN MARTÍN"

El verdadero valor de las semillas y variedades autóctonas

Nunca nos habríamos imaginado que el nombre que se puso a nuestra asociación iba a ser tan revelador y de tanta actualidad. UN PASO ATRÁS para mirar al futuro, esta frase la hemos dicho en múltiples ocasiones pero es en circunstancias como esta en la que estamos inmersos en las que se hace más patente su realidad y su importancia.

La tan controvertida globalización nos ha puesto frente a una crisis sanitaria, social, económica y medioambiental en la que ya se estábamos inmersos desde hace tiempo, pero no queríamos ver.

Una gran parte de la humanidad está viviendo con miedo, sufrimiento y perplejidad una situación que no sabemos cómo procesar. En palabras de Ignacio Ramonet, en un artículo titulado La pandemia y el sistema mundo, entre otras muchas cosas dice: estamos padeciendo en nuestra propia existencia el famoso "efecto mariposa", alguien al otro lado del planeta se come un extraño animal y tres meses después, media humanidad se encuentra en cuarentena... Prueba de que el mundo es un sistema en el que todo elemento que lo compone, por insignificante que parezca, interactúa con otros y acaba por influenciar al conjunto.

Llevamos más de un siglo, en una gran parte del planeta con una carrera vertiginosa hacia un crecimiento descontrolado, demográfico, de recursos naturales... una economía depredadora que sí ha dejado a mucha gente atrás, que ha creado una gran desigualdad social, la riqueza material está cada día más concentrada en unas pocas manos. Una mitad de la humanidad sigue explotando los recursos naturales de la otra mitad para seguir manteniendo un sistema de vida que es insostenible. Esto a su vez favorece los flujos migratorios en busca de mejores condiciones de vida y las crisis humanitarias que acompaña a estas migraciones. Otra consecuencia de todo esto es la gran contaminación ambiental que se ha generado en tierra, agua y aire, los tres pilares básicos para la supervivencia de la vida en la Tierra. Esta contaminación tiene otra consecuencia gravísima que es la pérdida de biodiversidad.

Todo este panorama tan poco alentador ya existía antes de la aparición de este virus, y muchos científicos están diciendo que son esas condiciones las que han favorecido su expansión tan rápida.

Fernando Valladares, investigador del CSIC, dice algo tan rotundo como: "la vacuna del coronavirus ya la teníamos, y nos la hemos cargado" "Su premisa es que el virus es parte del ecosistema. Dice que esto puede ser el prólogo de lo que se nos avecina si no cambiamos sustancialmente nuestra relación con la naturaleza. La mejor protección que tenemos dice este investigador es la naturaleza y su complejidad, es la mejor vacuna y nos la estamos cargando."

A la pregunta de: ¿No nos salvará la tecnología? Responde: “La naturaleza es la tecnología más avanzada que hay. Cuando la naturaleza no funciona bien, cuando traspasamos un límite en nuestra explotación de recursos, cuando se acumulan estos fenómenos de huella y degradación ambiental, ocurren estas cosas. Nos lanzamos hacia delante pensando que la tecnología y la riqueza nos van a librar de todos los males, pero una economía que no tenga en cuenta la preservación del equilibrio natural será totalmente vulnerable en estos golpes.” Después de esta introducción y aterrizando en lo que nos concierne como asociación, queremos plantear y recordar, porque ya lo hemos dicho en otras ocasiones, qué supone mantener la biodiversidad y que podemos hacer a nivel individual y local para mantenerla.

Tenemos que ser conscientes del gran valor que supone el tener razas ganaderas con nombre propio, como ternera Pirenaica y otras, gallina de Sobrarbe, y nosotros como asociación un pequeño banco de semillas de variedades locales recuperadas a lo largo de estos últimos 20 años, acelga de Banastón, de Arro, tomates de distintos lugares de la Comarca, El Pueyo de Araguás, Boltaña, Parzán, La Fueva, Arro etc, cada uno con sus peculiaridades. 40 tipos de judías diferentes, Verdeñas, boliches, farta pobres, peladillas, de Bárcabo, Valle Bio, Broto, Olsón, Araguás, San Juan de Plan, Javierre de Bielsa etc.; puerro de Labuerda, cebolla de Rañín, de Aínsa... UN TESORO a nuestro alcance que como ya hemos dicho también en otras ocasiones corre peligro por falta de implicación. Las semillas están vivas y su capacidad de germinar se va reduciendo cada año que pasa y no se siembran. Están guardadas en nevera, que les alarga un poco la vida, pero aún así alguna se va perdiendo.



La dinámica que siempre hemos intentado es hacer que los socio/as se lleven a sus huertos, las cultiven y devuelvan al banco una parte de las semillas renovadas. Solo un pequeñísimo número de socios lo hace. Hasta las personas más concienciadas nos hemos ido acomodando a lo más fácil que es comprar la planta ya hecha. Está claro que hacer tu propio semillero es un trabajo, un esfuerzo, pero es gratificante, es consecuente con todo lo que ya sabemos y nos hace más independientes, autosuficientes. En una situación como la que estamos viviendo, con tantos problemas de movilidad, ¿que habría pasado si no llega plantero al comercio?

No hace tantos años que esta actividad de hacer plantero en las casas era habitual, se compartía con los vecinos, se intercambiaba o se vendía para tener un ingreso extra en la economía familiar. Esta crisis profunda en la que nos encontramos nos tiene que dar pie para cambiar hábitos en nuestra vida, no podemos escudarnos en el que yo solo que voy a poder hacer, no cambiará nada; ya sabemos que todos nuestros actos tienen repercusión.

Ahora más que nunca debemos replantearnos nuestros hábitos de consumo y entre otros, cómo nos alimentamos, qué comemos, dónde y cómo está producido; está claro que una parte importante de que nuestro sistema inmunitario esté fuerte es la calidad de los alimentos que ingerimos, igual que el agua y el aire que respiramos. Es vital que seamos conscientes de la importancia que tiene la forma de cultivo, la crianza de los animales, la transformación, todos los procesos que hay detrás de los alimentos son decisivos para que nos aporten más o menos beneficios. Sabemos de sobra que la ganadería extensiva y el cultivo agroecológico son los más beneficiosos, los más respetuosos con el medio ambiente. Aquí, en nuestro entorno cercano tenemos la suerte de contar con muy buena calidad de carne, cordero, ternera y con hortelanos y hortelanas que cultivan y venden un buen producto fresco. Hay que apoyar en la medida que podamos el producto local y el comercio local, esto nos hace fuertes como sociedad.

Para terminar recordar que esta primavera antes del confinamiento se había puesto en marcha el proyecto del huerto escolar ecológico, con el apoyo del Colegio Asunción Pañart, el Ayuntamiento y la asociación Un Paso Atrás. Se había empezado a hacer semilleros de hortalizas de variedades locales, con los alumnos/as del centro. Esta iniciativa es fundamental para que desde la infancia se conozcan, se vivan estos trabajos que forman parte de nuestra cultura. La abundante tecnología que nos envuelve no puede suplantar la necesidad de conocer y no olvidar este legado de nuestros mayores. El huerto escolar es una gran oportunidad para que se valore la importancia de saber cultivar tus propios alimentos, conocer todo el proceso, desde la semilla hasta el plato. Donde se crea un espacio para concienciar de todo lo que implica la producción de alimentos, el cuidado del suelo por toda la vida micro que contiene y que es imprescindible para un cultivo sano y equilibrado, visibilizando y dándole el valor que tiene este trabajo para la vida en general. La infancia es primordial que crezca con estos valores y estas prácticas.

Esta situación que nos está tocando vivir la llevaremos mejor con grandes dosis de solidaridad y mucho compromiso social. Y sigue teniendo pleno sentido la frase de PIENSA EN GLOBAL Y ACTÚA EN LOCAL.

Sobrarbe y Aragón en tiempos de pandemia

Las consecuencias de la pandemia del COVID-19 están demostrando que ahora es más necesario que nunca un poder aragonés, con capacidad política y financiera, para afrontar los retos de futuro.

Sólo desde aquí vamos a ser capaces de dar una respuesta más adecuada a la situación a la que nos enfrentamos para abordar el triple reto, sanitario, económico y social, al que tenemos y debemos seguir haciendo frente.

Hemos visto como las decisiones tomadas hasta ahora desde los “alejados despachos de Madrid”, no responden adecuadamente a nuestra idiosincrasia, a nuestras peculiaridades territoriales y demográficas (la prohibición del acceso a los huertos domésticos ha sido un claro ejemplo). Es preciso recomponer “nuestro paisaje y hogar” con un acuerdo desde aquí, tomado por los que vivimos y trabajamos en Aragón. Por este motivo consideramos positivo esa primera reunión en la que todos los partidos con representación en el arco parlamentario aragonés hemos sido capaces de sentarnos en una misma mesa para tratar de llegar a acuerdos. Hasta nuestra cultura política, la aragonesa, es distinta.

Tenemos instrumentos políticos para levantar de nuevo nuestro tejido empresarial, basado en el personal autónomo y las PYMES. Para ello hemos propuesto crear una línea de ayudas directas complementarias a las estatales, para personas autónomas, una de compensación salarial, otra para cancelar determinadas deudas en prestaciones, y otra para el pago de alquileres comerciales, además de un apoyo en aval complementario para créditos ICO COVID.

Desde nuestras competencias en el Gobierno de Aragón también hemos tomado medidas concretas para ir adaptando la situación actual. Se ha planteado una moratoria para el pago del alquiler en las viviendas patrimoniales del Gobierno de Aragón, una ayuda que complementa a la labor social que ya se realiza con la Bolsa de Alquiler Social. En materia de transporte, hemos ido adaptando los servicios a la demanda para garantizar el transporte pero atender también a las necesidades y situaciones de las empresas que prestan los servicios. En materia de conservación de carreteras, se declararon como servicios esenciales y se han establecido grupos de trabajo para seguir atendiendo las emergencias y mantener las vías abiertas. En el caso concreto del Alto Aragón, se han ido atendiendo varios desprendimientos producidos por las lluvias.

Es imprescindible recomponer una política social capaz de “evitar que nadie se quede atrás” en estos momentos, de impulsar en Aragón un nuevo modelo de consumo y producción, bajo los principios de la soberanía alimentaria y la economía circular, y nuestro turismo sostenible, no masivo, ligado a nuestro patrimonio natural, cultural y gastronómico. Tenemos que avanzar hacia el nuevo concepto de la Soberanía Productiva.

Hemos solicitado un plan de desescalada específico para Aragón, que tenga en cuenta nuestra baja densidad de población, y es que no tiene sentido mantener en el medio rural las mismas medidas que en las grandes ciudades, ya que no se necesitan grandes desplazamientos colectivos y mantener la distancia de seguridad es mucho más fácil.

Estamos ante una situación imprevista que va a marcar un hito, un antes y un después, en nuestra trayectoria personal y colectiva. El futuro, el nuestro y el de generaciones posteriores, requiere, va a necesitar, como decía nuestro añorado Chesús Bernal: “Comenzar por apostar fuerte por Aragón y por lo aragonés, es necesario creerse Aragón y defender un proyecto social y político de otro Aragón, de un Aragón nuevo. Aragón necesita un discurso ilusionante, global, de futuro, que le rearticule moralmente”.

Camino hacia la nueva normalidad

El mundo está viviendo una de las situaciones más críticas de los últimos tiempos. Una pandemia con gravísimas afecciones a la salud, al tejido económico y a las relaciones sociales tal como las conocíamos.

No es fácil gestionar situaciones desconocidas de tal magnitud. Podemos ver como todos los países afrontan este duro reto, realizando acciones, acertando en unas y volviendo a la casilla de salida cuando los resultados no acompañan. Una lucha frenética para contrarrestar los tremendos efectos de la pandemia y preparar a la sociedad para la “nueva normalidad”.

En nuestro país lo estamos viendo. Decisiones tomadas hoy y modificadas en un breve periodo. Pautas que al principio no se les daba importancia y ahora formarán parte de nuestras vidas durante mucho tiempo (algunas vendrán para quedarse)

Podemos entender los vaivenes de algunas medidas, pero tenemos que ser críticos con aquellas que se quedan muy alejadas de nuestras expectativas y que agravan todavía más esta difícil situación. En este apartado negativo entrarían las declaraciones de dos ministras: Yolanda Díaz, ministra de Trabajo, que indicó que “el turismo, ocio y cultura no podrían volver a la actividad hasta fin de año”. El Ministerio de Sanidad, que tiene toda la competencia en la gestión de la pandemia, tuvo que rectificar estas declaraciones, pero el mal ya estaba hecho.

Más recientemente, la ministra Teresa Ribera, ha mostrado una falta total de empatía con el sector de la hostelería. Ante las críticas por las medidas del gobierno en los planes de desescalado, no tuvo mejor respuesta que decir que “no hay ninguna obligación de abrir y quien no se siente cómodo con estas medidas que no abra”. Declaraciones, como poco, indecentes.

Y ya para rematar, el ministro Alberto Garzón califica al turismo de “precario y bajo valor añadido”. Esta es la consideración que se tiene a una actividad económica que genera el 13% del PIB, el 12% del empleo en nuestro país y que lidera el ranking de los países más competitivos en este sector.

Hostelería y turismo son actividades económicas claves en nuestro territorio. Empresarios y trabajadores del sector atraviesan durísimos momentos, con mucha incertidumbre. Que miembros del gobierno de la nación tengan este discurso no ayuda mucho. Es incomprensible esta falta de responsabilidad.

En Gestión Municipal desde el primer momento hemos estado continuamente en contacto con el equipo de gobierno, ofreciendo nuestra total colaboración, disponibilidad y propuestas. Por los datos que nos han transmitido, constatamos que se ha realizado una buena labor. En particular, la concejalía de Sanidad y Bienestar Social viene atendiendo, con el apoyo de otras entidades, profesionales, empresas, trabajadores y voluntarios, las necesidades de muchos de nuestros vecinos. Queremos agradecer y reconocer su trabajo. Nos tienen a su total disposición ahora y en el futuro para, desde el consistorio, poner en marcha medidas que mitiguen la difícil coyuntura económica y social que nos va tocar vivir y afrontar.

Nuestro municipio afortunadamente no ha tenido problemas sanitarios relevantes. Sin embargo la gran cantidad de fallecidos y contagiados en nuestro país y en todo el mundo, nos lleva a sentir el duelo con toda nuestra cercanía y solidaridad a las víctimas y sus allegados. Desde estas líneas manifestar que compartimos su dolor y la trágica pérdida de sus seres queridos.

Acabamos este escrito con un agradecimiento que abarca a todas las personas que de una u otra manera están allí, luchando, trabajando. Son muchos, unos más visibles que otros, pero todos nos hacen sentir orgullosos de nuestra comunidad. Hay un cartel en el cruce de carreteras de Aínsa que lo expresa perfectamente y también lo queremos hacer nuestro: “**A todas las personas que nos facilitan la vida estos días. ¡¡GRACIAS!!** i”

Todos unidos

Muchas veces da la impresión de que nuestro municipio, y por extensión nuestra comarca, es un oasis en medio de la nada. Y lo decimos porque como hemos dicho muchas veces, somos el reflejo de nuestros vecinos, el resultado del trabajo de todos, de los actos voluntarios de muchas personas, asociaciones, empresas y concejales. Más del 95 % de las acciones y decisiones que se pueden tomar a nivel municipal no tienen nada que ver con la política y sí con el sentido común.

Creemos que es de lo que más orgullosos podemos estar en este municipio, no son solo palabras, es la auténtica realidad: la unión hace la fuerza.

Nuevamente y ante la grave crisis que está sufriendo la humanidad con la pandemia del COVID-19, en nuestro municipio y comarca se han desarrollado acciones con total coordinación. El voluntariado ha estado, como siempre, a la altura pero, sobre todo, nuestro reconocimiento para aquellas personas que, día tras día, han estado en la primera línea de esta lucha de gigantes.

Niños y mayores hemos cumplido estrictamente todas las normas que desde el gobierno central se han ido indicando.

Ahora vienen tiempos complejos y duros económicamente, las tensiones serán fuertes y desde luego la crispación a nivel nacional está garantizada. Esperamos poder ir recuperando la actividad económica de nuestro municipio, que todas y todos podamos seguir desarrollando nuestra actividad profesional. Que cada día que pase sea mejor que el anterior y, sobre todo, que todos nos demos cuenta que en las pequeñas cosas y en los pequeños detalles está la esencia de la vida.

Hemos comprobado que los humanos no somos invencibles, que caemos y nos ponemos nuevamente en pie para reponernos de los golpes que nos da la vida. Pero eso solo lo conseguiremos si no miramos hacia otro lado, si todos velamos por el bien común.

Nos gustaría acabar con una frase de Carlos del Amor, que durante este confinamiento tanto nos ha regalado en los últimos minutos del telediario, “nunca más seremos lo que fuimos”.



Esta iba a ser la portada de este Fogaril. A finales del 2019, la Asociación Española de Municipios de Montaña (EsMontañas), con más de 300 Ayuntamientos y 6 Diputaciones adheridas, decidió que Aínsa fuera la nueva Capital de las Montañas 2020 y como consecuencia, embajadores de esta importante y dinámica asociación, que busca dar voz y soluciones a los pueblos de montaña ante las administraciones y normas que se hacen desde las grandes capitales.



La elección de Aínsa como Capital de las Montañas no ha sido fruto de la casualidad, desde fuera se ha podido comprobar que somos un pueblo activo y dinámico, el cual tiene mucho que aportar. Hemos logrado invertir la tendencia demográfica, a base de dinamizar el territorio, crear puestos de trabajo y mantener la esencia de nuestra comarca, trabajar con nuestros recursos naturales, respetando al máximo el medio ambiente.

Morella (Castellón), un pueblo ejemplar del que hemos aprendido muchas cosas, nos cedió el testigo. Posteriormente, nos presentamos en Fitur a nivel nacional, y justo cuando estábamos a punto de inaugurar la capitalidad en Aínsa, con la presencia de más de 100 alcaldes de toda España, 5 Presidentes de Diputación, el presidente del Gobierno de Aragón y la vicepresidenta y ministra para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, tuvimos que suspender las jornadas una semana antes de su celebración.

Iba a ser un año de reuniones y encuentros de los diferentes y principales actores que trabajan para que el mundo rural empiece a recuperar población, pero el COVID-19 nos ha obligado a aplazar todos los actos previstos a corto y medio plazo, no sabemos cuándo podremos retomarlos. Llegado el momento, de no poder cumplir con las actividades previstas, plantearemos la prórroga de la capitalidad un año más.

Esta pandemia nos ha enseñado que hay que apostar más en serio por el teletrabajo en las profesiones que sea posible, cuantas más personas puedan trabajar desde su casa, más podrán elegir el lugar donde quieran vivir, y ahí estaremos los destinos de montaña, lugares sanos, sin masificaciones, sin polución y si remamos todos a una como en nuestro municipio, DINÁMICOS.



Queremos agradecer de todo corazón a EsMontañas, la elección y confianza que han depositado en nosotros. Intentaremos ejercer esta capitalidad con dedicación y compromiso. Seguiremos peleando por las infraestructuras esenciales básicas, principalmente las comunicaciones de todo tipo, por una legislación que piense en los pueblos, por solucionar el grave problema de la falta de viviendas, por reivindicar el sector primario y productivo de cercanía, en definitiva, intentar, que aparte de visitar las montañas y los pueblos, sobre todo, se pueda vivir en ellos todo el año.